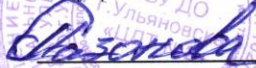
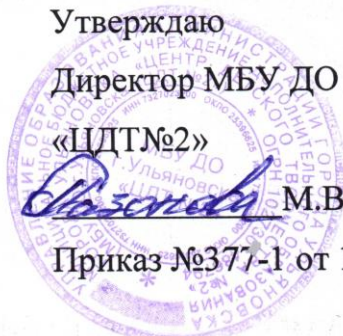


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. УЛЬЯНОВСКА
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 2»**

Принята на заседании
педагогического совета
от 15 сентября 2020 г.
Протокол №3

Утверждаю
Директор МБУ ДО г.Ульяновска
«ЦДТ№2»
 М.В. Сазонова
Приказ №377-1 от 15 сентября 2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«СТУПЕНЬКИ ЗНАНИЙ»
СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ**

Объединение «Подготовка к школе»

Возраст обучающихся: 6 лет

Срок реализации: 1 год

Программа рассмотрена на
методическом совете
Протокол № 1 от 10 сентября 2020 г.

Программа разработана:
Юмановой Ольгой Владимировной,
педагог дополнительного образования
первая квалификационная категория

г. Ульяновск, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	8
1.3 Содержание программы.....	10
1.4 Планируемые результаты.....	41
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	46
2.1 Календарный учебный график.....	46
2.2 Условия реализации программы.....	70
2.3 Формы аттестации.....	72
2.4 Оценочные материалы.....	74
2.5 Методические материалы.....	111
2.6 Список литературы.....	201

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «**Ступеньки знаний**» социально-гуманитарной направленности предназначена для реализации в МБУ ДО г. Ульяновска «ЦДТ №2» для обучающихся 6 лет.

Программа «**Ступеньки знаний**» разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ от 30 сентября 2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196»;
5. Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 №09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
6. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года №816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
9. Методическими рекомендациями Минпросвещения России от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

10. Устав МБУ ДО г. Ульяновска «ЦДТ № 2»;

11. Локальные нормативные акты Учреждения.

Дополнительная общеразвивающая программа имеет **«Стартовый уровень»**.

Программа **социально-гуманитарной направленности**.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки знаний» является дополнительной к примерным основным общеобразовательным программам дошкольного образования. Данная программа направлена на удовлетворение образовательных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, духовно-нравственном, предпрофессиональном совершенствовании в различных образовательных областях.

Актуальность программы. Повышение уровня готовности старших дошкольников к школьному обучению (учебной деятельности). Программа формирует у обучающихся предпосылки учебной деятельности: интеллектуальные, качественные мыслительные способности, мотивационную готовность к новой социальной роли школьника, эмоционально-психологическую готовность к обучению – интерес и потребности в познании нового, способности к волевым усилиям, успешное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, графо-моторные навыки.

Созданием дополнительной общеразвивающей программы «Ступеньки знаний» послужили требования общеобразовательной школы к уровню подготовки будущих первоклассников, социальный запрос родителей (законных представителей).

Отличительная особенность

Дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки знаний» является комплексной, включает три блока «Грамота», «Математика», «Моторика». Обучение по данным разделам формирует у обучающихся предпосылки учебных умений и навыков: таких как чтение, развитие фонематического слуха, звукового анализа слов различной структуры, состав предложения, математических представлениях, графики письма, знакомство с буквами, цифрами их графическим написанием.

Новизна

В основе образовательного процесса при реализации дополнительной общеразвивающей программы лежит системно - деятельностный метод, используются эвристические приёмы, поисковые вопросы, приёмы сравнения, различные способы работы с наглядностью, используются развивающие и здоровьесберегающие технологии, применяются игровые методы, путешествия, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков.

При разработке программы учтены возрастные особенности и индивидуальный подход к обучению, ведущие виды деятельности старшего дошкольного возраста обучающихся:

игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная. Программа предусматривает обеспечение равных стартовых возможностей, личностно-ориентированную модель обучения, интегрированный подход в образовательной деятельности.

Инновационность дополнительной общеразвивающей программы «Ступеньки знаний» заключается в использовании в образовательном процессе:

- информационных коммуникативных технологий;
- содержание профориентационного компонента;
- интеграции образовательных областей (математика и грамота, моторика и развитие речи, математика и моторика);
- инновационные методики, технологии.

Адресат программы

В реализации данной программы участвуют обучающиеся 6 лет.

В старшем дошкольном возрасте расширяются возможности самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. Становится доступно многообразие способов познания: наблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация). Увеличивается произвольность запоминания информации, устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ведущим является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях дошкольников отражаются более богатый словарный запас, характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи. В этот период завершается работа по усвоению элементов грамоты. Обучающиеся ориентируются в звукобуквенной системе языка.

Хорошо копирует простейшие геометрические фигуры, соблюдая их размер, пропорции. Штрихи становятся более четкими, и ровными, овалы завершенными. Фактически в этом возрасте доступны: любые графические движения, штрихи и линии.

Особенности организации образовательного процесса:

Контингент обучающихся постоянный, разного уровня подготовки и способностей. Количество обучающихся в группе 8 человек (в соответствии с локальными актами МБУ ДО

г. Ульяновска «ЦДТ№2»), одной возрастной категории. Зачисляются обучающиеся в объединение по заявлению родителей (законных представителей) обучающихся и заключения договора об оказании образовательных услуг без предъявления требований к знаниям, умениям.

Объем программы – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 216 часов.

Срок освоения программы определяется содержанием программы и составляет 36 недель, 1 год обучения, необходимых для ее освоения.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Формы обучения и виды занятий

Основной **формой обучения** является занятие (очное, групповое), продолжительность которого соответствует возрастным нормам обучающихся.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки знаний» может реализовываться с применением дистанционных технологий.

Дистанционное обучение

Дистанционные образовательные технологии в дополнительной общеразвивающей программе «Ступеньки знаний» обеспечиваются применением совокупности образовательных технологий, при которых частично опосредованное или полностью опосредованное взаимодействие обучающегося и педагога осуществляется независимо от места их нахождения и распределения во времени на основе педагогически организованных технологий обучения.

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии реализуются в программе через онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

При реализации программы через электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются следующие организационные формы образовательного процесса:

Консультация;

Мастер-класс;

Практическое занятие;

Конкурсы;

Тестирование;

Самостоятельная внеаудиторная работа;
Текущий контроль;
Итоговая аттестация.

По форме организации

Фронтальная - подача учебного материала всей группе обучающихся, на этих занятиях важен «эффект эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению умственной активности, побуждает обучающихся к самовыражению (интегрированные и итоговые занятия, интеллектуальные игры).

Индивидуальная - используется при возникновении затруднения, не уменьшая активности обучающихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы. В индивидуальных занятиях нуждаются обучающиеся с явно выраженными способностями к той или иной деятельности, обучающиеся с доминирующим познавательным интересом.

Подгрупповая - предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа индивидуализации и сознательности и активности, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому выполнению задания.

По **форме проведения** используются следующие **виды занятий**:

- комбинированные;
- контрольные;
- диагностические.

Режим занятий

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы составляет 216 часов. Занятия по усвоению программы являются комплексными, проводятся 2 раза в неделю по 3 часа и включают в себя комбинацию дисциплин:

«Грамота» -72 часа в год.

Предполагает два модуля: Объем 1 модуля: 32 часа

Объем 2 модуля: 40 часов

Занятия проводятся 2 раз в неделю, продолжительностью -1 астрономический час (30 мин. - занятие, 15 мин. - перерыв, 15 мин. – игровая деятельность;

«Математика»-72 часа в год.

Предполагает два модуля: Объем 1 модуля: 32 часа

Объем 2 модуля: 40 часов

Занятия проводятся 2 раз в неделю, продолжительностью -1 астрономический час (30 мин. - занятие, 15 мин. - перерыв, 15 мин. – игровая деятельность);

«**Моторика**»-72 часа в год.

Предполагает два модуля: Объем 1 модуля: 32 часа

Объем 2 модуля: 40 часов

Занятия проводятся 2 раз в неделю, продолжительностью -1 астрономический час (30 мин. - занятие, 15 мин. - перерыв, 15 мин. – игровая деятельность).

Игровая деятельность включает в себя виды деятельности, направленные на закрепление материала: дидактические, развивающие игры, викторины, работа с художественным материалом. Затем занятие по следующей дисциплине.

Уровень и материал реализуемой программы – **стартовый**, соответствует содержанию программы.

Занятия проводятся в оборудованных учебных кабинетах, на первом этаже МБУ ДО г. Ульяновска «ЦДТ№2».

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие познавательно-интеллектуальной, эмоционально-волевой, моторно-графических навыков письма и коммуникативной сферы личности обучающегося; успешная адаптация дошкольников к новым образовательным условиям.

Задачи:

Обучающие:

Формировать базовые знания о науке «Грамматика»;

- Формировать представления о звуках, звукобуквенном и слоговой анализе слова;
- Формировать представление о предложении, учить составлять предложения по картинкам, с заданными словами; составлять схему предложения;
- Способствовать обогащению активного словаря обучающегося, формированию связной речи;

Формировать элементарные математические представления;

- Формировать систему элементарных математических знаний и умений, вычислительной деятельности. Учить считать в прямом и обратном порядке, двойками, тройками в пределах 20;
- Познакомить с геометрическими фигурами и геометрическими телами;

- Учить решать логические и арифметические задачи;

Учить графическому написанию букв и цифр;

- Учить основным правилам и видам штриховки;
- Учить писать слоги, слова, короткие предложения печатными буквами;
- Учить писать однозначные и двухзначные цифры.

Развивающие:

- Формировать познавательную активность и учебную мотивацию обучающихся;
- Развивать универсальные учебные действия (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий);

Формировать умение объяснять, рассуждать, делать выводы, отвечать на вопросы полным ответом.

- Развивать познавательные процессы: память, внимание, наглядно-образное и логическое мышление;

- Развивать коммуникативные способности, умение работать в коллективе, парами.

Развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия).

Развивать эмоционально-волевую сферу.

Развивать пространственное восприятие, мелкую моторику рук;

Воспитательные:

- Формировать умение общаться с взрослыми и сверстниками;
- Воспитывать усидчивость;
- Воспитывать аккуратность, бережное отношение к демонстрационному и раздаточному материалам и оборудованию, игрушкам, книжному фонду;
- Воспитывать чувства ответственности и самостоятельность.
- Формировать навыки здорового образа жизни.

1.3. Содержание программы

Блок «Грамота»

Учебный план модуль 1

№ п/п	Название раздела	Количество часов				Формы контроля, аттестации.
		Всего.	Учеб-е.	Контр- е.		
			Комбинир.	Итогов ые	Диагнос тика	
	Вводное занятие «В гости к Фее Фонетике»	1	1			Устный опрос
	Раздел 1. Диагностика.	2			2	1. Диагностические задания, вопросы, наблюдение
	Раздел 2. Сила слова	4	3	1		2. Устный опрос, контрольные вопросы, интерактивные игры, домашние задания.
	Раздел 3. От звука к слову	25	23	2		3. Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельное чтение и письмо, фонематический диктант. Контрольные задания, вопросы; домашние задания, тематические кроссворды, решение проблемных задач. 4. Устный опрос, дидактические и развивающие игры, упражнения, самостоятельное чтение и письмо, домашние задания, контрольные вопросы, решение проблемных задач. тематические кроссворды, ребусы.
	Итого	32	27	3	2	

Учебный план модуль 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов				Формы контроля, аттестации.
		Всего.	Учебные	Контрольные		
			Комбинир.	Итоговые	Диагн остик а	
	Раздел 1. От слова к предложению	33	29	4		1. Устный опрос, контрольные вопросы, интерактивные игры, домашние задания.
	Раздел 2. Читаем с удовольствием	6	4	2	1	2. Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельное чтение и письмо, фонематический

					диктант. Контрольные задания, вопросы; домашние задания, тематические кроссворды, решение проблемных задач. 3. Устный опрос, дидактические и развивающие игры, упражнения, самостоятельное чтение и письмо, домашние задания, контрольные вопросы, решение проблемных задач. тематические кроссворды, ребусы. 4. Диагностические задания, вопросы, наблюдение
Итого	40	33	6	1	

Блок «Математика»

Учебный план

Модуль 1

№ п/п	Название раздела	Количество часов				Формы контроля, аттестации.
		Всего.	Учеб.-е. Комбинир.	Контр- е. Итоговые Диагностика		
	Введение. Встреча с королевой Арифметикой.	1	1			Устный опрос, игра.
	Раздел 1. Диагностика	1			1	Диагностические задания, дид/ игры и упражнения, и итоговые задания.
	Раздел 2. Страна Арифметика	6	5	1		Дид/ игры, упражнения, контрольные вопросы, задания, самостоятельная работа.
	Раздел 3. «Открываем пространство»	4	4			Устный опрос, дид/ игры и упражнения, кроссворды, контрольные и итоговые занятия.
	Раздел 4. «Открываем тайны королевы Арифметики»	20	18	2		
	Итого	32	28	3	1	

Учебный план

Модуль 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов				Формы контроля, аттестации.
		Всего.	Учеб.-е.	Контр- е.		
			Комбинир.	Итоговые	Диагностика	
Раздел 1. «Тайны королевы Арифметики»	14	11	2	1	Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа в прописях, на карточках (тесты), контрольные и итоговые задания, диагностические задания, домашние задания, взаимопроверка.	
Раздел 2. «Путешествие в город Геометрию»	11	9	2			
Раздел 3. «Величины. Эталоны.»	5	5				
Раздел 4. «Мы считаем и решаем.»	10	7	2	1		
Итого	40	32	6	2		

Блок «Моторика»

Учебный план

Модуль 1

№ п/п	Название раздела	Количество часов				Формы контроля, аттестации.
		Всего.	Учеб.-е.	Контр- е.		
			Комбинир.	Итоговые	Диагностика	
Введение.	1	1			Наблюдение	
Раздел 1. «Наши руки не для скуки» (Диагностика)	1			1	Диагностические задания	
Раздел 2. «Карандаш и клеточка»	6	5	1		Дид/ игры и упражнения, графические диктанты, устный опрос, домашние задания, контрольные и итоговые занятия	
Раздел 3. «Графические задания»	11	8	3			
Раздел 4. «Штриховка, виды штриховки»	7	5	2			
Раздел 5. «Пишем цифры»	6	6				
Итого	32	25	6	1		

Учебный план

Модуль 2

№ п/п	Название раздела	Количество часов				Формы контроля, аттестации.
		Всего.	Учеб.-е.		Контр- е.	
	Комбинир.		Итоговые	Диагностика		
Раздел 1. «Пишем цифры»		11	10	1		Дид/ игры и упражнения, графические
Раздел 2. «Конструируем»		4	4		1	диктанты, устный опрос, домашние задания,
Раздел 3. «7 домиков»		30	24	6		контрольные и итоговые занятия
Итого		40				

Учебный план

Блок «Грамота»

Модуль 1

№ п/п	Темы занятий.	Виды занятий				Формы контроля, аттестации.
		Все-го.	Учеб.-е.		Контр- е.	
	Комбинир.		Итоговые.	Диагностика		
1.	Введение «В гости к Фее Фонетике»	1	1			Устный опрос
Раздел 1. Диагностика.		2			2	
2, 3	Задания Феи Фонетики	2			2	Диагностические задания, вопросы, наблюдение
Раздел 2. Сила слова		4	3	1		
4.	Имена полные и неполные.	1	1			Устный опрос, контрольные вопросы, интерактивные игры, домашние задания.
5	Клички животных.	1	1			
6	Речевой этикет. «Доброе слово лечит, а худое калечит».	1		1		
7	Знакомство с многообразием слов. Буква «А».	1	1			
Раздел 3. От звука к слову		25	23	2		
8	Звук и буква «У». Слова-предметы.	1	1			Устный опрос, дидактические

	Живые-не живые.					игры и упражнения, самостоятельное чтение и письмо, фонематический диктант. Контрольные задания, вопросы; домашние задания, тематические кроссворды, решение проблемных задач.
9	Звук и буква «И», чтение слогов, слов. Слова предметы (мужской, женский, средний род)	1	1			
10	Чтение слов с гласными А, У, И. Состав предложения.	1		1		
11	Слова – признаки «Раскрасить» рассказ «Белочка».	1	1			
12	Звук и буква «М», чтение слогов, слов, ударение. Игра «Эхо»	1	1			
13.	Звук и буква «О». Словарные слова	1	1			
14.	Звук и буква «Х». Прямые и обратные слоги. Игра «Телеграф». Сочетание слов-предметов и слов-признаков.	1	1			
15.	Звук и буква «Ы». Единственное и множественное число в словах предметах. «Поговорим по телефону».	1	1			
16.	Звук и буква «Н», чтение слогов, чтение слов. Игра «Фокусник».	1	1			
17.	Дифференциация в словах звуков «Н», «М» чтение слогов, слов.	1	1			
18.	Звук и буква «С», чтение слогов, слов. Звуковой анализ слов. Слова синонимы.	1	1			
19.	Звук и буква «С», Предложение. Правила предложения.	1	1			
20.	Буква «П». Звуковой анализ	1	1			

	слова. Игра «Украсть предмет».				
21.	Звук и буква «П». Игры «Путаница», «Потерялась буква П».	1	1		
22.	Звук и буква «К», чтение слогов, слов, предложений Уменьшительно-ласкательные слова.	1	1		
23.	Звук и буква «Т», чтение слогов, слов. Схема предложения.	1	1		
24.	Звук и буква «Т». Правило «Большой буквы». Игра «Телеграф»	1	1		
25.	Звук и буква «Р». Слова Антонимы.	1	1		
26.	Звук и буква «Ш», чтение слов, слов. Звук сторожил. Ударный слог в слове.	1	1		
27.	Звук и буква «Ш». Правило слога «Ши». Слова действия.	1	1		
28.	Дифференциация звуков «С», «Ш». Короткие и длинные предложения.	1	1		
29.	Звук и буква «Л», чтение слогов. Правила слога. Звуковой анализ слова.	1	1		
30.	Дифференциация звуков «Л», «Р». Скороговорки.	1	1		
31.	Гласные и согласные звуки и буквы, чтение слогов, слов. Игра «Спрятались слова»	1		1	
32.	Звук и буква «Б». Новая концовка к сказке «Курочка Ряба».	1	1		
	ВСЕГО	32	27	3	2

Учебный план

Модуль 2

№ п/п	Темы занятий.	Виды занятий				Формы контроля, аттестации.	
		Все-го.	Учеб-е.	Контр- е.			
				Комбинир.	Итоговые.	Диагностика	
Раздел 1. От слова к предложению		33	29	4			
1	Работа с предложением (чтение, составление схемы)	1	1				Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельное чтение и письмо, фонематический диктант. Контрольные задания, вопросы; домашние задания, тематические кроссворды, решение проблемных задач.
2	Дифференциация звуков «Б», «П». Правописание парных согласных в конце слов.	1	1				
3	Звук и буква «З». Звукобуквенный анализ. Игра «Допиши словечко».	1	1				
4	Дифференциация звуков «З», «С». Игра «Буква заблудилась». Схема предложения.	1	1				
5	«Любишь кататься, люби и саночки возить».	1	1				
6	Повторение. Фее Фонетике необходима помощь.	1		1			
7	Звук и буква «В». Кроссворд.	1	1				
8	Звук и буква «Д». «Маленькое дело лучше большого безделья».	1	1				
9	Дифференциация звуков «Д», «Т». Игры «Наоборот», «Эхо»	1	1				
10	Повторение. Игра «Профессии».	1		1			
11	Звук и буква «Г». Игра «Один-много».	1	1				
12	Дифференциация звуков «Г», «К».	1	1				

	Главные члены предложения.				
13	Работа с рассказом «Рыбалка».	1	1		
14	Буква «Ж». Звук сторожил. Правило «Жи и Ши»	1	1		
15	Дифференциация звуков «Ж», «Ш». Слова-предметы, слова-действия.	1	1		
16	Повторение. Игра «5 лишний». Работа с предложением.	1		1	
17	Звук и буква «Э». Сочетание слов-предметов и слов-признаков.	1	1		
18	Буква «Е», Чтение рассказа «В лесу». Игры «Кто это?» «Поймай за хвостик слово».	1	1		
19	Буква «Й». Сторожил. Обращение в предложении. Составь предложение из слов.	1	1		
20	Звук «Й». Игра «Подбери признак».	1	1		
21	Звук и буква «Ц». Сторожил. Родственные слова.	1	1		
22	Дифференциация звуков «С», «Ц». Рассказывание по плану.	1	1		
23	Звук и буква «Ф» Чтение слов и предложений. Игра «Слово спряталось»	1	1		
24	Дифференциация звуков «В», «Ф». Интонация в предложении.	1	1		
25	Буква «Я» (йотированная гласная). Чтение. Звуковой анализ слов с буквой Я.	1	1		

26	Буква «Я» Рассказ «На прогулке»	1	1			
27	Буква «Ч». Сторожил. Игра «Как зовут по отчеству?»	1	1			
28	Буква «Ё» (йотированная гласная). Игра «У кого кто?»	1	1			
29	Буква «Ё» Звуковой анализ слов.	1	1			
30	Буква «Ю» (йотированная гласная). Чтение. Игра «Измени предложение»	1	1			
31	Буква «Ъ». Игра «Наоборот». «Как аукнется, так и откликнется».	1	1			
32	Буква «Щ». Сторожил. Игра «Кто так делает?»	1	1			
33	Буква «Ь», чтение. Игра «Поймай букву»	1		1		
Раздел 2. Читаем с удовольствием		7	4	2	1	
34	«Старый друг лучше новых двух».	1	1			Устный опрос, дидактические и развивающие игры, упражнения, самостоятельное чтение и письмо, домашние задания,
35	Ребусы-загадки	1	1			
36-38	Читаем сами.	3	2	1		
39	Задания Феи Фонетики	1			1	Диагностические задания, опросы, контрольные вопросы, наблюдение
40	Игра «Поле чудес Феи Фонетики».	1		1		Решение проблемных задач. тематические кроссворды, ребусы, задания
Итого		40	33	6	1	

Учебный план

Блок «Математика»

Модуль 1

№ п/п	Темы занятий.	Все- го.	Виды занятий			Формы аттестации, контроля.
			Учебн- ые.	Контроль- ные		
				Комб- ние.	Итог- вые	
1.	Введение. Встреча с королевой Арифметикой.	1	1			Устный опрос, игра.
Раздел 1. «Диагностика»						
2	Диагностика.	1			1	Диагностические задания, дид/ игры и упражнения, итоговые задания.
Раздел 2. «Страна Арифметика»						
		6	5	1		Дид/ игры, упр-я ,контр.вопросы, задания, самост-ная работа.
3	Свойства предметов.	1	1			
4	Свойства предметов.	1	1			
5	Сравнение.	1	1			
6	Сравнение.	1		1		
7	Сложение.	1	1			
8	Вычитание.	1	1			
Раздел 3. «Открываем пространство»						
9	Ориентировка в пространстве (на , над, под).	1	1			Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания.
10	Ориентировка в пространстве (справа, слева).	1	1			
11	Ориентировка в пространстве (между, посередине).	1	1			
12	Ориентировка в пространстве (внутри, снаружи).	1	1			
Раздел 4. «Открываем тайны королевы Арифметики»						
13	Задачи на сложение.	1	1			Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа в прописях, на карточках (тесты), домашние задания,
14	Счет предметов. Примеры вида +1, -1.	1	1			
15	Решаем задачи на вычитание.	1	1			
16	Знаки сравнения, равно, неравно	1	1			
17	Счет предметов. Числа до	1	1			

	10.					взаимопроверка.
18	Счет предметов. Состав числа 3.	1	1			
19	Счет до 10.	1	1			
20	Числа до 10.	1	1			
21	Точка. Линия. Прямая и кривая линии.	1	1			
22	Отрезок. Луч.	1	1			
23	Состав числа 4.	1	1			
24	Замкнутые и незамкнутые линии.	1		1		
25	Состав числа 5.	1	1			
26	Числа до 10.	1	1			
27	Состав числа 6.	1	1			
28	Решаем задачи.	1		1		
29	Числа до 10.	1	1			
30	Состав числа 7.	1	1			
31	Числа до 10.	1	1			
32	Состав числа 8.	1	1			
Всего		32	28	3	1	

Учебный план

Модуль 2

№ п/п	Темы занятий.	Все-го.	Виды занятий			Формы аттестации, контроля.
			Учебные.	Контрольные		
				Комбиние.	Итоговые	
Раздел 1. «Тайны королевы Арифметики»		14	11	2	1	
1	Числа до 10.	1	1			Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа в прописях, на карточках (тесты), домашние задания, взаимопроверка
2	Состав числа 9.	1	1			
3	Состав числа 10.	1	1			
4	Числа от 10 до 20.	1	1			
5	Числа до 20.	1	1			
6	Слагаемое. Слагаемое. Сумма.	1	1			
7	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1	1			
8	Повторение.	1		1		
9	Однозначные и двузначные числа.	1	1			
10	Однозначные и двузначные числа.	1		1		
11	Диагностика	1			1	Диагностические задания, дид/ игры и упражнения
12	Счет десятками.	1	1			Дидактические

13	Чётные числа. Счёт двойками.	1	1			игры и упражнения, самостоятельная работа в карточках (тесты), домашние задания, взаимопроверка, работа в парах.
14	Нечётные числа. Счёт тройками.	1	1			
Раздел 5. «Путешествие в город Геометрию»		11	9	2		
15	Отрезки.	1	1			Устный опрос, дид/игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания, работа с раздаточным материалом.
16	Углы.	1	1			
17	Углы, стороны фигур.	1	1			
18	Повторение.	1		1		
19	Геометрические фигуры: ромб, трапеция, параллелограмм.	1	1			
20	Геометрические тела.	1	1			
21	Четырехугольники. Прямоугольники.	1	1			
22	Многоугольники.	1	1			
23	Объемные фигуры. Шар. Куб.	1	1			
24	Объемные фигуры. Пирамида. Конус. Цилиндр.	1	1			
25	Объемные фигуры.	1		1		
Раздел 6. «Величины. Эталоны»		5	5			
26	Измерение объема жидкости	1	1			Устный опрос, дид/игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания, работа с линейкой, тренажером-часами.
27	Объем. Емкость сосуда.	1	1			
28	Вес. Сравнение веса.	1	1			
29	Часы. Время.	1	1			
30	Линейка.	1	1			
Раздел 7. «Мы считаем и решаем»		10	7	2	1	
31	Счет до 100.	1	1			Устный опрос, дид/игры и упражнения, самостоятельная работа.
32	Счет до 100.	1	1			
33	Повторение.	1	1			
34	Решаем задачи на сложение и вычитание.	1	1			
35	Решаем задачи на сложение и вычитание.	1		1		Устный опрос, дид/игры и упражнения, самостоятельная работа, работа с раздаточным материалом, ребусы.
36	Логические задачи.	1	1			
37	Составление задач по числовому примеру.	1	1			
38	Повторение.	1		1		
39	Итоговое занятие. Диагностика	1			1	
						Диагностические задания, дид/ игры

						и упражнения
40	Математическая сказка.	1	1			Работа с раздаточным материалом, ребусы, интеративные игры, счет.
Всего		40	32	6	2	

**Учебный план
Блок «Моторика»**

Модуль 1

№ Раздела	№ занятия	Наименование раздела	Виды занятий				Формы аттестации/контроля
			Всего	Учебные	Контрольные		
					Комбиниров.	Итоговые	
	1	Введение в программу.	1	1			Наблюдение.
Раздел 1. «Наши руки не для скуки» (Диагностика)			1			1	
1	2	Диагностика. Наши руки не для скуки	1			1	Диагностические задания, упражнения.
Раздел 2. «Карандаш и клеточка»			6	5	1		
2	3	Здравствуй карандаш	1	1			Устный опрос, дидактические игры и упражнения, шнуровка, графические диктанты, домашние задания.
2	4	Дружба ластика с карандашом	1	1			
2	5	Маленькая клеточка. Ориентировка в квадрате	1	1			
2	6	Лист тетрадный вертикальный и горизонтальный	1	1			
2	7	Лист тетрадный вертикальный и горизонтальный	1	1			
2	8	Повторили, закрепили.	1		1		
Раздел 3. «Графические задания»			11	8	3		

3	9	Дождик тише, дождик громче (вертикальные линии)	1	1			Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания. Контрольные вопросы, работа с шаблоном, самостоятельное выполнение задания, графические диктанты
3	10	Дорога для колобка (вертикальные линии с наклоном влево и вправо)	1	1			
3	11	Чудесный платочек (пунктирные линии)	1	1			
3	12	Едет поезд далеко (горизонтальные линии)	1	1			
3	13	Волны большие, волны маленькие (линия – волна)	1	1			
3	14	Веселый снеговик	1	1			
3	15	Украшим рукавички	1		1		
3	16	Волшебный клубочек (линия- спираль)	1	1			Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания.
3	17	Волшебный клубочек (линия- спираль)	1		1		
3	18	Снежные цветы (полукруг)	1	1			
3	19	Приглашение на праздник	1		1		
4 раздел. «Штриховка, виды штриховки»			7	5	2		
4	20	Штриховка вертикальными линиями	1	1			Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания.
4	21	Штриховка горизонтальными линиями	1	1			
4	22	Штриховка наклонными линиями	1	1			
4	23	Заштрихуй рисунок	1	1			Контрольные вопросы, работа с
4	24	Заштрихуй рисунок	1		1		

4	25	Штрихуем разными способами	1	1			шаблоном, выполнение упражнения
4	26	Штрихуем разными способами	1		1		
Раздел 5. «Пишем цифры»			6	6			
5	27	Цифра 1	1	1			Работа в тетради, упражнения, самомассаж, устный опрос, графический диктант, цифровой диктант, домашние задания.
5	28	Цифра 7	1	1			
5	29	Цифра 4	1	1			
5	30	Цифра 2	1	1			
5	31	Цифра 3	1	1			
5	32	Цифра 5	1	1			
Итого			32	25	6	1	

Учебный план
Модуль 2

№ Раздела	№ занятия	Наименование раздела	Виды занятий				Формы аттестации/контроля
			Всего	Учебные	Контрольные		
				Комбиниров.	Итоговые	Диагностика	
Раздел 1. «Пишем цифры»			5	4	1		Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, графический диктант, цифровой диктант, домашние задания.
1	1	Цифра 6	1	1			
1	2	Цифра 9	1	1			
1	3	Цифра 8	1	1			
1	4	Цифры 0 и 10	1	1			
1	5	Вдруг все цифры встали в ряд	1		1		Контрольные вопросы, работа с шаблоном, выполнение упражнения.
Раздел 2. «Конструируем»			4	4			

2	6.	Знакомство с транспортом «Солнышко»	1	1			Работа в тетради с транспортом, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания.
2	7.	Конструируем Ежа	1	1			
2	8.	Ёжик по лесу идёт (ёж, ёлочка, грибок)	1	1			
2	9.	В лесу дождик прошёл (радуга, божья коровка)	1	1			
Раздел 3. «8 домиков»			31	24	6		
<i>В гости к Буквам-Воротам</i>							Устный опрос, дид/ игры и упражнения, домашние задания, самостоятельная работа.
3	10	Письмо Букв П и Н	1	1			
3	11	Письмо Букв И и Й	1	1			
3	12	Письмо Буквы М	1	1			
<i>В гости к Буквам-Ракетам.</i>							
3	13	Письмо Букв Л и А	1	1			
3	14	Письмо Буква Д	1	1			
<i>В гости Буквам-Молоточкам</i>							
3	15	Письмо Букв Т и Г	1	1			
<i>В гости к Буквам -Рогаткам</i>							
3	16	Письмо Букв Х и У	1	1			
<i>В гости к Буквам-Жукам</i>							
3	17	Письмо Букв Ж и К	1	1			
<i>В гости к Буквам -Щёткам</i>							
3	18	Письмо Букв Ё и Е	1	1			
3	19	Письмо Букв Ш и Щ	1	1			
3	20	Письмо Буквы Ц и Ч	1	1			
<i>В гости к Буквам -Валенкам</i>							
3	21	Письмо Букв и Ъ и Ь	1	1			
3	22	Письмо Буквы Ы	1	1			
<i>В гости к Буквам-Колёсам.</i>							
3	23	Письмо Буквы О и С	1	1			
3	24	Письмо Буквы Ю и Э	1	1			
3	25	Письмо Буквы Ф и Р	1	1			

3	26	Письмо Букв Б и В	1	1				
3	27	Письмо Буквы З	1	1				
3	28	Письмо Буквы Я	1	1				
3	29	Печатные буквы (обобщение).	1			1		
3	30	Письмо простых слов.	1	1				
3	31	Письмо простых слов.	1			1		
3	32	Письмо фонематического диктанта.	1	1				
3	33	Письмо слов из 3-5 звуков.	1	1				
3	34	Письмо слов из 3-5 звуков.	1			1		
3	35	Письмо коротких предложений.	1	1				
3	36	Письмо коротких предложений.	1			1		
3	37	Списывание печатного текста с книги.	1	1				
3	38	Закрепление.	1			1		
3	39	Карандашик - маленький друг и помощник.	1			1	Контрольные вопросы, работа с шаблоном, транспортиром, выполнение упражнения.	
3	40	Диагностика. «Наши руки не для скуки»	1				1	Диагностические задания, упражнения.
		Итого	40	32		7	1	

Блок «Грамота»

Содержание учебного плана

Модуль 1

Введение «В гости к Фее Фонетике» (1 час)

Занятие № 1

Теория.

Знакомство с предметом Грамматикой. Правила, традиции, «жители» страны.

Практика.

Игра на знакомство «Кого как зовут?», «В гости к звукам». «Звуки речевого и не речевого ряда», «Угадай на слух»

Формы контроля: Устный опрос

Раздел 1. Диагностика. (2 часа)

Занятие № 2, 3

Теория.

Речевые игры, вопросы, диагностические задания, наблюдение.

Практика.

Практические диагностические задания, упражнения, игры.

Формы контроля: Диагностические задания, вопросы, наблюдение.

Раздел 2. Сила слова (4 часа)

Занятие №4, 5, 6, 7.

Теория.

Формирование представлений о слове, смысле, разновидности (многообразие) слов
Знакомство с именем собственным, нарицательным. Слово-часть предложения. Знакомство с предложением, с пересказом. Знакомство с речевым этикетом.

Практика.

Составление простых слов, предложений. Составление коротких рассказов. Беседы «Волшебные слова. Нужны ли нам они?» «Можно ли, словом обидеть». «Откуда появилось слово?» Игра «Подскажи словечко», «Закончи предложение».

Закреплять умение работать в парах, оценивать результат своей работы, отвечать на вопросы полным ответом.

Дидактические речевые игры: «Подскажи словечко», «Кто кем был?», «Поймай звук», «Кто внимательный?», «Собери звуки», «Звук или слово?», «Слово или предложение?», «Живое – неживое», «Кто больше?», «Скажи какой», «Дополни недостающие слоги», «Прятки», «Чего

не стало?», «Что изменилось?». «Найди домик», «Слово большое и слово маленькое», «Поймай звук», «Найди фишке место», «Найди пару», «Скажи по-другому».

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, домашние задания; интерактивные игры, контрольные вопросы.

Раздел 3. От звука к слову (25 часов)

Занятие № 8 – 32.

Теория.

Печатные буквы русского алфавита, элементы письменных букв. Отличие звука от буквы. Особенности (характеристики) гласных букв и звуков. Характеристика согласных звуков в слове. Слог, его характеристики (закрытый, открытый). Ударный слог в слове. Уменьшительно-ласкательные слова. Слова синонимы. Единственное и множественное число в словах предметах. Слова – предметы, слова – признаки, слова – действия. Звукобуквенный анализ слова. Сочетание слов-предметов и слов-признаков.

Практика.

Работа в рабочих тетрадях на печатной основе

С.В. Пятак «Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет»;

В.В. Коноваленко «Пишем и читаем»; ч.1,2,3.

Колесникова Е.В. «Предмет, слово, схема»;

А.Е.Пушков «Каллиграфическое написание букв»

Работа в тетрадях в линейку. Составление графически схем предложений. Звуковой анализ слов.

Букварь Н.С. Жуковой.

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельное чтение и письмо, фонематический диктант.

Контрольные задания, вопросы; домашние задания, тематические кроссворды, решение проблемных задач.

Содержание учебного плана

Модуль 2

Раздел 1. От слов к предложению (33 часа)

Занятие № 1 -33

Теория.

Гласные и согласные звуки и буквы. Ударение, ударный слогом. Предлог и его значением. Правописание парных согласных в конце слов. Интонация в предложении. Родственные

слова. Схема предложения, условные обозначения, правила предложения. Составление предложений по заданному слову, по сюжетным картинкам, по схемам.

Данный раздел содержит профориентационный компонент - формирование у обучающихся определенного элементарного опыта, способствующего ранней профессиональной ориентации. Носит преимущественно информационный характер (общее знакомство с миром профессий), совместное обсуждение мечты и опыта дошкольника, приобретенного им в каких-либо видах трудовой деятельности (самообслуживание, выполнение поручений).

Реализуя данный аспект старшие дошкольники овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; овладевают установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх; способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляют свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараются разрешать конфликты. Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся.

Основные виды ознакомления обучающихся с миром профессий:

- Информационно-коммуникационные технологии, предполагающие моделирование различных профессиональных ситуаций, которые бы в условиях стационарного обучения в ЦДТ не удалось воссоздать.
- Сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие игры.

Занятия № 5, 10, 16, 18, 31, 32.

Практика.

Работа в рабочих тетрадях на печатной основе

С.В. Пятак «Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет»;

В.В. Коноваленко «Пишем и читаем»; ч.1,2,3.

Колесникова Е.В. «Предмет, слово, схема»;

А.Е.Пушков «Каллиграфическое написание букв»

Работа в тетрадях в линейку. Составление графически схем предложений. Звуковой анализ слов.

Букварь Н.С. Жуковой.

Сюжетно – ролевые игры: «Почта», «Супермаркет», «Повар», «Строитель»

Дидактические и речевые игры: «Фокусник», «Что бывает Белое (красное, серое и т.д.)?», Игра «Подскажи словечко», «Профессии», «5 лишний», «Весёлые загадки», «Подбери пару», «Поймай за хвостик слово», «Сколько частей в слове», «Определи звук в слове», Д\и «Кто, что делает?» и т.д.

Упражнения: «Любишь кататься, люби и саночки возить». Продолжи предложение.

Беседы и обсуждения: Составление коротких рассказов по книге «В огороде». «Маленькое дело лучше большого безделья». Работа с рассказом «Рыбалка».

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельное чтение и письмо, фонематический диктант.

Контрольные задания, вопросы; домашние задания, тематические кроссворды, решение проблемных задач.

Раздел 2. Читаем с удовольствием (7 часов)

Занятие №34-40

Теория.

Обучение разгадыванию ребусов, кроссвордов. Совершенствовать навык осмысленного чтения, с пониманием основной мысли произведений, умение давать характеристику главных героев.

Речевые игры, вопросы, диагностические задания, наблюдение

Практика.

Чтение Букваря Н.С. Жуковой, детской литературы, беседы по содержанию прочитанного, определение основной мысли произведения. Решение ребусов, разгадывание загадок. Практические диагностические задания, упражнения, игры.

Формы контроля:

Устный опрос, дидактические и развивающие игры, упражнения, самостоятельное чтение и письмо, домашние задания, контрольные вопросы, решение проблемных задач. тематические кроссворды, ребусы.

Диагностические задания, вопросы, наблюдение.

Блок «Математика»

Содержание учебного плана

Модуль 1

«Введение» Встреча с королевой Арифметикой. (1 час).

Занятие № 1

Теория.

Ознакомление с предметом, погружение в тему. Знакомство с основными направлениями предмета Математика. Знакомство с правилами поведения в здании и на занятиях, техникой безопасности

Практика.

Игра «Страна Арифметика».

Игры «Я начну, а ты продолжи», «Назови соседа», Прямой и обратный счёт. Сделай на 1(2,3, 4) больше, меньше. «Что пропало?» «5 лишний», работа со счётными палочками.

Формы контроля: Устный опрос, игра.

Раздел 1. «Диагностика» (1 час)

Занятия № 2

Теория: Диагностика знаний и умений.

Практика: Выполнение диагностических заданий: «Числовая прямая», «Соотнесение числа и количества», «Обратный счет», «Какая по счёту?», «Отвечай, не зевай», «Числовые домики», «Четные-нечётные», «Назови соседа», «Составь и реши задачу» и т.д.

Выполнение диагностических упражнений: «Части суток. Времена года», «Разложи по длине, ширине, толщине», «Обведи», «Назови геометрические фигуры» и т.д.

Формы контроля: Диагностические задания, дидактические игры и упражнения, итоговые задания.

Раздел 2.

«Страна Арифметика» (6 часов)

Занятия № 3, 4, 5, 6, 7, 8

Теория.

Сравнение предметов по различным признакам и разными способами, используя методы приложения, наложения, попарного сравнения; определять «лишний» предмет; подбирать и группировать предметы по одному или нескольким признакам. Установка отношений между группами предметов (больше, меньше, равное количество); разностное отношение между числами.

Представление о сложении, как объединении частей в целое.

Представление о вычитании как удалении из совокупности предметов ее части.

Практика.

Практическая работа с демонстрационным и раздаточным материалом сравнение предметов различными способами. Группировка предметов по заданным признакам. Сравнение чисел, счёт в прямом и обратном порядке. Сложение. Вычитание. Дидактические игры. Работа в рабочих тетрадях на печатной основе, тетрадях в клетку.

Формы контроля: Дидактические игры, упражнения, контрольные вопросы, задания, самостоятельная работа.

Раздел 3. «Открываем пространство» (4 часа)

Занятия № 9, 10, 11, 12.

Теория.

Пространственные отношения: в, на, над, за, под, перед, между, посередине. Понятия о пространственных отношениях: перед, между, посередине. Понятия о пространственных отношениях: внутри, снаружи.

Закрепление пространственных отношений: слева, справа, сверху, внизу, вперед, назад.

Практика.

Игры и упражнения на ориентировку в пространстве кабинета. Интерактивные игры «Бабочка села на (под, у, за, слева и т.д.) цветок. Маша стоит у (на, за, под, около и т.д.) дерева.

Формы контроля: Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания.

Раздел 4. «Открываем тайны королевы Арифметики» (20 часов)

Занятия № 13-32

Теория.

Навыки счета в пределах десяти.

Состав числа 3 из двух и трёх меньших чисел.

Числовой ряда до десяти. Прямая, кривая, ломаная линии. Отрезок, луч.

Состав числа 4 из двух и трёх меньших чисел.

Замкнутые и незамкнутые линии.

Состав числа 5 из двух и трёх меньших чисел.

Состав числа 6 из двух и трёх меньших чисел.

Знаки сравнения (больше, меньше, равно)

Состав числа 7 из двух и трёх меньших чисел.

Состав числа 8 из двух и трёх меньших чисел.

Задача, ее структура, этапы.

Практика.

Решение задач по схеме. Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 10 и от 10 и до 1. Числа первого десятка.

Решение «Магического квадрата».

Работа в рабочей прописи С.В. Пятак «Занимаюсь математикой» для одарённых детей 6-7 лет». Работа в рабочей прописи К. В.Шевелева «Краткий курс подготовки к школе по математике Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет».

Дидактические игры «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку»,

Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено», «Живые числа», «Разделим и угостим друг друга», «Сколько?», «Сосчитай и назови», «Поставь предмет на место», «Игра с флажками», «Назови соседа», «Бабушкин подарок», «Карточки-домики».

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа в прописях, на карточках (тесты), домашние задания, взаимопроверка.

Содержание учебного плана

Модуль 2

Раздел 1. «Тайны королевы Арифметики» (14 часов)

Занятия 1-14

Теория.

Состав числа 9 из двух и трёх меньших чисел.

Состав числа 10 из двух и трёх меньших чисел.

Порядковые значения чисел от 1 до 20. Слагаемое, сумма. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Однозначные и двузначные числа.

Состав чисел второго десятка. Сравнение чисел, знаки \leq , \geq , $=$, \neq ; преобразование неравенства в равенство. Отношения между числами в натуральном ряду. Порядковое и количественное значение чисел. Чётные, нечётные числа.

Счёт десятками до ста.

Практика.

Решение задач на сложение. Решение задач на вычитание. Счет прямой и обратный от 1 до 20 и от 20 и до 1. Числа от 11 до 20. Счёт десятками до ста, двойками, тройками. Работа в рабочей прописи К. В.Шевелева «Готовимся к школе» Рабочая пропись для детей 6-7 лет Части 3 и 4.

Дидактические игры «Считай, не ошибись», «Вставь пропущенное число», «Разложи число». «Магический квадрат», «Числовая цепочка», «Назови соседа...», «Сравни». Заселение «домика» числа.

Игровое упражнение «Назови соседа», «Раздели правильно», «Какое число пропущено?», «Освободим принцессу», «Числа, встаньте по порядку», «Найди на 1 меньше»

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа в прописях, на карточках (тесты), домашние задания, взаимопроверка.

Раздел 2. «Путешествие в город Геометрию» (11 часов)

Занятия №. 15-25

Теория.

Точка, линия, луч, отрезок. Геометрические фигуры: овоид, ромб, трапеция, параллелограмм. Признаки геометрических фигур: вершина, сторона, угол. Деление геометрических фигур на равные части. Геометрические тела: куб, шар, конус, призма, цилиндр, пирамида, параллелепипед, тор.

Практика.

Сравнение и выделение существенных признаков геометрических фигур, определение и показ их элементов. Сравнение и отличие линии, луча и отрезка. Деление на части моделей геометрических фигур. Сравнение предметов «на глаз» по величине. Выделение и называние новых геометрических фигур -ромб, трапеция, параллелограмм. Игры и упражнения на выделения, называние, определение основных признаков геометрических фигур и геометрических тел.

Формы контроля: Устный опрос, дидактические и развивающие игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания, работа с раздаточным материалом.

Раздел 3. «Величины. Эталоны» (5 часов)

Занятия № 26- 30

Теория

Объем (вместимости) и возможность сравнения объема.

Вес предмета (масса) и возможность сравнения веса. Мера объёма – литр, мера массы – килограмм.

Части суток. Мера времени: секунда, минута, час. Работа с макетом часов. Лнейка, мера измерения – сантиметр.

Практика.

Сравнение предметов «на глаз» по величине. Измерение длины, ширины, высоты предметов условной меркой. Определение веса предметов «на глаз», взвешивание предметов на весах. Измерение объёма жидкости условной меркой, запись результатов. Измерение линейкой ширины, длины, высоты предметов, сторон геометрических фигур, фиксация результата в сантиметрах. Черчение отрезков разной длины с помощью линейки в тетради в клетку (0,5 см). Черчение с помощью линейки геометрических фигур по заданному размеру в тетради в

клетку (0,5 см). Измерение площади фигур с помощью условной мерки, запись результатов. Выполнение заданий в рабочих тетрадях на печатной основе.

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания, работа с линейкой, тренажёром-часами, работа в карточках.

Раздел 4. «Мы считаем и решаем» (10 часов)

Занятия № 31-40

Теория

Счет десятками до ста. Счет в пределах ста.

Решение логических задач на сравнение предметов, нахождение общего и различного, на обобщение. Задачи на смекалку арифметического и геометрического содержания по схеме. Анализ предъявляемого образца, словесное выражение способа соединения и пространственного расположения частей.

Практика.

Игровые упражнения, развивающие игры. Счет десятками до ста. Навыки счета в пределах ста. Решение задач на смекалку арифметического и геометрического содержания, придерживаясь схемы. Запись задач по схеме: условное обозначение, решение, ответ. Отгадывание математических загадок, запись их решения, составление задач по картинкам и их решение.

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа, работа в тетрадях в клетку.

Блок «Моторика» **Содержание учебного плана** **Модуль 1**

«Введение в программу. (1 час)

Занятия №1

Теория.

Ознакомление с историей возникновения письменности.

Закрепление названия пальцев рук (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец),

Ознакомление с элементарными гигиеническими правилами письма.

Правильная поза при письме.

Правильный захват орудия письма: карандаш, ручка.

Знакомство с правилами техники безопасности.

Практика.

Пальчиковая гимнастика. Знание правил правильной посадки, захвата орудия письма, техники безопасности и умение соблюдать их.

Формы контроля: Наблюдение.

Раздел 1. «Наши руки не для скуки» (Диагностика) (1 часа)

Занятие № 2

Теория.

Выявление уровня развития графомоторных навыков. Выполнение диагностических упражнений, заданий.

Практика.

Выполнение статических, динамических, графических упражнений, графический диктант.

Задания «Кольцо», «Коза», «Три богатыря», «Заяц» и т.д.

Упражнения «Кулачок – ребро – ладошка», «Коза – заяц» и т.д.

Методики «Полоски», «Дорожки», «Лес», «Мячики», «Узоры», «Цветок» и т.д.

Формы контроля: Диагностические задания, упражнения.

Раздел 2: «Карандаш и клеточка» (6 часов)

Занятия № 3,4, 5,6,7,8

Теория.

Тетрадь в клетку, её особенности, правила письма в ней. Правила правильной посадки при письме, захвате пишущего инструмента. Знания о квадрате, названий пальцев рук.

Прямые линии (горизонтальные, вертикальные, наклонные), правила написания прямых линий (все вертикальные и наклонные линии пишутся сверху – вниз; горизонтальные линии – слева – направо. Способы расположения тетрадного листа (вертикально, горизонтально).

Практика.

Игры. Самомассаж ладоней и пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Упражнения. Дидактические игры. Ориентировка в пространстве, ориентировка на плоскости листа, в квадрате. Работа в тетради:

направления: слева, справа, вверху, внизу; стороны, углы, середины сторон; тетрадь, обложка, листы, страницы; поля, клетка, строка; направление движения при письме; запись точек; обозначение клетки точками; обведение клетки через одну клетку; обведение группы клеток через две клетки.

Самомассаж ладоней шестигранным карандашом (грецким орехом).

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, шнуровка, графические диктанты, домашние задания.

Раздел 3. «Графические задания» - (11 часов)

Занятия № 9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19

Теория.

Кривые, ломаные линии (горизонтальными, вертикальными, наклонными, спираль, дуга, волнистая), с правилами их написания (все вертикальные и наклонные линии пишутся сверху – вниз; горизонтальные линии – слева - направо).

Практика.

Работа в тетради. Умение ориентироваться в пространстве, на плоскости листа, в квадрате, в тетради. Пальчиковые игры. Самомассаж ладоней и пальцев рук. Самомассаж ладоней с предметами. Упражнения. Дидактические игры.

Умение слушать, понимать и выполнять словесные инструкции; отвечать на вопросы полным ответом, аккуратно работать в тетради.

Формы контроля: Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, графические диктанты, самомассаж, устный опрос, домашние задания.

Контрольные вопросы, работа с шаблоном, самостоятельное выполнение задания.

Раздел 4. «Штриховка, виды штриховки» (7 часа)

Занятия №20, 21, 22, 23, 24, 25, 26

Теория.

Штриховка, её виды и правила:

- не выходить за контуры фигуры;
- соблюдать параллельность линий;
- не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть одинаковое (0,5 см).

Трафаретные линейки. Штампы, как способ штриховки.

Закрепление правил посадки, захвата карандаша, техники безопасности.

Практика.

Работа в тетради. Работа с трафаретной линейкой, обведение по пунктирам, рисование по точкам. Правила штриховки. Работа на индивидуальных карточках. Игры. Упражнения. Самомассаж ладоней с предметами. Письмо на слух графических диктантов разной степени сложности. Рисование геометрических фигур в тетради в клетку под диктовку педагога и самостоятельно по заданному размеру. Рисование геометрических фигур по трафаретным линейкам.

Штрихование фигур по клеточкам и на нелинованной бумаге. Штрихование фигур штампами. Выполнение словесных инструкций, аккуратно выполнять задания, отвечать на вопросы полным ответом, оценивать свою работу.

Формы контроля: Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания. Контрольные вопросы, работа с шаблоном.

Раздел 5. «Пишем цифры» (6 часов).

Занятия №27,28,29,30,31,32.

Теория.

Закрепление правил посадки, захвата карандаша, поведения на занятиях.

Беседа о цифрах. Анализ числового ряда. Анализ графического образца цифры. Объяснение последовательности написания цифр.

Практика.

Работа с карточкой цифры, письмо по воздуху, моделирование. Работа в тетради.

Анализ результата своей работы и работы товарища. Выполнение упражнений с мелкими предметами, прищепками, нанизывать бусины на леску, сортировать семена, ориентироваться в пространстве, узнавать цифры на ощупь. Письмо цифр в тетради в клетку.

Самомассаж кистей и пальцев рук. Игры. Упражнения. Дидактические игры.

Формы контроля: Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, графический диктант, цифровой диктант, домашние задания. Контрольные вопросы, работа с шаблоном, выполнение упражнений.

Содержание учебного плана

Модуль 2

Раздел 1. «Пишем цифры» (5 часов).

Занятия № 1,2,3,4,5.

Теория.

Закрепление правил посадки, захвата карандаша, поведения на занятиях.

Беседа о цифрах. Анализ числового ряда. Анализ графического образца цифры. Объяснение последовательности написания цифр.

Практика.

Работа с карточкой цифры, письмо по воздуху, моделирование. Работа в тетради.

Анализ результата своей работы и работы товарища. Выполнение упражнений с мелкими предметами, прищепками, нанизывать бусины на леску, сортировать семена, ориентироваться в пространстве, узнавать цифры на ощупь. Письмо цифр в тетради в клетку.

Самомассаж кистей и пальцев рук. Игры. Упражнения. Дидактические игры.

Формы контроля: Работа в тетради, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, графический диктант, цифровой диктант, домашние задания. Контрольные вопросы, работа с шаблоном, выполнение упражнений.

Раздел 2: «Конструируем» (4 часов)

Занятия № 6,7,8,9.

Теория.

Транспортир. Рассматривание рисунка-образца. Анализ графического изображения:

- количество элементов;
- характеристика элементов;
- пространственное расположение элементов.

Конструирование. Синельная проволока (мягкая, пушистая), её возможностями.

Тренажёр Геоборд, техника безопасности.

Практика.

Игры. Упражнения. Самомассаж кистей рук. Работа в альбомах: конструирование изображений (ежа и гриба при помощи транспортира, солнце, ёлочка, радуга, лиса, игрушек при помощи трафаретной линейки). Штриховка сконструированных изображений по образцу и по замыслу. Конструирование по схеме изделия из синельной проволоки.

Работа на индивидуальных картах: скопируй узор.

Соблюдение правил посадки, захвата карандаша, техники безопасности. Оценка своей работы.

Работа по схемам на тренажёре Геоборд.

Формы контроля: Работа в тетради с транспортиром, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания.

Раздел 7: «8 домиков» (31 часов)

Занятия № 10-40

Теория.

Беседа об алфавите, выделение групп букв, похожих по написанию. Анализ образца – выделение элементов буквы. Правила написания печатных букв, «строчная буква», «заглавная буква». Заглавная буква при письме. Правила написания предложения. Конструктор «Велькрошка», техника работы с ним.

Практика.

Игры: «Кто приехал?», «Дружба», «Гриб». Упражнения: «Горошина», «Крючки», «Щелчки», «Вращение кистями рук», «Вертушка», «Собери бусы», «Собери цепочку». Дидактические игры: «Золушка», «Чудесный мешочек», «Буквенный конструктор», «Ластик», «Угадай

букву», «Весёлый художник», «Цепочка букв и знаков», «Волшебные ниточки», «Составь слово», «Почини букву». Самомассаж пальцев и кистей рук.

Работа с конструктором «Велькрошка» по схемам и самостоятельно.

Работа в тетради: письмо букв, слогов, слов, предложений; письмо графических диктантов, штриховка изображений.

Работа в прописях: рисование узоров по точкам, дорисовывание и срисовывание изображений; анализ образца предложения, копирование предложений.

Оценка своей работы, работы товарища, нахождение и исправление ошибок.

Формы контроля: Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа. Контрольные вопросы, работа с шаблоном, транспортиром, выполнение упражнений.

1.4. Планируемые результаты

Блок «Грамота»

1 модуль

Предметные результаты.

- уметь различать звуки (гласные – согласные, твёрдые – мягкие);
- знать условные обозначения звука (кружок), слова (черта), предложения.
- уметь соотносить звук и букву, дифференцировать их;
- определять количество слогов в слове;
- уметь образовывать уменьшительно-ласкательные слова;
- уметь образовывать слова во множественном числе;
- уметь определять слова – предметы, слова – признаки, слова – действия.

Метапредметные результаты

- уметь ориентироваться в рабочих тетрадях (система обозначений, содержание); понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;
- уметь организовывать свое рабочее место под руководством педагога;
- уметь проявлять волевые усилия, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- уметь работать в парах и самостоятельно, правильно строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты.

- знать и соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- быть аккуратными, бережливыми;
- стремиться к сохранению своего здоровья;

2 модуль

Предметные результаты.

- уметь проводить звукобуквенный и слоговой анализ слова;
- уметь составлять предложение, дифференцировать его от набора слов; уметь составлять предложения по картинкам, с заданными словами; составлять схему предложения.
- уметь писать слоги, слова, короткие предложения печатными буквами, выделять фонему и переводить её в графему.
- уметь подбирать проверочные слова во множественном числе для парных согласных в конце слов.
- уметь подбирать родственные (однокоренные) слова.

Метапредметные результаты

- уметь анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать;
- уметь рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- уметь обдумывать, планировать свои действия; понимать поставленную задачу и решать её в соответствии с заданными правилами; осуществлять контроль, самоконтроль и самооценку;

Личностные результаты

- следовать нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

Блок «Математика»

Модуль 1

Предметные результаты.

- уметь считать в прямом и обратном порядке, двойками, в пределах 10;
- уметь сравнивать предметы в соответствии с определенным признаком;
- знать знаки сравнения ($>$, $<$, \neq , $=$)
- знать и различать математические знаки плюс (+), минус (-) их функции;
- уметь ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- уметь решать логические задачи;
- знать виды линий, правила их проведения.
- знать графический облик и написание цифр.

Метапредметные результаты.

- уметь рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- уметь ориентироваться в рабочих тетрадях (система обозначений, содержание); понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;
- уметь организовывать свое рабочее место под руководством педагога;
- уметь работать в парах и самостоятельно, правильно строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты.

- знать и соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- быть аккуратными, бережливыми;

- стремиться к сохранению своего здоровья;

Модуль 2

Предметные результаты.

- уметь считать в прямом и обратном порядке, двойками, тройками, десятками в пределах 20, 100.
- знать геометрические фигуры и геометрические тела;
- уметь определять величину предметов;
- уметь определять четные и нечетные числа;
- уметь пользоваться линейкой;
- уметь ориентироваться во времени;
- уметь решать логические и арифметические задачи;
- уметь писать графические диктанты на слух.
- знать виды линий, правила проведения линий, отрезка, луча.
- знать графический облик и написание цифр, уметь классифицировать их на основе графического сходства.

Метапредметные результаты.

- уметь анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать;
- уметь обдумывать, планировать свои действия; понимать поставленную задачу и решать её в соответствии с заданными правилами; осуществлять контроль, самоконтроль и самооценку;
- уметь проявлять волевые усилия, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- уметь работать в парах и самостоятельно, осуществлять взаимоконтроль, правильно строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты.

- следовать нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

Блок «Моторика»

Модуль 1

Предметные результаты.

- уметь ориентироваться в пространстве и на плоскости;
- уметь ориентироваться во времени;
- уметь писать графические диктанты на слух;
- знать виды линий, правила их проведения;
- знать основные правила штриховки, использовать простые сложные виды;
- знать пальчиковые гимнастики.

Метапредметные результаты

- уметь рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом;
- уметь обдумывать, планировать свои действия; понимать поставленную задачу и решать её в соответствии с заданными правилами; осуществлять контроль, самоконтроль и самооценку;
- уметь организовывать свое рабочее место под руководством педагога;
- уметь проявлять волевые усилия, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- уметь работать в парах и самостоятельно, правильно строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты

- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков;
- быть аккуратными, бережливыми;
- стремиться к сохранению своего здоровья;

Модуль 2

Предметные результаты.

- уметь конструировать изображения знакомых предметов по транспортиру и линейкам-трафаретам;
- знать графический облик и написание цифр и печатных букв, уметь классифицировать их на основе графического сходства;
- уметь писать слоги, слова, короткие предложения печатными буквами, выделять фонему и переводить её в графему;
- уметь соотносить звук и букву, дифференцировать их;
- выполнять работу по словесному плану (по графическому плану).

Метапредметные результаты

- уметь анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать;
- уметь ориентироваться в рабочих тетрадях (система обозначений, содержание); понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем;
- уметь проявлять волевые усилия, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- уметь работать в парах и самостоятельно, правильно строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты

- знать и соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- следовать нормам поведения и правилам в разных видах деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Блок «Грамота»

Модуль 1

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля, аттестации.
1.				Учебно-комбин.	1	Введение. «В гости к Фее Фонетике»	К.12	Устный опрос, игра.
2.				Контрольно-диагностическое.	1	Диагностика. Задания Фонетики Феи	К.12	Диагностические задания, наблюдение.
3				Контрольно-диагностическое.	1	Диагностика. Задания Фонетики Феи	К.12	
4.				Учебно-комбин.	1	Имена полные и неполные.	К.12	
5.				Учебно-комбин.	1	Клички животных.	К.12	Устный опрос,
6.				Учебно-комбин.	1	Речевой этикет. «Доброе слово лечит, а худое калечит».	К.12	дид/ игры и упражнения,
7.				Контрольно-итоговое.	1	Знакомство с многообразием слов. Звук и буква «А».	К.12	домашние задания.
8.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «У». Слова-предметы.	К.12	

						Живые-не живые.		
9.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «И», чтение слогов, слов. Слова предметы (мужской, женский, средний род)	К.12	
10.				Учебно-комбин.	1	Чтение слов с гласными А, У, И. Состав предложения.	К.12	
11.				Учебно-комбин.	1	Слова – признаки «Раскрасить» рассказ «Белочка».	К.12	
12.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «М», чтение слогов, слов, ударение. Игра «Эхо»	К.12	
13.				Учебно-комбин	1	Звук и буква «О». Словарные слова	К.12	Устный
14.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Х». Прямые и обратные слоги. Игра «Телеграф». Сочетание слов-предметов и слов-признаков.	К.12	опрос, дид/ игры и упражнения, задания, самостоятельное
15.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Ы». Единственное и множественное число в словах предметах. «Поговорим по	К.12	чтение и письмо, домашнее задание.

						телефону».	
16.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Н», чтение слогов, чтение слов. Игра «Фокусник».	К.12
17.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация в словах звуков «Н», «М» чтение слогов, слов.	К.12
18.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «С», чтение слогов, слов. Звуковой анализ слов. Слова синонимы.	К.12
19.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «С», Предложение. Правила предложения.	К.12
20.				Учебно-комбин.	1	Буква «П». Звуковой анализ слова. Игра «Украсть предмет».	К.12
21.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «П». Игры «Путаница», «Потерялась буква П».	К.12
22.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «К», чтение слогов, слов, предложений Уменьшительно-ласкательные слова.	К.12
23.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Т», чтение слогов,	К.12

						слов. Схема предложения.	
24.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Т». Правило «Большой буквы». Игра «Телеграф»	К.12
25.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Р». Слова Антонимы.	К.12
26.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Ш», чтение слов, слов. Звук сторожил. Ударный слог в слове.	К.12
27.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Ш». Правило слога «Ши». Слова действия.	К.12
28.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «С», «Ш». Короткие и длинные предложения.	К.12
29.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Л», чтение слогов. Правила слога. Звуковой анализ слова.	К.12
30.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «Л», «Р». Скороговорки.	К.12
31.				Учебно-комбин.	1	Гласные и согласные звуки и буквы, чтение	К.12

						слогов, слов. Игра «Спрятались слова»		
32.				Учебно-комбин	1	Звук и буква «Б». Новая концовка к сказке «Курочка Ряба».	К.12	
33.				Учебно-комбин	1	Работа с предложением (чтение, составление схемы)	К.12	

Модуль 2

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля, аттестации.
1.				Учебно-омбин.	1	Дифференциация звуков «Б», «П». Правописание парных согласных в конце слов.	К.12	
2.				Учебно-омбин.	1	Звук и буква «З». Звуко-буквенный анализ. Игра «Допиши словечко».	К.12	
3.				Учебно-комбин	1	Дифференциация звуков «З», «С». Игра «Буква	К.12	

						заблудилась». Схема предложения.		
4.				Контрольно-итоговое.	1	«Любишь кататься, люби и саночки возить».	К.12	Срезовые задания, вопросы
5.				Контрольно-итоговое.	1	Повторение. Фее Фонетике необходима помощь.	К.12	Контрольные задания, чтение, вопросы; дид/игры и упражнения.
6.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «В». Кроссворд.	К.12	Устный опрос, контрольные вопросы, домашние задания.
7.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Д». «Маленькое дело лучше большого безделья».	К.12	Устный опрос, дид/игры и упражнения,
8.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «Д», «Т». Игры «Наоборот», «Эхо»	К.12	задания, самостоятельное чтение и письмо
9.				Контрольно-итоговое.	1	Повторение. Игра «Профессии».	К.12	Контрольные задания, вопросы; дид/игры и упражнения.
10.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Г». Игра «Один-	К.12	Устный опрос, дид/

						много».		игры и задания, самостоятельное чтение.
11.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «Г», «К». Главные члены предложения.	К.12	Дид/игры, упражнения, контрольные вопросы, чтение, задания.
12.				Учебно-комбин.	1	Работа с рассказом «Рыбалка».	К.12	
13.				Учебно-комбин.	1	Буква «Ж». Звук сторожил. Правило «Жи и Ши»	К.12	
14.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «Ж», «Ш». Слова-предметы, слова-действия.	К.12	Контрольные задания, вопросы; дид/игры и упражнения.
15.				Контрольно-итоговое.	1	Повторение. Игра «5 лишний». Работа с предложением.	К.12	Устный опрос, контрольные вопросы, тематические кроссворды, решение проблемных задач.
16.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Э». Сочетание слов-предметов и слов-признаков.	К.12	Контрольные задания, вопросы; дид/игры и упражнения.
17.				Учебно-комбин.	1	Буква «Е», Чтение рассказа «В лесу».	К.12	Устный опрос, дид/

						Игры «Кто это?» «Поймай за хвостик слово».		игры и упражнения, задания,
18.				Учебно-комбин.	1	Буква «Й». Сторожил. Обращение в предложении. Составь предложение из слов.	К.12	самостоятельное чтение и письмо, домашнее задание.
19.				Учебно-комбин	1	Звук «Й». Игра «Подбери признак».	К.12	
20.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Ц». Сторожил. 10Родственные слова.	К.12	Контрольные задания, вопросы; дид/игры и упражнения.
21.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «С», «Ц». Рассказывание по плану.	К.12	Устный опрос, дид/игры и упражнения, задания, самостоятельное чтение и письмо, домашнее задание.
22.				Учебно-комбин.	1	Звук и буква «Ф» Чтение слов и предложений. Игра «Слово спряталось»	К.12	
23.				Учебно-комбин.	1	Дифференциация звуков «В», «Ф». Интонация в предложении.	К.12	
24.				Учебно-комбин.	1	Буква «Я» (йотированная гласная). Чтение.	К.12	

						Звуковой анализ слов с буквой Я.		
25.				Учебно-комбин	1	Буква «Я» Рассказ «На прогулке»	К.12	
26.				Учебно-комбин.	1	Буква «Ч». Сторожил. Игра «Как зовут по отчеству?»	К.12	Дид/игры, упражнения, контрольные вопросы, чтение, задания, кроссворды, ребусы.
27.				Учебно-комбин.	1	Буква «Ё» (йотированная гласная). Игра «У кого кто?»	К.12	Устный опрос, дид/игры и упражнения,
28.				Учебно-комбин.	1	Буква «Ё» Звуковой анализ слов.	К.12	задания, самостоятельное чтение и письмо,
29.				Учебно-комбин.	1	Буква «Ю» (йотированная гласная). Чтение. Игра «Измени предложение»	К.12	домашнее задание.
30.				Учебно-комбин.	1	Буква «Ь». Игра «Наоборот». «Как аукнется, так и откликнется».	К.12	Устный опрос, вопросы; словесные игры и упражнения
31.				Учебно-комбин.	1	Буква «Щ». Сторожил. Игра «Кто так делает?»	К.12	Устный опрос, дид/игры и
32.				Учебно-	1	Буква «Ъ», чтение.	К.12	упражнения,

				комбин.		Игра «Поймай букву»		задания, самостоятельное чтение и письмо, домашнее задание.
33.				Учебно-комбин.	1	«Старый друг лучше новых двух».	К.12	
34.				Учебно-комбин.	1	Ребусы-загадки	К.12	
35.				Учебно-комбин.	1	Читаем сами	К.12	
36.				Учебно-комбин.	1	Читаем сами	К.12	
37.				Контрольно-итоговое.	1	Читаем сами	К.12	
38.				Контрольно - итоговое	1	Задания Феи Фонетики	К.12	Контрольные задания, индивидуальный устный опрос, дид. упражнения
39.				Диагностика	1	Диагностика.	К.12	Контрольные задания, вопросы; дид/игры и упражнения.

2.1. Календарный учебный график

Блок «Математика»

Модуль 1

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля, аттестации.
-------	-------	-------	------------------	---------------	------------------	--------------	------------------	-----------------------------

			дени я				дени я	
1.				Учебно-комбин.	1	Введение. Встреча с королевой Арифметикой.	К.12	Устный опрос игра.
2.				Контрольно-диагностическое.	1	Диагностика.	К.12	Диагностические задания, наблюдение.
3				Учебно-комбин.	1	Свойства предметов.	К.12	Устный опрос, дид/игры и упражнения, самостоятельная работа, домашние задания
4.				Учебно-комбин.	1	Свойства предметов.	К.12	
5.				Учебно-комбин.	1	Сравнение.	К.12	
6.				Контрольно - итоговое	1	Сравнение.	К.12	Самостоятельное выполнение тестов, упражнений, заданий
7.				Учебно-комбин.	1	Сложение.	К.12	Устный опрос, дид/игры, упр-я, графический диктант, самостоятельная работа, домаш. задания, взаимопроверка, работа с
8.				Учебно-комбин.	1	Вычитание.	К.12	
9.				Учебно-комбин.	1	Ориентировка в пространстве (на , над, под).	К.12	
10.				Учебно-комбин.	1	Ориентировка в пространстве (справа, слева).	К.12	
11.				Учебно-комбин.	1	Ориентировка в пространстве	К.12	

						(между, посередине).		раздаточным материалом.
12.			Учебно-комбин.	1	Ориентировка в пространстве (внутри, снаружи).	К.12		
13.			Учебно-комбин.	1	Задачи на сложение.	К.12		
14.			Учебно-комбин.	1	Счет предметов. Примеры вида +1, -1.	К.12		
15.			Учебно-комбин.	1	Решаем задачи на вычитание.	К.12		
16.			Учебно-комбин.	1	Знаки сравнения, равно, неравно	К.12		
17.			Учебно-комбин.	1	Счет предметов. Числа до 10.	К.12		
18.			Учебно-комбин.	1	Счет предметов. Состав числа 3.	К.12		
19.			Учебно-комбин.	1	Счет до 10.	К.12		
20.			Учебно-комбин.	1	Числа до 10.	К.12		
21.			Учебно-комбин.	1	Точка. Линия. Прямая и кривая линии.	К.12		
22.			Учебно-комбин.	1	Отрезок. Луч.	К.12		
23.			Учебно-комбин.	1	Состав числа 4.	К.12		
24.			Контрольно - итоговое	1	Замкнутые и незамкнутые линии.	К.12	Самостоятельное выполнение тестов, заданий	

								упражнений
25.				Учебно-комбин.	1	Состав числа 5.	К.12	Дид/игры, упр-я, самостоятельная работа, домаш. задания, работа с раздаточным материалом.
26.				Учебнокомбин.	1	Числа до 10.	К.12	
27.				Учебнокомбин.	1	Состав числа 6.	К.12	
28.				Контрольно - итоговое	1	Решаем задачи.	К.12	
29.				Учебно-комбин.	1	Числа до 10.	К.12	
30.				Учебно-комбин.	1	Состав числа 7.	К.12	Дид. упр-я, самостоятельная работа, домаш. задания, работа с раздаточным материалом.
31.				Учебно-комбин	1	Числа до 10.	К.12	
32.				Учебно-комбин	1	Состав числа 8.	К.12	
33.				Учебно-комбин	1	Четные и нечетные числа	К.12	

Модуль 2

№ п/п	Месяц	Число	Время пров	Форма занятия	Количество	Тема занятия	Место пров	Формы контроля, аттестации.
-------	-------	-------	------------	---------------	------------	--------------	------------	-----------------------------

			е- дени я		часо в		е- дени я	
1.				Учебно-комбин.	1	Числа до 10.	К.12	Устный опрос, дид/игры, упр-я, геомет.диктант, самост-ная работа, домаш. задания
2.				Учебно-комбин.	1	Состав числа 9.	К.12	
3.				Учебно-комбин.	1	Состав числа 10.	К.12	
4.				Учебно-комбин	1	Числа от 10 до 20.	К.12	
5.				Учебно-комбин.	1	Числа до 20.	К.12	Устный опрос, дид/игры, упражнения, геометрический диктант, ребусы, самостоятельная работа, домашние задания
6.				Учебно-комбин.	1	Слагаемое. Слагаемое. Сумма.	К.12	
7.				Учебно-комбин.	1	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	К.12	
8.				Контрольно-итоговое.	1	Повторение.	К.12	Дид/игры, упр-ния, контро-е вопросы и задания, самост-ная работа.
9.				Учебно-комбин	1	Однозначные и двузначные числа.	К.12	Дид/игры, упр-ния, задания
10.				Контрольно-итоговое	1	Однозначные и двузначные числа.	К.12	Дид/игры, упр-ния,

								контр-е вопросы и задания, самост-ная работа.
11.				Контрольно- диагностическ ое	1	Диагностика	К.12	Диагностичес кие задания, наблюдение.
12.				Учебно- комбин.	1	Счет десятками.	К.12	Устный опрос, дид/игры, упражнения, геометрически й диктант, ребусы, самостоятельн ая работа, домашние задания
13.				Учебно- комбин.	1	Чётные числа. Счёт двойками.	К.12	
14.				Учебно- комбин.	1	Нечётные числа. Счёт тройками.	К.12	
15.				Учебно- комбин.	1	Отрезки.	К.12	
16.				Учебно- комбин.	1	Углы.	К.12	
17.				Учебно- комбин.	1	Углы, стороны фигур.	К.12	
18.				Контрольно- итоговое.	1	Повторение.	К.12	Дид/игры, упр-ния, контр-е вопросы и задания, самост-ная работа.
19.				Учебно- комбин.	1	Геометрические фигуры: ромб, трапе ция, параллелограмм.	К.12	Устный опрос, дид/игры, упражнения, геометрически й диктант, ребусы, самостоятельн
20.				Учебно- комбин.	1	Геометрические тела.	К.12	
21.				Учебно-	1	Четырехугольники.	К.12	

				комбин.		Прямоугольники.		ая работа,
22.				Учебно-комбин.	1	Многоугольники.	К.12	домашние задания
23.				Учебно-комбин.	1	Объемные фигуры. Шар. Куб.	К.12	
24.				Учебно-комбин.	1	Объемные фигуры. Пирамида. Конус. Цилиндр.	К.12	
25.				Контрольно-итоговое.	1	Объемные фигуры.	К.12	Дид/игры, упр-ния, контрольные вопросы, задания, самостоятельная работа.
26.				Учебно-комбин.	1	Измерение объема жидкости	К.12	Устный опрос, дид/игры,
27.				Учебнокомбин.	1	Объем. Емкость сосуда.	К.12	упр-ния, ребусы,
28.				Учебнокомбин.	1	Вес. Сравнение веса.	К.12	самостоятельная работа,
29.				Учебнокомбин.	1	Часы. Время.	К.12	домашние задания
30.				Учебнокомбин.	1	Линейка.	К.12	
31.				Учебнокомбин.	1	Счет до 100.	К.12	
32.				Учебнокомбин.	1	Счет до 100.	К.12	
33.				Учебно-комбин.	1	Повторение.	К.12	
34.				Учебно-комбин.	1	Решаем задачи на сложение и вычитание.	К.12	

35.				Контрольно-итоговое.	1	Решаем задачи на сложение и вычитание.	К.12	Дид/игры, упр-я, контроль.вопросы, задания, самостоятельная работа.
36.				Учебно-комбин.	1	Логические задачи.	К.12	Устный опрос, дид/игры, упр-ния, ребусы, самостоятельная работа, домашние задания
37.				Учебно-комбин.	1	Составление задач по числовому примеру.	К.12	
38.				Учебно-комбин.	1	Повторение.	К.12	
39.				Контрольно-диагностическое	1	Итоговое занятие. Диагностика.	К.12	Диагностические задания, наблюдение

2.1. Календарный учебный график

Блок «Моторика»

Модуль 1

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля, аттестации.
1.				Учебно-комбин.	1	Введение в программу	К.12	Наблюдение
2.				Контрольно-диагностическое.	1	Диагностика. «Наши руки не для скуки»	К.12	Диагностические задания, упражнения, наблюдение.
3				Учебно-	1	Здравствуй,	К.12	Устный опрос,

				комбин.		карандаш		дид/ игры и
4.				Учебно-комбин.	1	Дружба ластика с карандашом	К.12	упражнения, графический
5.				Учебно-комбин.	1	Маленькая клеточка. Ориентировка в квадрате	К.12	диктант, домашние задания, самостоятельная работа.
6.				Учебно-комбин.	1	Лист тетрадный вертикальный и горизонтальный	К.12	
7.				Учебно-комбин.	1	Лист тетрадный вертикальный и горизонтальный	К.12	
8.				Контр-итоговое	1	Повторили, закрепили.	К.12	Дид.игры, графический диктант
9.				Учебно-комбин.	1	Дождик тише, дождик громче (вертикальные линии)	К.12	Работа в тетради, дидактические игры,
10.				Учебно-комбин.	1	Дорога для колобка (вертикальные линии с наклоном влево и вправо)	К.12	упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания. графические
11.				Учебно-комбин.	1	Чудесный платочек (пунктирные линии)	К.12	диктанты Устный опрос, дид/ игры и упражнения,
12.				Учебно-комбин.	1	Едет поезд далеко (горизонтальные линии)	К.12	домашние задания, графический диктант,

13.				Учебно-комбин.	1	Волны большие, волны маленькие (линия – волна)	К.12	цифровой диктант, самостоятельная работа.
14.				Учебно-комбин.	1	Веселый снеговик	К.12	ая работа.
15.				Контрольно-итоговое.	1	Украшим рукавички	К.12	Контрольные вопросы, работа с шаблоном, самостоятельное выполнение задания
16.				Учебно-комбин.	1	Волшебный клубочек (линия-спираль)	К.12	
17.				Контрольно-итоговое	1	Волшебный клубочек (линия-спираль)	К.12	Устный опрос, дид/ игры и упражнения
18.				Учебно-комбин.	1	Снежные цветы (полукруг)	К.12	
19.				Контрольно-итоговое	1	Приглашение на праздник	К.12	Контрольные вопросы, работа с шаблоном, самостоятельное выполнение задания
20.				Учебно-комбин	1	Штриховка вертикальными линиями	К.12	Работа в тетради, дидактические
21.				Учебно-комбин.	1	Штриховка горизонтальными линиями	К.12	игры, упражнения, самомассаж,

22.				Учебно-комбин.	1	Штриховка наклонными линиями	К.12	устный опрос, домашние задания.
23.				Учебно-комбин.	1	Заштрихуй рисунок	К.12	
24.				Контрольно-итоговое	1	Заштрихуй рисунок	К.12	Работа в карточках, графический диктант
25.				Учебно-комбин.	1	Штрихуем разными способами	К.12	
26.				Контрольно-итоговое.	1	Штрихуем разными способами	К.12	Устный опрос, дид/ игры и упражнения, домашние задания, графический диктант, самостоятельная работа.
27.				Учебно-комбин.	1	Цифра 1	К.12	Устный опрос, дид/ игры и упражнения, домашние задания, самостоятельная работа, цифровой диктант
28.				Учебно-комбин.	1	Цифра 7	К.12	
29.				Учебно-комбин.	1	Цифра 4	К.12	
30.				Учебно-комбин.	1	Цифра 2	К.12	
31.				Учебно-	1	Цифра 3	К.12	

				комбин				
32.				Учебно-комбин	1	Цифра 5	К.12	
33.				Учебно-комбин	1	Повторение пройденного материала	К.12	

Модуль 2

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля, аттестации.
1.				Учебно-комбин.	1	Цифра 6	К.12	Устный опрос, дид/ игры и упражнения, домашние задания, графический диктант, самостоятельная работа.
2.				Учебно-комбин.	1	Цифра 9		
3.				Учебно-комбин.	1	Цифра 8	К.12	
4.				Учебно-комбин.	1	Цифры 0 и 10	К.12	
5.				Контрольно-итоговое.	1	Вдруг все цифры встали в ряд	К.12	Контрольные вопросы, работа с шаблоном, выполнение упражнения, наблюдение
6.				Учебно-комбин.	1	Знакомство с транспортом «Солнышко»	К.12	Работа в тетради с транспортом

7.			Учебно-комбин.	1	Конструируем Ежа	К.12	, дидактические игры, упражнения, самомассаж, устный опрос, домашние задания.	
8.			Учебно-комбин.	1	Ёжик по лесу идёт (ёж, ёлочка, грибок)	К.12		
9.			Учебно-комбин.	1	В лесу дождик прошёл (радуга, божья коровка)	К.12		
10.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв П и Н	К.12		Устный опрос, дидактические игры и упражнения, самостоятельная работа.
11.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Ии Й	К.12		
12.			Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы М	К.12		
13.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Л и А	К.12		
14.			Учебно-комбин.	1	Письмо Буква Д	К.12		
15.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Т и Г	К.12		
16.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Х и У	К.12		
17.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Ж и К	К.12		
18.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Ё и Е	К.12		
19.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Ш и Щ	К.12		
20.			Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы Ц и Ч	К.12		
21.			Учебно-комбин.	1	Письмо Букв и Ъ и Ь	К.12		
22.			Учебно-	1	Письмо Буквы Ы	К.12		

				комбин.				
23.				Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы О и С	К.12	
24.				Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы Ю и Э	К.12	
25.				Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы Ф и Р	К.12	
26.				Учебно-комбин.	1	Письмо Букв Б и В	К.12	
27.				Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы З	К.12	
28.				Учебно-комбин.	1	Письмо Буквы Я	К.12	
29.				Контрольно-итоговое.	1	Печатные буквы (обобщение).	К.12	Графический диктант, самостоятельная работа
30.				Учебно-комбин.	1	Письмо простых слов.	К.12	
31.				Контрольно-итоговое.	1	Письмо простых слов.	К.12	Самостоятельная работа, самомассаж, пальчиковая гимнастика
32.				Учебно-комбин.	1	Письмо фонематического диктанта.	К.12	
33.				Учебно-комбин.	1	Письмо слов из 3-5 звуков.	К.12	
34.				Контрольно-итоговое	1	Письмо слов из 3-5 звуков	К.12	Самостоятельная работа с печатным текстом, самомассаж,

								пальчиковая гимнастика
35.				Учебно-комбин.	1	Письмо коротких предложений	К.12	
36.				Контрольно-итоговое	1	Письмо коротких предложений	К.12	Самостоятельная работа с печатным текстом, интерактивные игры
37.				Учебно-комбин.	1	Списывание печатного текста с книги.	К.12	Устный опрос, упражнения, самомассаж,
38.				Контрольно-итоговое.	1	Закрепление.	К.12	пальчиковая гимнастика
39.				Контрольно-итоговое.	1	Диагностика. «Наши руки не для скуки»	К.12	графический диктант, самостоятельная работа.

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

- материальная база (кабинет, оборудование: столы (12 шт), стулья (14шт), школьная доска);
- техническое оснащение занятий (магнитофон, ноутбук, проектор, экран);

2.2.2. Информационное обеспечение:

- методическое обеспечение (наличие дополнительной общеразвивающей программы, наглядных пособий, методических разработок, рекомендаций);
- электронные пособия:
- Интерактивные речевые игры (компакт-диск) – издательство «Учитель», 2014.
- Познавательно речевое развитие детей 5 – 7 лет. Интерактивные тренажёры (компакт-диск) – издательство «Учитель», 2014.
- Интерактивные развивающие познавательно-речевые игры для детей 5 – 7 лет (компакт-диск) – издательство «Учитель», 2014.
- Коммуникация. Мультимедийное сопровождение образовательной деятельности, «Увлекательная грамота для детей 5 – 7 лет» (компакт-диск) – издательство «Учитель», 2014.
- **дидактический материал:**
- **демонстрационный материал:** набор магнитных букв, набор магнитных цифр и знаков, наборы игрушек, предметные и сюжетные картинки, лента букв, схемы слов, ребусы, кроссворды, электронно-методический комплекс к занятиям (мультимедийные презентации; счётный материал ; предметные картинки с изображением разного количества предметов; карточки с цифрами от 0 до 20; сюжетные картинки для составления задач; «чудесный мешочек» для предметов и фигур; набор геометрических фигур; набор геометрических тел; таблицы с логическими задачами на поиск недостающей фигуры; образцы для развивающих игр (контурное изображение предметов); макет часов; плакат «Время»; иллюстрации с изображением времен суток, времен года; модели частей суток, года; весы, ёмкости разного объёма.
- **раздаточный материал:** предметные и сюжетные картинки, схемы слов (полоски) и звуков (красные, синие, зелёные кружки), звуковые линейки, «Буквари» Н.С.Жуковой, карточки с текстом для чтения, тетради в широкую линейку, простые и цветные карандаши, рабочие тетради на печатной основе: Работа в рабочих тетрадях на печатной основе С.В. Пятак «Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет»; В.В. Коноваленко «Пишем и читаем»; Колесникова Е.В. «Предмет, слово, схема»;

. Работа в рабочей прописи «С.В. Пятак «Занимаюсь математикой» для одарённых детей 6-7 лет»; счетные палочки; наборы геометрических фигур и геометрических тел; счетные и ученические линейки; набор планов по ориентации в кабинете; сюжетные картинки для составления задач; карточки для счёта на ощупь; иллюстрации с изображением времен суток, времен года; модели частей суток, года; карточки с цифрами от 0 до 20; модели геометрических фигур, вырезанных из бумаги; макеты часов, карточки с образцами контурного изображения предметов, тетради в клетку (0,5 см), простые и цветные карандаши, рабочие тетради (см. список литературы для обучающихся), ножницы, дидактические и развивающие игры: «Сосчитай мои углы», «Найди по описанию», «Составь игрушку», «Волшебный круг», «Спортсмены строятся», «Разложи по заданию», «Составь фигуру-силуэт», «Головоломка», «Внимание»; таблицы с логическими задачами на поиск недостающей фигуры; ребусы, трафаретные линейки, транспортиры, счётные палочки, бархатная бумага с нитями, карточки цифр и букв из бархатной бумаги, заготовки букв и цифр для конструирования, картонные силуэты (ёжик, медведь, солнышко, ёлочка, рыбка и т. п.), мелкие предметы: бусины, пуговицы, крупы (рис, горох, гречиха); леска, прищепки, грецкие орехи, игрушки из киндер-сюрприза, попрыгунчики, пробки, пластилин, индивидуальные карточки, конструкторы «Велькрошка», наборы Синельной проволоки; диагностические карты, рабочие тетради на печатной основе: С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Т. Топоркова «Рисуем по клеточкам» 2 ч.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Ступеньки знаний» **на дистанционном обучении** каждому обучающемуся должна обеспечиваться возможность доступа к средствам ДОТ, в т.ч. к образовательной онлайн-платформе, в качестве основного информационного ресурса, а также осуществляться учебно-методическая помощь обучающимся через консультации педагога как при непосредственном взаимодействии педагога с обучающимися, так и опосредовано.

Информационное обеспечение при дистанционном обучении:

- 1) Наличие дополнительной общеразвивающей программы;
- 2) План – конспекты занятий;
- 3) Видеоматериалы;

По программе можно использовать следующие платформы: Webinar, Zoom, Youtube, Skype, группа объединения в социальной сети «В Контакте», чаты в Viber/WatsUp.

Цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, видеоуроки, презентации; e-mail, облачные сервисы,

электронные носители мультимедийных приложений; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

2.2.3. Кадровое обеспечение:

Юманова Ольга Владимировна -педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование, первой квалификационной категории; окончила Ульяновский Государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова в 2008г.; курсы переподготовки УИПК ПРО 2020г.

2.3. Формы аттестации

Для проверки состояния и результатов процесса обучения, его своевременной корректировки, в программе используются следующие **формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**: аналитическая справка о реализации программы и ее освоения обучающимися «Самоанализ деятельности педагога дополнительного образования», журнал посещаемости, материал тестирования.

Формы предъявления образовательных результатов:

- Аналитический материал по итогам проведения диагностики;
- Контрольные вопросы.
- Диагностические задания.
- Наблюдение.
- Устный опрос.
- Дидактические игры и упражнения.
- Самостоятельное чтение и письмо.
- Фонематический диктант.
- Ребусы.
- Кроссворды.
- Контрольное чтение.
- Домашние задания.

Содержание программы предполагает проведение диагностики (входной, текущей, итоговой).

Цель входной диагностики – выявление уровня сформированности речевых знаний, умений и навыков, универсальных учебных действий, воспитанности.

Цель текущей диагностики – определение эффективности усвоения данной программы.

Цель итоговой диагностики – выявление уровня обученности, усвоения при прохождении курса программы и проведение анализа.

Диагностика обученности (знаний, умений и навыков) по данной программе проводится три раза в год:

1 – входная диагностика (сентябрь);

2 - итоговая диагностика (май).

Диагностика сформированности универсальных учебных действий и воспитанности по данной программе проводится два раза в год:

1 – входная диагностика (сентябрь);

2 – итоговая диагностика (май).

Демонстрация образовательных результатов проводится в рамках открытого занятия и творческого отчета.

2.4. Оценочные материалы

Блок «Грамота»

Диагностика предметных результатов

Система оценки достижения планируемых результатов представляет собой проведение входной, промежуточной и итоговой диагностики по контрольно-измерительным материалам (КИМам) без изменения содержания.

1. Умение отличать гласные от согласных, название всех гласных.

Предложить отметить в карточке красным цветом (поймать в кружок) гласные звуки и буквы, синим цветом - согласные.

Пояснение: записать буквами все звуки, которые верно и неверно называет обучающийся.

Высокий уровень: чётко различает гласные звуки от согласных, знает все гласные звуки.

Средний уровень: допускает ошибки в различении гласных звуков от согласных, называет не все гласные звуки.

Низкий уровень: не может назвать гласные звуки.

2. Уровень развития зрительного гнозиса (узнавания).

Предложить написать печатными буквами своё имя, написать буквы: К, Р, В, Б, З, Я, Э. Можно показать карточку, где буквы написаны попарно: правильно и зеркально. Попросить выбрать верный вариант.

- Показать картинки, где контуры трёх предметов врисованы друг в друга.
- Показать картинки, где предметы нарисованы с недостающими деталями (машина без колеса и т.п.).

Пояснение: в диагностике следует отметить замедленность или неуверенность при ответе.

Высокий уровень: правильно пишет все буквы, безошибочно называет изображения врисованных предметов, определяет недостающие детали у предметов на картинках.

Средний уровень: иногда допускает ошибки в написании букв (пишет их в зеркальном изображении), называет 2 предмета из врисованных друг в друга, называет недостающие детали у половины изображённых предметов.

Низкий уровень: не может написать буквы вследствие незнания или долго припоминает их, называет один врисованный предмет или не называет вовсе, называет недостающие детали менее чем у половины предметов.

3. Уровень развития фонематического слуха и восприятия (различения звуков).

Пояснение: Предложить повторить слоги:

Та-та-да; да-та-да; да-да-да.

Ва-ва-фа; фа-ва-фа; ва-ва-ва.

Са-ша-ша; ша-са-са; са-са-ша.

Предложить показать на картинке где «гора», а где «кора»; «гости – кости»; «йод – лёд» и т.д.

Высокий уровень: обучающийся безошибочно повторяет слоги, показывает на картинке предложенные предметы.

Средний уровень: делает небольшие ошибки при повторении слогов, при показе предметов на картинке.

Низкий уровень: не может правильно повторить слоги, показать на картинках предметы.

4. Уровень развития звукового синтеза.

-Какое слово я хочу сказать?

М, А, К; С, Т, О, Л; Ч, А, Ш, К, А; М, О, Л, О, К, О; В, О, Р, О, Б, Е, Й.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков слова обучающийся смог слить воедино и назвать безошибочно целое слово.

Высокий уровень: уверенно сливает воедино звуки, называя безошибочно целое слово.

Средний уровень: допускает ошибки в сливании звуков, называет правильно лишь половину слова.

Низкий уровень: не может слить звуки воедино, назвать целое слово.

5. Уровень развития слогового анализа слова.

1. деление на слоги слов из двух слогов (Маша, лето);
2. деление на слоги слов из трёх слогов (машина, паровоз);
3. деление односложных слов (мак, дом).

Высокий уровень: уверенно делит на слоги слова из двух, трёх слогов, односложные слова; называет последовательность слогов в слове, их количество.

Средний уровень: допускает ошибки в делении односложных слов на слоги, в определении количества слогов.

Низкий уровень: не может самостоятельно разделить слова на слоги, допускает ошибки, называя слоги по порядку.

6. Уровень развития звукового анализа.

Предложить назвать по порядку звуки в словах: ах, лак, мост, кукла, сорока, чемодан, черепаха.

Пояснение: отметить цифрой, сколько звуков в слове называет правильно.

Высокий уровень: называет правильно все звуки в словах.

Средний уровень: называет половину звуков в словах.

Низкий уровень: называет менее половины звуков в словах.

7.Уровень овладения чтением.

- беглое чтение целыми словами;
- уверенное слоговое чтение;
- медленное слоговое чтение;
- побуквенное чтение;
- попытки чтения или отказ от него по причине незнания букв.

Высокий уровень: бегло читает целыми словами, уверенно читает по слогам.

Средний уровень: медленное слоговое чтение.

Низкий уровень: побуквенное чтение, отказ от чтения по причине незнания букв.

8.Умение составлять предложение по картинке и проводить его аналитико-синтетический разбор.

- Составь предложение по картинке. Посчитай слова. Назови 1-е, 2-е, 3-е и т.д. слово.
- Зарисуй схему.

Пояснение: задание предлагается только в ходе промежуточной и итоговой диагностики).

Высокий уровень: обучающийся самостоятельно составляет предложение, безошибочно определяет количество слов, называет слова по порядку, зарисовывает схему

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении каждого задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок при выполнении каждого задания.

9. Умение различать интонацию и обозначать её знаками: . ! ?

Пояснение: задание даётся во время промежуточной и итоговой диагностики.

Предложить послушать предложение, зарисовать схему, определить интонацию, обозначив её соответствующим знаком.

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

10.Умение определять ударение в слове.

Пояснение: задание даётся во время итоговой диагностики.

Назови ударный звук, ударный слог в слове: аист (шарик, осы, слоны, куры, ноги, рука, лужок, лицо, часы, липа).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

11.Умение определять место звука в слове.

Пояснение: Скажи, где в слове стоит звук «с»: в начале, середине, в конце (слон, нос,

красота, сила, оса, собака, весна, укус, солнце, час, бусы, трос).

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок.

12. Умение подбирать слова на заданные звуки и модели.

- Назови слово, которое начинается на звук «н».
- Обучающемуся предлагается карточка со словами и моделью. Дается задание: найди слово, подходящее к данной звуковой модели.

Пояснение: задание дается во время итоговой диагностики.

Высокий уровень: правильно выполняет задание

Средний уровень: допускает 1 ошибку при выполнении задания

Низкий уровень: допускает более 2 ошибок

Оценочные материалы

Блок «Математика»

Диагностика предметных результатов

Диагностика к разделу «Страна Арифметика»

Задание 1.

Материал: развивающая игра «Блоки Дьенеша».

Инструкция: разложите фигуры группами по размеру, цвету, толщине, форме.

Задание 2

Материал: карточки с изображением предметов, простые карандаши.

Инструкция: найдите и обведите карандашом «лишний» предмет. Объясните свой выбор.

Задание 3

Материал: картинки с изображением предметов, цветные карандаши.

Инструкция:

1. найдите и закрасьте различия;
2. скажите, что общего у этих предметов.

Задание 4

Материал: картинки с изображением последовательности действия, простой карандаш.

Инструкция: что было сначала, а что потом? Поставьте цифры.

Задание 5

Материал: карточки с заданием на преобразование фигур, простые и цветные карандаши.

Инструкция: измените фигуру по заданию.

Низкий уровень

- допускает более 2 ошибок при классификации предметов по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет только с помощью педагога;
- находит различия и сходство с помощью педагога;
- делает более 2 ошибок при определении последовательности событий;
- делает более 2 ошибок при преобразовании предмета.

Средний уровень

- допускает 1-2 ошибки при классификации предметов по 1-4 признакам;
- самостоятельно находит «лишний» предмет, но не видит вариантов;
- находит различия, но затрудняется при нахождении сходства;
- делает 1 ошибку при определении последовательности событий;
- делает 1 ошибку при преобразовании фигур.

Высокий уровень

- безошибочно классифицирует предметы по 1-4 признакам;
- находит «лишний» предмет;
- находит различия и сходства;
- правильно определяет последовательность событий;
- безошибочно преобразует фигуры.

Диагностика к разделу «Открываем пространство»

Задание 1.

1.Материал: сюжетная картинка.

Инструкция: расскажите, что и где на ней находится.

Задание 2.

Материал: лист бумаги, геометрические фигуры.

Инструкция: положите фигуру в правый верхний угол, в левый нижний угол, в правый нижний угол, в левый верхний угол, в центр листа, к середине правой стороны, к середине нижней стороны, к середине левой стороны, к середине верхней стороны.

Задание 3.

Материал: карточки с планом.

Инструкция: найдите игрушку по плану.

Задание 4.

Материал: карточки с изображением предмета.

Инструкция: нарисуйте предмет в «зеркальном» отображении.

Низкий уровень:

- допускает более 2 ошибок при определении пространственных направлений;
- плохо ориентируется на плоскости листа, допускает более 2 ошибок при определении положения предметов на листе бумаги;
- ориентируется по словесной инструкции и плану только с помощью педагога;
- рисует предмет в «зеркальном» отображении только при помощи педагога.

Средний уровень

- иногда допускает ошибки при определении пространственных направлений;
- при ориентации на плоскости на плоскости и определении положения предметов допускает 1-2 ошибки;
- ориентируясь по словесной инструкции и плану допускает 1-2 ошибки;
- самостоятельно рисует предмет в «зеркальном» отображении, но иногда допускает ошибки.

Высокий уровень

- хорошо знает и определяет пространственные направления;
- самостоятельно ориентируется на плоскости листа, определяет положение предметов на листе бумаги;
- умеет «читать» план, двигаться в указанном направлении;
- безошибочно рисует предметы в «зеркальном» отображении.

Диагностика к разделу «Открываем тайны королевы Арифметики»

Задание 1 Ди «Числовая прямая»

Материал: карточки с цифрами.

Инструкция: разложите цифры по порядку от 1 до 20, назовите числа, которые покажу (19,13,12,16).

Задание 2 «Соотнесение числа и количества»

Материал:

- Раздаточный: карточки с цифрами до 10.
- Демонстрационный: карточки с разным количеством предметов до 10.

Инструкция: поднимите карточку с цифрой, которая покажет количество предметов на картинке.

Задание 3. «Обратный счет»

Предложить посчитать в обратном порядке, двойками, тройками в пределах 20.

Задание 4. Ди «Какая по счёту?»

Материал: набор игрушек (10 штук).

Предложить сказать, из каких игрушек составлена группа, которая по счёту лиса, на каком месте стоит волк и т.д., посчитать по порядку.

Задание 5. Дигра «Отвечай, не зевай».

Материал: мяч.

Инструкция: получив мяч, увеличьте (уменьшите) названное число на 1, возвращая мяч, назовите получившееся число.

Задание 6. «Числовые домики»

Материал: карточки с числовыми домиками.

Инструкция: заполните числовые домики.

Задание 7. «Четные-нечётные»

Материал: карточки с цифрами до 20.

Инструкция: положите карточки с чётными цифрами (с нечётными).

Посчитайте тройками.

Задание 8. Ди «Назови соседа»

Материал: карточки с заданиями для определения «соседей» числа, пропущенного числа (в пределах 20).

Инструкция: впиши предыдущее и последующее число, пропущенное число.

Задание 9. «Составь и реши задачу»

Материал: карточки для составления задач по рисункам; карточки со схемой.

Инструкция: придумайте задачу, запишите решение с помощью цифр и знаков, зарисуйте схему. После выполнения задания ребенок должен рассказать задачу и объяснить, как он ее решил.

- Запишите решение задачи по схеме.

Задание 10. «Сравнение»

Материал: карточки с заданиями для сравнения количества предметов и чисел, преобразования неравенства в равенство.

Инструкция:

1. сравните количество предметов и числа, поставьте знаки $>$, $<$, $=$;
2. исправьте ошибки, дорисовав недостающие предметы, зачеркнув лишние, исправив неправильно поставленные знаки.

Низкий уровень:

-плохо различают цифры, путают их;

-допускает более 2 ошибок при соотнесении количества предметов с цифрой;

-допускают более 2 ошибок при счёте до 20 в прямом и обратном порядке; при счёте двойками, тройками, пропускают числа, не знают порядковые номера предметов;

- с трудом владеют умением увеличивать и уменьшать число на 1;

-знают состав чисел в пределах 4;

- допускают более 2 ошибок при назывании чётных, нечётных чисел;

- путают понятия предыдущее, последующее число; затрудняются в определении

пропущенного числа;

- решают задачи, но с трудом составляют их, допускают ошибки при записи решения, составления схемы.

-при сравнении количества предметов допускают более 2 ошибок;

-не могут самостоятельно преобразовать неравенство в равенство, выполняют задание с помощью педагога.

Средний уровень

частично различают цифры от 0 до 20, допускают 1 – 2 ошибки при раскладывании;

-умеют соотносить количество предметов с цифрой, но допускают 1-2 ошибки;

-умеют считать в пределах 20, но допускают 1 - 2 ошибки при счете в обратном порядке, двойками, тройками, в названии порядкового номера предмета;

- увеличивают и уменьшают число на 1, но допускают 1-2 ошибки;

-хорошо знают состав чисел до 6, частично до 10;

-допускают 1-2 ошибки при назывании чётных, нечётных чисел;

-называют предыдущее, последующее числа, допускают 1-2 ошибки в назывании пропущенного числа;

-решают задачи, записывают решение, рисуют схему, составляют их по картинкам, но затрудняются при составлении по схемам, примерам;

-при сравнении количества предметов и чисел допускают 1-2 ошибки;

-преобразовывают неравенство в равенство, но допускают 1-2 ошибки.

Высокий уровень:

- знают и различают цифры от 0 до 20;

-безошибочно соотносят количество предметов с цифрой;

-умеют считать в прямом и обратном порядке от 1 до 20,

двойками, тройками называют порядковые номера предметов;

- увеличивают и уменьшают число на 1;

-знают состав чисел в пределах 10;

-правильно называют чётные и нечётные числа;

-называют предыдущее и последующее число, пропущенное число;

- составляют и решают задачи, записывают ее с помощью цифр и знаков, рисуют схему;

-сравнивают количество предметов и числа, правильно записывают результат сравнения знаками;

-самостоятельно преобразовывают неравенство в равенство.

Диагностика к разделу «Путешествие в город Геометрию»

Задание 1. Д/упражнение «Покажи фигуру»

Материал: набор геометрических фигур и тел.

Инструкция: покажите фигуру, которую назову.

Задание 2. Д/упражнение «Обведи»

Материал: карточки с нарисованным квадратом.

Инструкция: синим карандашом отметьте стороны, красным – вершины, зелёным – углы.

Задание 3. Д/упражнение «Назови геометрические фигуры»

Материал: набор геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, параллелограмм, трапеция, шести- и пятиугольник.

Инструкция: отложите в сторону все многоугольники, назовите их; отложите четырёхугольники, назовите их.

Задание 4. Д/упражнение «Разложи по длине, ширине, толщине»

Материал: 3 полоски разные по длине и ширине; 3 игрушки, отличающиеся по высоте; 3 фигуры из «Блоков Дьенеша», разные по толщине.

Инструкция: сравните предметы по длине (ширине, высоте, толщине), разложите слева направо от самой длинной до самой короткой.

Задание 5. Д/упражнение «Линейка»

Материал: карточка с начерченным прямоугольником со сторонами 5 см и 8 см; линейка.

Инструкция:

- измерьте длину сторон прямоугольника с помощью линейки, запишите результат измерения в сантиметрах;

начертите отрезок длиной 5 сантиметров

Задание 6. Д/упражнение «Лучи и линии»

Материал: тетради в клетку, простые карандаши.

Инструкция: нарисуйте луч, прямую горизонтальную линию, вертикальную наклонную, отрезок, прямой угол, острый, тупой, замкнутую линию, точку, кривую линию, ломаную линию, замкнутую, незамкнутую.

Задание 7. Д/упражнение «Наложение»

Материал: карточки с изображением пересекающихся фигур, цветные карандаши.

Инструкция: закрасьте общую часть фигур красным карандашом, границу фигур синим.

Низкий уровень:

- знает не все геометрические фигуры и тела;
- допускает более 2 ошибок при показе сторон, углов, вершин;
- допускает более 2 ошибок при нахождении четырёхугольников, многоугольников;
- сравнивает предметы по ширине, длине, высоте, толщине с помощью педагога;
- не умеет измерять с помощью линейки; чертить отрезки заданной длины;
- допускает более 2 ошибок при выполнении геометрического диктанта;
- не может самостоятельно найти общую часть фигур, не понимает понятия граница фигуры.

Средний уровень

- различает и называет геом. фигуры и тела, но допускает 1-2 ошибки;
 - допускает 1-2 ошибки при показе сторон, углов, вершин;
 - знает четырёхугольники, но допускает ошибки при нахождении многоугольников;
 - допускает 1-2 ошибки при сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине;
 - умеет измерять с помощью линейки, но допускает ошибки при черчении отрезков заданной длины.
- допускает 1-2 ошибки в геометрическом диктанте;
- допускает 1 ошибку при выполнении задания.

Высокий уровень:

- различает и называет геометрические фигуры и тела;
 - правильно показывает стороны, углы, вершины;
 - правильно классифицирует четырёхугольники, многоугольники;
 - безошибочно сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине;
 - измеряет с помощью линейки, чертит отрезки по заданным размерам.
- выполняет графический диктант без ошибок;
- отмечает разницу фигур, общую часть самостоятельно.

Диагностика к разделу «Величины. Эталоны»

Задание 1. Упражнение «Части суток. Времена года»

Материал: карточки с изображением частей суток, времён года.

Инструкция:

- 1.разложите по порядку картинки с частями суток. Временами года;
- 2.закончите предложения: спим мы ночью, а делаем зарядку... (утром); завтракаем утром, а ужинаем... (вечером); обедаем... (днем), а умываемся... (утром).
- 3.назовите сегодняшний день недели;
- 4.скажите какой день недели был вчера, какой будет завтра;
- 5.какой сейчас месяц.

Задание 2. Д/упражнение «Календарь»

Материал: календари.

Инструкция: отметьте в календаре день своего рождения;

Задание 3. Д/упражнение «Часы»

Материал: макеты часов.

Инструкция: поставьте на часах время: 3 часа, 6 часов 30 минут, 11 часов 15 минут.

Низкий уровень:

- допускает более 2 ошибок при назывании частей суток, дней недели, месяцев, времён года.
- допускает более 2 ошибок при назывании объёма жидкости (литр), мера веса (килограмм, грамм), мера длины (сантиметр, метр)
- пользуется календарем, при помощи взрослого;
- допускает более 2 ошибок при определении времени по часам.

Средний уровень:

- допускает 1-2 ошибки при назывании частей суток, дней недели, месяцев, времён года;
- допускает 1-2 ошибок при назывании объёма жидкости (литр), мера веса (килограмм, грамм), мера длины (сантиметр, метр)
- допускает 1-2 ошибки при пользовании календарем;
- допускает 1-2 ошибки при определении времени по часам.

Высокий уровень:

- уверенно называет части суток, дни недели, месяцы, времена года;
- уверенно называет объём жидкости (литр), меру веса (килограмм, грамм), меру длины (сантиметр, метр)
- самостоятельно пользуется календарем;
- безошибочно определяет время по часам.

Оценочные материалы

Блок «Моторика»

Диагностика предметных результатов

Определение ведущей руки (Методика М. Озьяс).

Обучающимся предлагается ряд упражнений:

- «Переплетение пальцев рук».

Предлагается сложить руки в замок (быстро, без подготовки). Считается, что у правшей сверху ложится большой палец правой руки, у левшей — левой.

- «Поза Наполеона»

Сложить руки на уровне груди. Принято считать, что у правшей правая кисть лежит сверху на левом предплечье.

Обследование мелкой моторики руки.

Статические упражнения.

Цель: проверить стабильность выполнения обучающимися движений, напряжение мышц.

Задание 1. «Кольцо». Соединить большой и указательный пальцы вместе; остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счёт до 10. Упражнение выполнить 3 раза.

Задание 2. «Коза». Вытянуть вперёд указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижаты большим к ладони. Упражнение выполнить 3 раза.

Задание 3. «Три богатыря». Поднять вверх указательный, средний и безымянный пальцы, соединённые вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони. Упражнение выполнить под счёт до 10.

Задание 4. «Заяц». Вытянуть вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони. Упражнение выполнить 3 раза под счёт до 10.

Тактильные ощущения.

Цель: выяснить насколько у обучающегося развиты умения: планомерное исследование предмета, анализ ощущений и т.д.

Предложить обучающемуся нащупать в мешочке и показать разные, хорошо знакомые, но не часто встречающиеся предметы (например, флакон, ластик, ключ, пуговица, ручка и т.п.), сказать из чего они сделаны.

Координация движений.

Цель: обследовать координацию движений, быстроту переключения с одного движения на другое.

Задание 1. Упражнение «Кулачок – ребро – ладошка». Обучающийся сидит за столом, его рука (руки) расположена на краю стола. При выполнении упражнения необходимо выдерживать чёткую последовательность. Обучающийся сам устанавливает удобный темп, проговаривая вслух: «Кулачок – ребро – ладошка». Упражнение выполнить 3 раза.

Задание 2. Упражнение «Коза – заяц». Быстрая смена статических упражнений (2, 4), описанных выше. Упражнение выполняется в среднем темпе.

Обследование щепоти руки.

Цель: обследовать щепоть ведущей руки, ловкость при выполнении задания.

Катание шарика. Обучающийся, зажав шарик диаметром 10 мм тремя пальцами (щепотью), начинает катать его по часовой стрелке. Время проведения упражнения – 1 минута.

Обследование развития графических навыков.

Рисование по образцу «Домик».

Цель: выявить умение ориентироваться на листе бумаги, умение ориентироваться в своей работе на образец, копировать его.

Описание.

Обучающемуся предлагается срисовать домик. Задание позволяет выявить умение ориентироваться в своей работе на образец, точно копировать его, что предполагает определённый уровень развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсорной координации и тонкой моторики руки.

Инструкция. «Посмотри на этот рисунок. На нём изображён домик. Попробуй рядом нарисовать такой же. Будь внимателен. По окончании работы необходимо проверить, всё ли нарисовано верно. Неточности в рисунке можно исправить. Приступай к работе.

Оценка:

3б – рисунок соответствует образцу.

2б – увеличение или уменьшение отдельных деталей, отсутствие незначительных деталей.

1б – отклонение прямых линий от заданного направления, разрыв между линиями.

0б – отсутствие основания домика, крыши, забора.

Методика «Полоски»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу: "Начали!", начни рисовать прямые линии, когда я скажу: "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону. Работай быстро»

и внимательно». (На выполнение задания отводится 1 минута).

Примечание: для этого задания надо использовать тетрадный лист с разлиновкой «широкая строка».

Оценка:

3 балла – обучающийся заполнил 10 строк и более при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла – обучающийся заполнил 6 – 9 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл – обучающийся заполнил 5 и менее строк или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Дорожки»

Описание: перед обучающимся кладется лист со стимульным материалом, на середину листа - карандаш.

В практических тетрадях фиксируется то, какой рукой обучающийся держит карандаш, правильно ли он его держит, не меняет ли руку. В анализе также отмечается, насколько плавной является проведенная линия, ее сила.

По результатам проведения задания формируется вывод, в ходе которого сравниваются выявленные особенности мелкой моторики и фиксируется результат о выявлении ведущей руки

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть дорожки. Проведи линию по середине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – обучающийся 1 – 2 раза вышел за границу линии.

1 балл – обучающийся 3 и более раз вышел за границу линии.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Мячики»

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии,

не отрывая карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю.

2 балла – 1–2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю).

1 балл – 3 и более ошибок.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Лес»

Инструкция: «Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунки точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – 1–2 раза сошел с линии.

2 балла – 3–4 раза сошел с линии.

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.

0 баллов – с заданием не справился.

Методика «Узоры»

Цель: выявить умение обучающегося анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения его элементов.

Инструкция: «Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги».

Оценка:

3 балла – без ошибок.

2 балла – с ошибками.

1 балл – ребенок не смог продолжить 1 или 2 узора.

0 баллов – с заданием не справился.

Результаты диагностики оформляются в таблицу:

Фамилия	«Домик»	«Полоски»	«Дорожки»	«Мячики»	«Лес»	«Узоры»
Имя						

Обследование уровня развития произвольной сферы, возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства.

Графический диктант.

Методика используется для определения

Материал состоит из 4 диктантов, первый из которых - тренировочный.

1. "Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги, теперь одна клеточка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Далее продолжайте рисовать такой же узор сами".

2. "Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор".

3. "Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".

4. "Поставьте карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево (слово "налево" выделяется голосом). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево (слово "налево" опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор".

На самостоятельное выполнение каждого узора дается полторы-две минуты. Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.

Анализ результатов.

4 балла - Безошибочное воспроизведение узора.

3 балла - 1-2 ошибки

2 балла - большее число ошибок.

1 балл - ошибок больше, чем правильно воспроизведенных участков.

0 баллов - если правильно воспроизведенных участков нет.

Указанным образом оцениваются три узора (один тренировочный). На основе полученных данных возможны следующие уровни выполнения:

10-12 баллов - высокий;

6-9 баллов - средний;

3-5 баллов - низкий;

0-2 балла - очень низкий.

--

Выявления уровня развития зрительно-моторной координации, восприятия, произвольной регуляции движений.

Методика: рисование простых узоров.

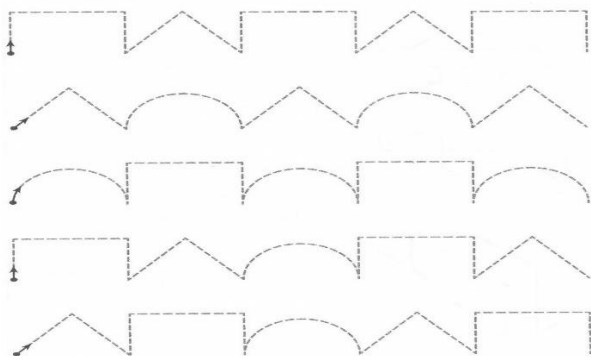
Цель: выявление умения детей анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения элементов.

Материалы: лист бумаги, карандаш.

Инструкция:

- 1.Обведи предмет по рамке внутри его контура.
- 2.Заштрихуй этот предмет, следуя изученным правилам.
- 3.Скопируй рисунок.
- 4.Продолжи рисовать узоры, не отрывая карандаш от бумаги. (Начальную часть узора рисует обследующий, а ребёнок продолжает. Узоры не должны отклоняться от горизонтальной линии).

5 Образцы узоров:



Высокий уровень: без ошибок

Средний уровень: с ошибками.

Низкий уровень: ребёнок не смог продолжить выполнить заданий.

Диагностическая карта

ФИО	Произвольная координация движений			
	Обведение	Штриховка	Копирование	Дорисовывание

	предмета внутри его контура	предмета внутри его контура	рисунка	фигуры

Обследование развития тонкой моторики руки, координации движений и зрения, определение интеллектуального развития, умение подражать образцу и способность к сосредоточенности, концентрации внимания.

Методика Керна – Йерасека

Все три задания методики направлены на определение

Методика состоит из трех заданий:

1. Срисовывание письменных букв.
2. Срисовывание группы точек.
3. Рисование мужской фигуры.

Описание: обучающемуся дают лист нелинованной бумаги. Карандаш кладут так, чтобы ребенку было одинаково удобно взять его и правой, и левой рукой.

1) Копирование фразы "Ей дан чай"

Обучающемуся, еще не умеющему писать, предлагают скопировать фразу "Ей дан чай", написанную письменными(!) буквами.

Инструкция. "Посмотри, здесь что-то написано. Ты еще не умеешь писать, поэтому попробуй это нарисовать. Внимательно посмотри, как это написано, и в верхней части листа (показать где) напиши так же."

10 баллов - срисованную фразу можно прочитать. Буквы не более чем в 2 раза больше образца. Буквы образуют три слова. Строка отклонена от прямой линии не более чем на 30°.

8-9 баллов - предложение можно прочитать. Буквы по величине близки к образцу. Их стройность не обязательна.

7-6 баллов - буквы разделены не менее чем на две группы. Можно прочитать хотя бы 4 буквы.

5-4 балла - на образцы похожи не менее 2 букв. Вся группа имеет вид письма.

3-2 балла - каракули.

2) Срисовывание группы точек

Описание: обучающемуся выдают бланк с изображением группы точек. Расстояние между точками по вертикали и горизонтали - 1 см, диаметр точек - 2 мм.

Инструкция. "Здесь нарисованы точки. Попробуй сам нарисовать такие же вот здесь"

(показать где).

10-9 баллов - точное воспроизведение образца. Нарисованы точки, а не кружки. Какие-либо незначительные отклонения одной или нескольких точек от строки или колонки допускаются. Может быть любое уменьшение фигуры, увеличение же возможно не более чем вдвое.

8-7 баллов - число и расположение точек соответствует заданному образцу. Отклонение не более трех точек от заданного положения можно не учитывать. Допустимо изображение кружков вместо точек.

6-5 баллов - рисунок в целом соответствует образцу, не более чем вдвое превышая его по величине в длину и в ширину. Число точек не обязательно соответствует образцу (однако их не должно быть больше 20 и меньше 7). Отклонение от заданного положения не учитывается.

4-3 балла - контур рисунка не соответствует образцу, хотя и состоит из отдельных точек. Размеры образца и число точек не учитываются совсем.

1-2 балла - каракули.

3) Рисунок человека.

Инструкция: "Здесь (указать где) нарисуй какого-нибудь мужчину (дядю)." Никаких пояснений или указаний при этом не дается. Также запрещается объяснять, помогать, делать замечания по поводу ошибок. На любой вопрос нужно отвечать: "Рисуй так, как ты умеешь". Разрешается обучающегося подбодрить. На вопрос: "Можно ли рисовать тетю?" - необходимо объяснить, что рисовать надо дядю. Если же ребенок начал рисовать женскую фигуру, можно разрешить ее дорисовать, а затем попросить рядом нарисовать мужчину.

При оценке рисунка человека учитывается:

- наличие основных частей: головы, глаз, рта, носа, рук, ног;
- наличие второстепенных деталей: пальцев, шеи, волос, обуви;
- способ изображения рук и ног: одной чертой или двумя, так что видна форма конечностей.

10-9 баллов - есть голова, туловище, конечности, шея. Голова не больше туловища. На голове волосы (шапка), уши, на лице глаза, нос, рот. Руки с пятью пальцами. Есть признак мужской одежды. Рисунок сделан непрерывной линией ("синтетический", когда руки и ноги как бы "вытекают" из туловища).

8-7 баллов - по сравнению с описанным выше могут отсутствовать шея, волосы, один палец руки, но не должна отсутствовать какая-либо часть лица. Рисунок выполнен не "синтетическим способом". Нарисована отдельно голова и туловище. К ним "прилеплены" руки и ноги.

6-5 баллов - есть голова, туловище, конечности. Руки, ноги должны быть нарисованы двумя

линиями. Отсутствуют шея, волосы, одежда, пальцы на руках, ступни на ногах.

4-3 балла - примитивный рисунок головы с конечностями, изображен на одной линии. По принципу "палка, палка, огуречик - вот и вышел человечек".

1-2 балла - отсутствие ясного изображения туловища, конечностей, головы и ног. Каракули.

Диагностическая карта

ФИО	Развитие тонкой моторики руки, координации движений и зрения		
	Копирование фразы "Ей дан чай"	Срисовывание группы точек	Рисунок человека

Обследование самостоятельного рисования.

Задание. Рисунок «Снеговик».

Описание: на чистом листе нелинованной бумаги формата А4 предложено нарисовать снеговика. Используется простой карандаш. На рисунок выделяется 2-3 минуты. Задание выполняется сначала одной, другой рукой.

Инструкция: «Нарисуй снеговика». Параметры оценки (для каждой руки):

1. Метрические характеристики.

- полностью выдержан размер и сохранены пропорции;
- размер несколько увеличен или уменьшен, не соблюдаются пропорции некоторых деталей;
- размер сильно изменён, не соответствует образцу, не соблюдены пропорции.

2. Топические (локальные) характеристики.

- все детали сохранены, их расположение не нарушено;
- пропуски отдельных элементов при сохранности целостного образа, некоторые элементы изолированы, сдвинуты относительно друг друга;
- пропуски элементов рисунка, нет целостного образа, не соблюдаются пространственные характеристики изображения, зеркальность, реверсии.

3. Стратегия выполнения.

- последовательная (целостная или пофрагментная) стратегия, где вначале намечается структура (опорные элементы), которая потом последовательно заполняется деталями;
- непоследовательная стратегия, при которой копирование второстепенных деталей предшествует копированию опорных элементов;

- хаотичная стратегия, при которой трудно выделить определенную последовательность копирования, и обучающийся «кидается» от одной части изображения к другой без четкого плана.
4. Скорость выполнения: (умеренная; низкая, за предложенное время выполняет больше половины задания; низкая, за предоставленное время выполняет меньше половины задания).
 5. Сила нажима (нажим нормальной (средней) силы; усиленный нажим или слабый нажим).

Диагностика метапредметных результатов

Диагностический комплекс для оценки сформированности предпосылок **регулятивных УУД**

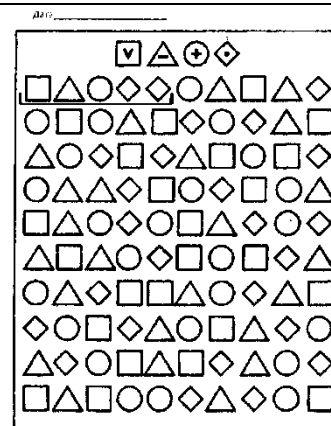
1.Методика «Кодирование»

Цель: выявление умения осуществлять кодирование с помощью символов.

Оцениваемые универсальные учебные действия: знаково символические действия — кодирование (замещение); регулятивное действие контроля.

Метод оценивания: индивидуальная или групповая работа обучающимися.

Описание задания: обучающимся предлагается в течение 2 минут осуществить кодирование, поставив в соответствие определенному изображению условный символ. Задание предполагает тренировочный этап (введение инструкции и совместную пробу с педагогом). Далее предлагается продолжить выполнение задания, не допуская ошибок и как можно быстрее.



Критерии оценивания: количество допущенных при кодировании ошибок, число дополненных знаками объектов.

Уровни сформированности действия замещения:

1. Ребенок не понимает или плохо понимает инструкции. Выполняет задание правильно на тренировочном этапе и фактически сразу же прекращает или делает много ошибок на 1 этапе самостоятельного выполнения. Умение кодировать не сформировано.

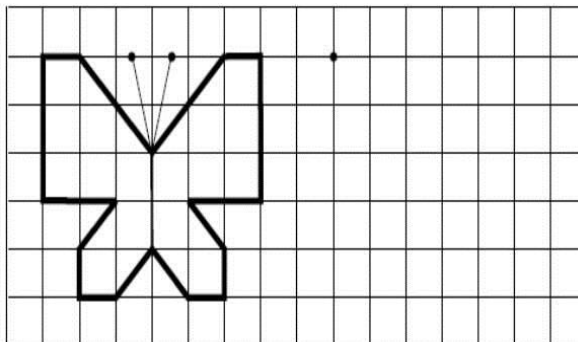
2. Ребенок адекватно выполняет задание кодирования, но допускает достаточно много ошибок (до 25% от выполненного объема) либо работает крайне медленно.

3. Сформированность действия кодирования (замещения). Ребенок быстро понимает инструкцию, действует адекватно. Количество ошибок незначительное.

2. Рисование бабочки

Цель: выявление развития регулятивных действий при выполнении задания рисования по образцу.

Оцениваемые УУД: умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, умение осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение; познавательные действия – умение осуществлять пространственный анализ и синтез.



Форма: фронтальная работа

Задание: обучающимся предлагается нарисовать фигуру (бабочку) по образцу, проверить и оценить выполненную работу.

Критерии оценивания и уровни развития регулятивных действий:

Функциональный анализ направлен на оценивание исполнительской, контрольной и оцениваемой части действия.

Исполнительная часть:

наличие ориентировки (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли с образцом):

0 уровень – не закончил выполнение задания; самооценка отсутствует;

1 уровень – отсутствует ориентация на образец; средств контроля нет; оценка не соответствует выполненной работе;

2 уровень – соотнесение носит организованный характер, но линии неровные и границы линий соблюдаются плохо; – средства контроля есть, но не эффективны; оценка частично не соответствует выполненной работе;

3 уровень – соотнесение носит организованный характер, линии достаточно ровные, в основном выдержаны границы каждой линии и рисунка в целом; – средства контроля есть, применяются адекватно; адекватная оценка результата.

3.Методика "Да и Нет" не говори

Оцениваемые УУД: уровень произвольности внимания, памяти, умение работать по правилу.						
Инструкция к проведению: "Сейчас мы будем играть в игру, в которой нельзя произносить слово "да" или "нет". Повтори, пожалуйста, какие слова нельзя будет произносить (ребенок повторяет слова). Теперь будь внимателен: я буду задавать тебе вопросы, отвечая на которые, нельзя произносить слова "да" и "нет". Понятно?" После этого педагог задает вопросы, среди которых встречаются провоцирующие ребенка высказать свое отношение.						
Задаются		следующие			вопросы:	
1.	Ты	любишь,	когда	тебе	читают	сказки?
2.		Тебе		нравиться		болеть?
3.	ТЫ	любишь		смотреть		мультфильмы?
4.		Тебя		часто		наказывают?
5.	Ты	любишь		играть	с	детьми?
6.	Ты		ссоришься		с	детьми?
7.		Ты		любишь		мороженное?
8.	Ты	хочешь	еще на год	остаться	в	детском саду?
9.	Ты	любишь		умываться	с	мылом?
10. Ты хочешь научиться писать?						
Варианты		поведения			обучающихся:	
1.Сдерживает непосредственное желание ответить словами "да" и "нет" и одновременно обдумывает содержательный ответ: "люблю", "не хочу", "не нравится" и т.д.						
2. Подмена слов "да" и "нет" утвердительным или отрицательным мотанием головы или словами "ага", "неа" и тому подобные или просто напряжены молчанием, тем самым соблюдая правила игры, но не утверждая себя поисками адекватного правильного ответа.						
Оценка результатов проводится путем подсчета количества ошибок, под которыми понимаются только слова "да" и "нет". Другие формы поведения не считаются ошибкой. В протоколе указывается количество ошибок. С хорошо развитой саморегуляцией считаются дети, сделавшие не более одной ошибки.						

4.Тест копирования бессмысленных слогов

Оцениваемые УУД Цель: Определение уровня саморегуляции (т.е. умение выполнять долгое время малопривлекательное задание).

Материал: 10 карточек с бессмысленными слогами, написанными каллиграфическим почерком (заглавная буква – 1,5 см, прописная – 1см).

- 1.Вел зу бот 5.Кот взо ли
- 2.Ко рат вен 6.Бру то мас
- 3.Пул не бам 7.Тор же мур
- 4.Са пре веж 8.Лу кеб шал

Инструкция: «Пока нас с тобой здесь не было, сюда прибежал зайчик и оставил тебе записку. Посмотри, здесь что-то написано. Ты еще не умеешь писать, но все-таки попробуй это перерисовать. Хорошо посмотри, как тут написано (подается листочек и ручка)».

Оценка **результатов:**

1 балл – «каракули»;

2 балла – есть сходство с образцом, но распознается не более трех букв;

3 балла – если распознается 4 буквы;

4 балла – если можно прочитать все буквы;

5 баллов – если каждая буква написана четко, и все буквы под наклоном не > 30 градусов.

Кол – во баллов	Уровень развития саморегуляции
1	низкий
2-3	средний
4-5	высокий

5.Проба на внимание (поиск различий в изображениях)

Оцениваемые УУД: регулятивное действие контроля; познавательное действие сравнения с установлением сходства и различий.

Цель: выявление умения находить различия в объектах.

Форма и ситуация оценивания: индивидуальная работа с ребенком.

Предъявляются две сходные картинки, имеющие 5 различий. Просим найти и показать (назвать) различия между картинками.

Критерии оценивания:

Подсчитывается общее суммарное количество ошибок в заданиях. Ошибки – не замеченные в предъявляемом материале различия.

Умственное действие контроля, направленное на выявление различий в двух подобных

изображениях, имеет следующий операциональный состав:

- ознакомление с общей структурой анализа объекта;
- определение направления движения по объекту;
- вычленение «единиц» анализа по направлению от самых крупных до «неделимых»;
- поочередное сравнение «единиц» объекта на подобных изображениях в обратном порядке – от «неделимых» до самых крупных.

Уровни сформированности контроля (внимания):

1 – ребенок не принимает задание, 2 – ребенок находит 1 – 3 различия; 3 – ребенок находит все различия

Найди 5 отличий между этими двумя картинками.



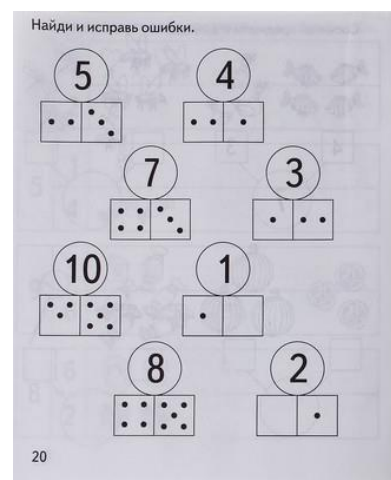
6.Методика «Ищу ошибки»

Оцениваемые УУД: регулятивное действие контроля; познавательное действие сравнения

Инструкция: «Найди и исправь ошибки»

Найди ошибку.

$8 + 2 = 9$	$7 + 0 = 8$	$10 - 9 = 1$
$7 - 7 = 1$	$9 - 4 = 5$	$1 + 8 = 9$
$5 + 0 = 0$	$8 + 1 = 7$	$2 + 7 = 10$
$10 - 7 = 3$	$6 - 6 = 2$	$9 - 0 = 0$
$4 + 5 = 10$	$8 - 0 = 0$	$3 + 6 = 10$



Диагностический комплекс для оценки сформированности предпосылок Познавательных УУД, которые раскрывают особенности развития: памяти, мышления, воображения, внимания у детей дошкольного возраста.

Восприятие

Происходит овладение сенсорными эталонами (развитие представлений о разновидностях внешних свойств предметов - цвет, форма, величина).

Методика «Эталоны» (восприятие) О.М. Дьяченко

Цель: Выявление уровня развития восприятия																	
Форма и ситуация оценивания: фронтальная																	
Наборы картинок на всех страницах одинаковые, но на каждой странице под картинками изображена лишь одна из следующих четырех фигур - эталонов:																	
																	
<p>Материал. Тетрадь из 4 страниц, на каждой из которых расположены 16 картинок, изображающих различные предметы, а также фигурки-эталоны, которые должны быть использованы ребенком для анализа форм предметов, нарисованных на картинках.</p>																	
<p>Инструкция. Детям даются тетрадки и говорится: «Рассмотрите внимательно на этой странице все картинки (столбик за столбиком) и фигурку под ними. Выберите те картинки, которые больше всего похожи на эту фигурку, и поставьте под такими картинками крестики. Когда вы отметите все картинки, похожие на фигурку, переверните страницу и на следующей странице тоже отметьте картинки, которые похожи уже на другую фигурку, на ту, которая нарисована под ними. Так вы должны отметить фигурки на всех четырех страницах».</p>	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>																
																	
																	
																	
																	

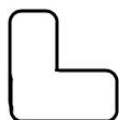
Во время выполнения задания необходимо обратить внимание детей на анализ формы фигурок-эталонов, чтобы избежать случайного выбора картинок. («Внимательно смотрите на фигурку под картинками».)

Обработка результатов и интерпретация

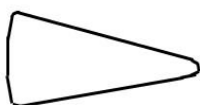
Правильно отмеченные картинки:



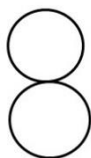
- грибок, чашка, месяц, шляпа



- коляска, стул, сапоги, кресло



- морковь, пирамидка, листок, ёлка



- лампа, матрёшка, груша,
снеговик

Максимальный балл (по всем 4 страницам) - 32 балла. Ошибками считаются неправильно отмеченная картинка и неотмеченная нужная картинка. Реальный балл равен разности между максимальным баллом и количеством ошибок (за каждую ошибку вычитается 1 балл).

Уровни	развития	восприятия:
32-27	баллов -	высокий
26-20	баллов -	средний
от 19 и ниже		низкий

Качественный анализ результатов

1-й тип. Дети с синкретической ориентировкой. На основе выделения одной детали или, наоборот, без учета характерных деталей контура дети ошибочно относят весь предмет в целом к какому-либо из эталонов. Так, например, изображения гитары или груши относятся к эталону, имеющему форму угла, на основании одной детали — выемки сбоку. Или, наоборот, гитара относится к эталону конусообразной формы на основании общего направления линии контура, без учета характерных деталей.

2-й тип. Дети со смешанной ориентировкой, которая меняется в зависимости от сложности объекта. Простые объекты, детали которых находятся внутри общего контура (например,

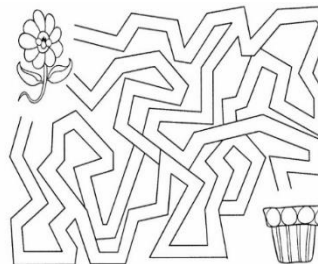
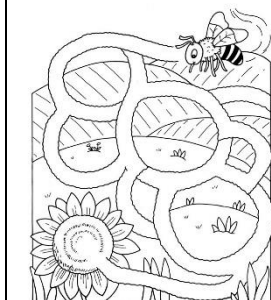
ботинок, голова собаки), дети безошибочно относят к нужному эталону. При анализе объектов с выступающими за контур деталями (например, корзинка с ручкой) проявляется синкретический тип ориентировки.

3-й тип. Дети с адекватной ориентировкой: при анализе формы предмета они ориентируются на соотношение общего контура и отдельных деталей, что позволяет им безошибочно сопоставить предмет с эталоном. Дети с таким типом ориентировки могут допустить лишь 1-2 случайные ошибки.

Мышление – это процесс решения той или иной задачи, который связан с познанием скрытых свойств и отношений.

Анализ уровня развития наглядно – образного (как доминирующего) и словесно – логического мышления (которое появляется в конце дошкольного периода).

- прохождение лабиринтов – детям предлагается пройти по лабиринту от начала до *конца*;



Грамматическая арифметика
Начиная с 6-го класса, изучая грамматику, необходимо научиться составлять словосочетания и предложения по образцу.

Т + И Г Р Ы = [] [] [] [] [] []

К Р - Р + О Ш К И = [] [] [] [] [] []

Б А Р А Н - Н + Б А Н = [] [] [] [] [] []

М Ы - Ы + И + Ш К А = [] [] [] [] [] []

К Р - Р + О + Р О В А = [] [] [] [] [] []

Ш К - К + А + Р Ф = [] [] [] [] [] []

17

Методика «Рыбка».

Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Процедура проведения. Обучающемуся показывается изображение рыбки, состоящее из разноцветных геометрических фигур (схему). Спросить: «Как ты думаешь, что здесь нарисовано? Правильно, это рыбка». После этого ему предлагают набор геометрических фигур, из которых можно собрать изображение рыбки: «Выложи, пожалуйста, рядом точно такую же рыбку». По ходу выполнения задания можно попросить обучающегося показать знакомые геометрические фигуры, назвать их и сказать, какого они цвета.



Критерии оценки

Обучающийся самостоятельно анализирует схему и на основе анализа без затруднений воспроизводит изображение — 2 балла.

Обучающийся недостаточно полно и точно анализирует схематическое изображение, построение осуществляется путем проб — 1 балл.

Обучающийся не справляется с заданием — 0 баллов.

В Протоколе отмечается, как обучающийся складывает картинку по образцу, умеет ли он находить ошибки, сверяясь с образцом. В разделе "Примечания" отмечается знание геометрических фигур и цвета. Всё заключается в оценке того, как обучающийся анализирует схему. Анализ - это значит узнать и обозначить схему словесно. Поэтому необходимо в самом процессе "анализирования" диагностику проявлять, так называемую, "подвижность" мысли, а потому настоятельно рекомендую изучить предлагаемое задание, выполнить его самому и, как в задачке на логику, предложить несколько вариантов решений. Таким образом, уже заранее получится предположить вариации ответов обучающихся.

Оценка уровня мыслительной деятельности

Методика "Четвертый лишний"

Оцениваемые УУД: выявляет способность обучающийся находить обобщающие понятия для трех объектов

Инструкция к проведению. Предлагается рассмотреть изображение четырех картинок, три из которых могут быть объединены между собой по понятийному признаку.

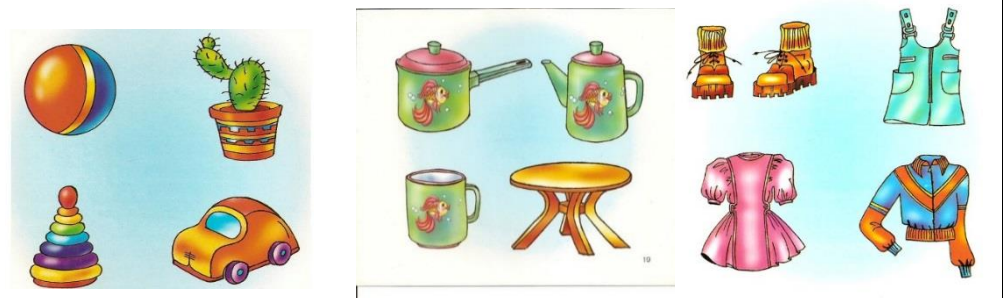
Обучающемуся необходимо указать на картинку, которая не подходит, является лишней. Если правильно сделан выбор, педагог просит обосновать выбор: "Почему?"

Оценка результатов: при правильном исключении объекта и обосновании на понятийном уровне – 1 балл. (например: "Книга лишняя, не подходит, потому что шкаф, стул и стол – это все мебель, а книга – не мебель"). При неправильном исключении, но при обосновании на функциональном уровне – 0,5 б. ("Шкаф не подходит, потому, что книгу надо читать за столом и сидеть на стуле"). При неправильном исключении и обосновании выбора – 0 б.

Итоговый уровень: высокий уровень – 5,5б; преобладает понятийное мотивирование выбора.

Средний уровень: 4-5 баллов, обосновывает выбор на функциональном и понятийном уровне.

Низкий уровень: 0-3 балла.



Методика "Назови одним словом"

Оцениваемые УУД: выявляет уровень сформированности понятий, как происходит обобщение.

Инструкция к проведению: "Я буду говорить тебе слова. Тебе надо подумать и назвать их одним словом".

1.	Тарелка,	миска,	...
2.	Столы,	стулья,	диваны
3.	Рубашки,	брюки,	платья...
4.	Воробьи,	голуби,	гуси
5.	Караси,	щуки,	окунь
6.	Малина,	земляника,	вишня...
7.	Башмаки,	галоши,	валенки...
8.	Супы,	каши,	кисели...
9.	Одуванчики,	розы,	ромашки...

10.	Березы,	липы,	ели...
11.	Морковь,	капуста,	огурцы...
12.	Яблоки,	груши,	мандарины...
13.	Танкисты,	пехотинцы,	артиллеристы...
14. Столяры, маляры, плотники.			
Оценка результатов: при правильном ответе 1 балл. Если ответ ошибочный: "Неправильно, подумай еще". При правильном ответе после второй попытки – 0,5 балла, при неправильном ответе со второй попытки – 0 б.			
Итоговый уровень: высокий уровень – 12-15 б; средний – 8-11 б; низкий уровень – 7-0 б.			

Память – это процесс сохранения и воспроизведения полученных ранее впечатлений (или информации). В дошкольном возрасте она носит в основном непосредственный характер, но к концу этого периода начинается развитие опосредствованной памяти.

Методика «Десять слов» (А.Р. Лурия)

Оцениваемые УУД: уровень непосредственной произвольной памяти	
Особенности проведения методики.	
Методика организована следующим образом. Экспериментатор называет 10 слов, между которыми отсутствует очевидная смысловая связь и предлагает испытуемому в произвольном порядке воспроизвести слова. Процедура повторяется пять раз, причем весь список читается заново. В регистрационный лист заносятся названные слова, подписываются лишние слова.	
Набор слов: <input type="checkbox"/> Самолет <input type="checkbox"/> Чайник <input type="checkbox"/> Бабочка <input type="checkbox"/> Ноги <input type="checkbox"/> Свеча <input type="checkbox"/> Тачка <input type="checkbox"/> Бревно <input type="checkbox"/> Журнал <input type="checkbox"/> Машина <input type="checkbox"/> Волк	Лес, Хлеб, Окно, Стул, Вода, Конь, Гриб, Игла, Мед, Огонь

Интерпретация результатов методики.

По результатам проведения методики строится кривая запоминания, где по оси абсцисс отмечается номер серии, а по оси ординат – количество воспроизведенных испытуемым слов. Кривая при хорошем состоянии памяти идет вверх.

Количество воспроизведенных с первого раза слов показывает объем памяти, а число повторений, необходимых для запоминания всего ряда, говорит о скорости запоминания.

Для обучающийся дошкольного возраста название 8 –9 слов по результатам пяти серий считается нормальным результатом. Если же первый раз называется много слов, а затем с каждым разом все меньше, то в этом случае нельзя говорить об ограниченном объеме памяти, поскольку здесь речь идет о внимании, в частности о высокой степени его истощаемости.

Кривая запоминания также может носить пилообразный характер, что говорит о слабой устойчивости внимания. Воспроизведение одного и того же количества слов в разных сериях или название других слов может свидетельствовать о наличии органических дисфункций мозга.

Эта методика позволяет также оценить объем внимания. Фактически количество воспроизводимых слов отражает количество информации, которое удерживает ребенок в единицу времени.

Низкий уровень – 0 – 6 слов;

Средний уровень – 7 – 9 слов;

Высокий уровень – 10 слов.

Протокол исследования

Испытуемый _____ Пол _____

Дата рождения _____ Дата тестирования _____ Время опыта _____

Самочувствие _____ испытуемого

до опыта _____ после опыта _____

№ стимула	Стимул	Ответ						P_i	K_i	Через 1 час	Прим
		1	2	3	4	5	6				
1											
2											
<..>											
10											
«Лишние»											

слова													
V													

Инструкции.

Инструкции для детей.

— **Инструкция (а):** «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова, ты прослушаешь их, а потом повторишь сколько сможешь, в любом порядке».

— **Инструкция (б):** «Сейчас я снова назову те же самые слова, ты их прослушаешь и повторишь – и те, которые уже называл, и те которые запомнишь сейчас. Называть слова можешь в любом порядке».

Обработка результатов.

1. Посчитать общее количество правильно воспроизведенных слов при каждом повторении, и записать в графе протокола V.
2. Построить по этим данным график заучивания. На оси абсцисс откладываются порядковые номера повторений, а на оси ординат – значения V.

Воображение является новообразованием дошкольного возраста. В возрасте 6-7 лет обучающимся доступно планирование.

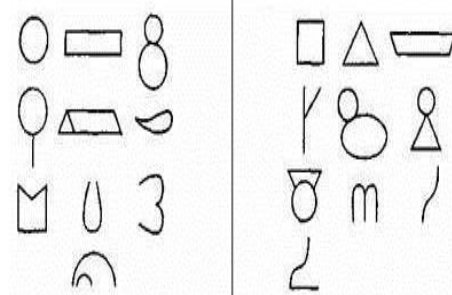
Методика «Дорисовывание фигур» (О.М. Дьяченко)

Цель методики.

Методика направлена на определение уровня развития воображения, способности создавать оригинальные образы.

Особенности проведения методики.

В качестве материала детям дается по 10 фигур и предлагается, поразмыслив, дорисовать эти фигуры, так, чтобы получилась картинка.



Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

Диагностический комплекс для оценки сформированности предпосылок Коммуникативных УУД

Методика	"Левая и правая стороны"	<i>(Ж. Пиаже)</i>
Цель:	выявление уровня сформированности действий, направленных на учёт позиции собеседника (партнера).	
Метод	оценивания: индивидуальная беседа с обучающимся.	
Описание задания:	задают вопросы, на которые он должен ответить, или предлагают задания, на которые он должен отреагировать действиями.	
Задания	<ol style="list-style-type: none">1. (Сидя или стоя лицом к лицу обучающегося.) Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую.2. То же самое. Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую.3. На столе перед обучающимся лежат монета, карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку. Карандаш слева или справа? А монета?4. Обучающийся сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш. Монета в левой или в правой руке? А карандаш?	
Критерии	<u>оценивания:</u> - понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; - соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.	
Уровни	<u>оценивания:</u> <ol style="list-style-type: none">1. <u>Низкий уровень:</u> отвечает неправильно во всех четырех заданиях;2. <u>Средний уровень:</u> правильные ответы только в 1-м и 3-м заданиях; правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции партнера.3. <u>Высокий уровень:</u> четыре задания выполняет правильно, т. е. учитывает отличия позиции другого человека.	

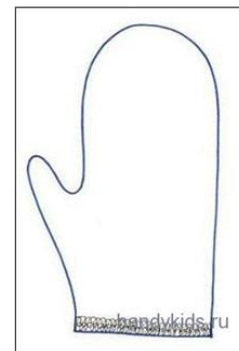
Методика "Рукавички" (методика Г.А. Цукерман)

Цель: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в парах, и анализ результата.

Описание задания: обучающимся, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е.

так, чтобы они составили пару. Могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара обучающихся получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.



Уровни освоения:

Низкий – имеет недостаточное развитие различных форм познавательной деятельности; допускает более двух ошибок при выполнении заданий на анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизацию, классификацию; не умеет рассуждать, делать выводы, отвечает на вопрос односложным ответом; не обдумывает, не планирует свои действия, ждёт помощи педагога; не всегда понимает поставленную задачу, при её решении отступает от заданных правил; не может осуществлять контроль, самоконтроль, не объективен в самооценке; ориентируется в рабочих тетрадях с помощью педагога; организывает своё рабочее место после многократных требований педагога; не проявляет волевые усилия, не преодолевает сиюминутные побуждения, не доводит до конца начатое дело; не умеет работать в парах и самостоятельно, часто требует помощи; неправильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Средний – имеет достаточное развитие различных форм познавательной деятельности, но не всегда внимателен; допускает 1 – 2 ошибки при выполнении заданий на анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизацию, классификацию; умеет рассуждать, делает выводы с помощью педагога, не всегда отвечает на вопрос полным ответом; обдумывает, планирует свои действия; понимает поставленную задачу, но при её решении иногда отступает от заданных правил; осуществляет контроль, самоконтроль, не всегда объективен в самооценке; может ориентироваться в рабочих тетрадях, понимает информацию в виде схем; умеет организовывать свое рабочее место под руководством педагога; проявляет волевые усилия, преодолевает сиюминутные побуждения, но не всегда доводит до конца начатое дело; умеет работать в парах и самостоятельно, не всегда правильно строит взаимоотношения со

сверстниками и взрослыми.

Высокий – имеет достаточное развитие различных форм познавательной деятельности; умеет анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, классифицировать; умеет рассуждать, делать выводы, отвечать на вопрос полным ответом; обдумывает, планирует свои действия; понимает поставленную задачу и решает её в соответствии с заданными правилами; осуществляет контроль, самоконтроль и самооценку; может ориентироваться в рабочих тетрадях, понимает информацию в виде схем; умеет организовывать свое рабочее место под руководством педагога; проявляет волевые усилия, преодолевает сиюминутные побуждения, доводит до конца начатое дело; умеет работать в парах и самостоятельно, правильно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Диагностика личностных результатов

Низкий – знает, но не соблюдает правил личной безопасности и гигиены; нарушает дисциплину, слабо реагирует на внешнее воздействие; держится высокомерно, безразличен к чужому горю, недоброжелателен, груб со старшими и сверстниками; занимается без желания.

Средний– знает, но не всегда соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; соблюдает правила и нормы поведения при контроле со стороны педагога; внимательно относится к собственным переживаниям, может помогать другим, но инициативу не проявляет; не требует честности от других, не всегда выполняет поручения, в проступках признаётся лишь после замечаний старших; не всегда аккуратен и бережлив; стремится к сохранению своего здоровья; принимает и осваивает социальную роль обучающегося, но уровень мотивации неустойчивый

Высокий – знает и соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; следует правилам и нормам поведения в разных видах деятельности; внимательно относится к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному пониманию поступков; правдив, добровольно признаётся в своих проступках; аккуратен, бережлив; стремится к сохранению своего здоровья; принимает и осваивает социальную роль обучающегося, с удовольствием занимается, это доставляет ему радость, он хочет узнать как можно больше.

Данные диагностики оформляются в виде таблицы.

№ группы	Уровни	До обучения	После обучения
		% соотношение детей	% соотношение детей

Таблица заполняется после входной, текущей и итоговой диагностики, далее проводится анализ уровня освоения программы обучающимися.

2.5. Методические материалы

Дополнительная общеразвивающая программа «**Ступеньки знаний**»

-по форме организации образовательного процесса **групповая**;

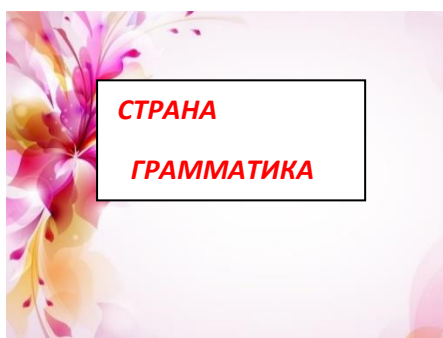
-по форме организации учебного занятия – **беседы, игры, КВН, открытые занятия, презентации, тематические праздники.**

-построена на основных методах и приёмах работы с дошкольниками:

- наглядный практический метод (наблюдение, демонстрация видеофильмов, ИКТ, рассматривание картин, демонстрация показ образца задания и т.д.;
- словесный метод (речевой образец, пояснение, повторение, объяснение, указание, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос, рассказ, беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация);
- игровой метод (дидактические игры и игровые упражнения):

Грамота

Введение «В гости к Фее Фонетике» (1 час) Презентация



Игра на знакомство «Кого как зовут?», «В гости к звукам». «Звуки речевого и не речевого ряда».

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ.

Д/и Игра «Угадай, кто кричит»

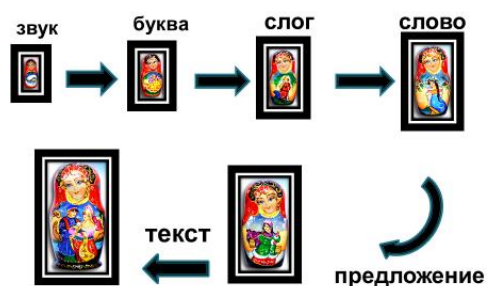
Цель. Воспитание умения сосредоточивать слуховое внимание. Закреплять умение определять животное по контуру, звукоподражанию.

Д/и Игра «Угадай, что звучит»

Цель. Воспитание умения сосредоточивать слуховое внимание. Закреплять умение определять предмет издающий определённый звук.

Раздел 2. Сила слова (9 часов)

Презентация 1.



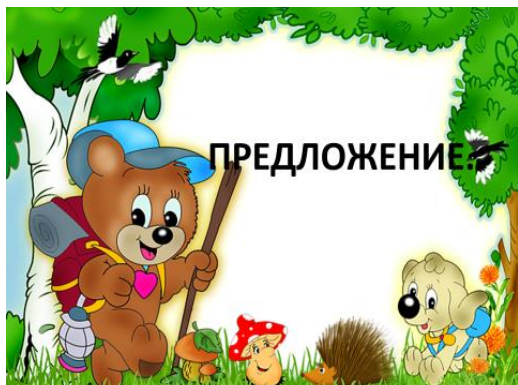
Презентация 2.



Презентация 3.



Презентация 4.



Игра «Подскажи словечко»

Цель:	развитие	мышления,	быстроты	реакции.
Ход:	педагог, бросая мяч	поочерёдно каждому	обучающемуся,	спрашивает:
-	Ворона	каркает,	а	сорока?
Обучающийся,	возвращая	мяч,	должен	ответить:
-		Сорока		стрекочет.
Примеры				вопросов:
-	Сова	летает,	а	кролик?
-	Корова	ест	сено,	а лиса?
-	Крот	роет	норки,	а сорока?
-	Петух	кукарекает,	а	курица?
-	Лягушка	квакает,	а	лошадь?
-	У коровы	телёнок,	а	у овцы?
-	У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?			

Д/и «Кто кем был?»

Цель:	развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.			
Ход:	педагог, бросая мяч обучающемуся, называет предмет или животное, а обучающийся, возвращая мяч, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:			
Цыплёнок	–	яйцом	Хлеб	–мукой
Лошадь	–	жеребёнком	Шкаф	–доской
Корова	–	телёнком	Велосипед	– железом
Дуд	–	жёлудем	Рубашка	– тканью
Рыба	–	икринкой	Ботинки	– кожей
Яблоня		–		семечкой
Дом		–		кирпичём
Лягушка	–	головастиком	Сильный	– слабым

Д/и «Поймай звук»

Цель: развивать слуховое внимание, фонетико-фонематической стороны речи, умение выделять в звуковом потоке гласный звук (А, О, У, И, Ы, Э).

Обучающемуся называется и многократно повторяется гласный звук, который он должен выделить среди других звуков (хлопнуть в ладоши, когда услышит). Затем педагог медленно, четко, с паузами произносит звуковой ряд, например,

А – У – М – А – У – М – И – С – Ы – О – Э – Р – Ш – Ф – Л – В – З – Ж – Х – Ы – А

Д/и «Найди фишке место»

Цель: научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.

Описание игры. Для игры понадобятся карточки, на каждой помещена предметная картинка и схема: прямоугольник, разделённый на три части. В правом верхнем углу дана буква, обозначающая заданный звук. Кроме предметных картинок заготавливают фишки по числу карточек.

Ход: Играть может несколько человек, но не больше, чем заготовлено карточек. Все карточки и фишки лежат на столе. Играющие берут себе по одной карточке, рассматривают и называют вслух картинку, букву и определяют позицию заданного звука в слове - названии картинки, выкладывая на соответствующее место по схеме фишку. Затем берут следующую карточку. Игра продолжается до тех пор, пока все карточки не будут проанализированы. Выигрывает тот, кто успел правильно проанализировать большее количество карточек.

Картинки к игре: зебра(б), автобус(с), халат(л), аист(с), цапля(ц), улей(у), индюк(к), лось(о), зубр(р), ручка(ч), газета(т), часы(ы), кошка(ш), финиш(ш), солнце(ц).

Д/и «Переезжаем на новую квартиру»

Цель: научить различать предметы, сходные по назначению и похожие внешне, помочь запомнить их названия; активизировать в речи соответствующий словарь.

Игровой материал:

1.Предметные картинки (парные): чашка-стакан, кружка-чашка, масленка-сахарница, чайник-кофейник, кастрюля- сковородка, платок-косынка, шапка-шляпа, платье-сарафан, свитер-безрукавка, брюки-шорты, носки-гольфы, чулки- носки, перчатки-варежки, туфли-босоножки, тапочки- сандалии, ранец- портфель, люстра-настольная лампа.

2.Коробочки для складывания картинок.

Ход: играют 6 детей. Каждому обучающемуся вручается 2-3 пары картинок, например, чашка-стакан, платок-косынка, ранец-портфель. Инструкция: «Мы получили новую квартиру. Надо собрать все вещи и упаковать их для переезда. Сначала я буду упаковывать

посуду. Вы мне будете помогать. Передавайте мне только ту вещь, которую я назову. Будьте внимательны – многие вещи внешне похожи. Не спутайте, например, кружку с чашкой, чайник с кофейником. Собранную посуду я сложу в синюю коробку».

Педагог называет по одному предмету из каждой пары, например, кофейник. Если обучающийся ошибается (предъявляет чайник), картинка остается у него. К концу игры у обучающихся не должно остаться ни одной картинки. Проигравшим считается тот, у кого остались картинки. Затем для активизации в речи обучающихся соответствующего словаря педагог предлагает одному обучающемуся вынимать из коробки собранные картинки и говорить, что он достал, а остальным – называть предмет, объединенный в пару с предъявляемым.

Д/игры: «Живое – неживое

Цель: учить подбирать одушевлённые и неодушевлённые слова – предметы.

Д/и «Слово большое и слово маленькое»

Цель: закреплять умение различать собственные и нарицательные слова- предметы.

Игровой материал: предметные картинки, коробка синяя и коробка красная

Ход: Обучающиеся распределяют предметные картинки по двум коробкам – в синюю – картинки со словами нарицательными, в красную – с собственными. Картинки можно заменить на словесное восприятие слов от педагога и распределять по коробкам соответствующего цвета фишки.

Д/и «Найди пару»

Цель: Развивать фонематический слух.

Ход: У каждого обучающегося одна предметную картинку, остальные на столе. По сигналу: «Найди пару» дети находят предмет, название которого начинается с того же звука, что и у них (сумка – солнце).

Д/и «Скажи по-другому»

Цель: Учить подбирать синоним- слово, близкое по значению.

Ход: Обучающиеся вспоминают слова, похожие по смыслу на то слово, которое назовёт педагог.

«Большой» - предлагает воспитатель. Дети называют слова:

огромный, крупный, громадный, гигантский.

«Красивый» - «пригожий, хороший, прекрасный, прелестный, чудесный».

«Мокрый» - «сырой, влажный» и т.д.

Д/и «Звук или слово?»

Цель: дифференцировать понятия звук – слово.

Ход: Обучающиеся определяют на слух, что произнес педагог слог или слово.

Д/и «Дополни предложение»

Цель: Развивать речевую активность, быстроту мышления.

Ход. Нужно найти и сказать такое слово, чтобы получилось законченное предложение.

Добавлять нужно только одно слово.

Ход игры. Педагог говорит несколько слов предложения, а обучающиеся дополняют его новыми словами, чтобы получилось законченное предложение, например: «Мама купила... - ...книжки, тетради, портфель».

Раздел 3. От звука до предложения (51 час)

Д/игры: «Напиши букву правильно», «Дорисуй букву».

Цель: закрепить знание печатных букв русского алфавита, развивать мышление, память, внимание, сообразительность, быстроту реакции, координацию движений, речь.

Д/и «Распутай слова»

Цель: учить составлять предложения, используя данные слова.

Ход. Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Предложения для игры:

1. Дымок, идёт, трубы, из.
2. Любит, медвежонок, мёд.
3. Стоят, вазе, цветы, в.
4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

Д/и «Найди ошибку»

Цель: учить находить смысловую ошибку в предложении.

Ход: «Послушайте предложения и скажите, все ли в них верно. Как нужно исправить предложение?»

1. Зимой в саду расцвели яблоки.
2. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня.
3. В ответ я киваю ему рукой.
4. Самолёт сюда, чтобы помочь людям.
5. Скоро удалось мне на машине.
6. Мальчик стеклом разбил мяч.
7. После грибов будут дожди.
8. Весной луга затопили реку.
9. Снег засыпало пыльным лесом

Д/и «Правильно или нет?»

Цель: учить находить грамматические ошибки.

Ход: «Как вы думаете, можно ли так сказать?»

1. Мама ставит вазу с цветами в стол.
 2. Когда хотят что-то купить теряют деньги.
 3. Под домиком на опушке живут бабушка и дедушка.
 4. В полу лежит красивый ковер.
- «Почему предложения неточные? – воспитатель дополнительно спрашивает у детей.
4. Игры для развития связной речи

Д/и «Кто больше заметит небылиц?»

Цель: Учить замечать небылицы, нелогические ситуации, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного.

Игровые правила. Кто заметит в рассказе, стихотворении небылицу, должен положить перед собой фишку, а в конце игры назвать все замеченные небылицы.

Игровое действие. Использование фишек. (Кто больше заметил и объяснил небылиц, тот и выиграл).

Ход. Обучающиеся, садятся так, чтобы на столе можно было откладывать фишки,

Правила игры:

- Сейчас я прочту вам отрывок из стихотворения Корнея Чуковского «Путаница» В нем будет много небылиц. Постарайтесь их заметить и запомнить. Кто заметит небылицу, положит фишку, заметит ещё одну небылицу, положит вторую фишку рядом и т.д. Кто заметит больше небылиц, тот и выигрывает.

Фишку можно положить только тогда, когда ты сам заметил небылицу.

Сначала читается небольшая часть этого стихотворения, медленно, выразительно, акцентируются места с небылицами.

После чтения спросить, почему стихотворение называется «Путаница». Затем того, кто отложил меньше фишек, просит назвать замеченные небылицы. Обучающиеся, у которых больше фишек называют те небылицы, которые не заметил первый отвечающий. Повторять сказанное нельзя. Если обучающийся положил больше фишек, чем небылиц в стихотворении, воспитатель говорит ему, что он не выполнил правила игры, и предлагает быть более внимательным в другой раз.

Затем читается следующая часть стихотворения. Надо следить за тем, чтобы дети не утомлялись, т.к. игра требует большого умственного напряжения. Заметив по поведению обучающихся, что они устали, педагог прекращает игру. В конце игры следует похвалить тех, кто заметил больше небылиц и правильно их объяснил.

Д/и «Фотограф»

Цель: научить составлять описание картины с опорой на фрагменты данной картины.

Ход. Обучающегося просят рассмотреть большую картинку, а также маленькие предметные картинки рядом с ней. «Фотограф сделал много снимков одного листа. Вот это общая картина, а это части той же самой картины. Покажи, где находятся данные фрагменты на общей картине. Расскажи теперь, о чем эта картина. Не забудь описать те детали, которые фотограф снял отдельно, значит, они очень важные».

Д/и «Прятки»

Цель: учить понимать и правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, перед, под).

Ход. В гостях у обучающихся Мишка и Мышка. Зверята стали играть в прятки.

Мишка водит, а мышка прячется. Дети закрывают глаза. Мышонок спрятался.

Дети открывают глаза. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверняка, под машинкой. Нет. Где же он, ребята? (В кабине) И т.д.

Д/и «Поймай за хвостик слово»

Цель: Развивать фонематический слух детей.

Ход: Обучающиеся по очереди показывают и называют предмет, выделяя при этом последний звук и произносят его изолированно (например, шарrrr – звук [p]).

Д/и «Назови слова»

Цель: Продолжать учить называть слова с заданным звуком. Развивать речевое внимание и речевой слух детей.

Ход: Обучающимся предлагается закончить фразу определенным звуком. За каждый правильный ответ получают фишки.

Воспитатель предлагает детям

Солнце светит очень ярко,

Бегемоту стало (жарко).

Вдруг небо тучей затянуло,

Из тучи молния (сверкнула).

Я сегодня утром рано

Умывалась из-под (крана).

Наша старшая сестра

Вяжет с самого (утра).

Мы с Тamarой ходим парой,

Санитары мы с (Тamarой).

Я не бегаю к врачу,

Я сама его (лечу).
Мы не ели, мы не пили,
Бабу снежную (лепили).
Как у нашей дочки
Розовые (щечки).
Солнце светит очень ярко,
Бегемоту стало (жарко).
А рядом бегемотики
Схватились за (животики).
А слониха вся дрожа,
Так и села на (ежа).

Д/и «Найди домик»

Цель: Учить различать гласные и согласные звуки.

Ход: У каждого обучающегося предметная картинка с животным. По сигналу: «Найди свой домик» каждый обучающийся кладет свою картинку в дом определенного цвета. Если первый звук твердый согласный, то картинку кладет в синий звук, мягкий согласный – зеленый домик, гласный звук – красный домик.

Д/и «Найди лишнюю картинку»

Цель: Закреплять умение систематизировать.

Ход: Подбирается серия картинок, среди которых три картинки можно объединить в группу по общему признаку, а четвертая – лишняя. Объясни свой ответ: «Почему ты так думаешь? Что объединяет остальные картинки?»

Д/и «Назови три предмета»

Цель: Упражнять в классификации предметов.

Игровые правила. Назвать три предмета одним общим словом.

Ход: Педагог называет обобщающее слово предмет, к которому обучающиеся подбирают три видовых слова.

-Какие предметы можно назвать, одним словом мебель?

- Стол, стул, кровать.

-«Цветы»- «Ромашка, роза, василёк».

Во втором варианте игры, наоборот, по нескольким видовым понятиям учатся находить родовые.

-«Малина, клубника, смородина». – Ягоды. И т.д.

Д/и «Кого позовут в гости»

Цель: Закреплять умение определять количество звуков в словах, произносимых

вслух самим обучающимся.

Ход: Обучающиеся называют слово-предмет, определяют сколько звуков в слове и определяют в какой домик из шести слово-предмет отправится в гости.

Картинный материал для игры: картинки -«хозяева»: кот, волк, кабан, собака; картинки-«гости»: три звука – оса, сом, жук, рак; четыре звука – коза, сова, бобр, крот; пять звуков – галка, жираф, сурок, мишка; шесть звуков – корова, курица, кролик, ворона.

Д/и «Пройди вокруг и не заблудись»

Цель: Упражнять определять место звука в слове (начало, середина, конец) по представлению.

Ход. Игра состоит из игровых полей (для каждого звука отдельное поле), на которых помещены картинки и схемы. От картинки к картинке проложены лабиринты: они начинаются от каждого участка схем и подходят к следующим картинкам. Только один лабиринт приведет к следующей

картинке: тот, который отходит от верной позиции заданного звука (звук задан буквой, находящейся в углу игрового поля). Если игрок правильно определит место звука на каждой картинке, он пройдет лабиринтом от картинки к картинке и вернется к началу движения (двигаться надо по часовой стрелке с любой картинке). Выигрывает тот, кто раньше вернется к началу на своем игровом поле.

Д/и «Найди десять предметов, на заданный звук»

Цель: Закреплять умение выделять заданный звук в слове по представлению, развитие зрительного внимания, обучение счету.

Описание игры. Дана сюжетная картинка, на которой много предметных картинок, в том числе и содержащих заданный звук (таких картинок должно быть 10)

Ход. Обучающимся дают рассмотреть картинку и назвать нужные предметы. Выигрывает тот, кто назовет больше предметов. Дети накладывают фишки на найденные картинки, а ведущий затем проверяет правильность выполнения задания и определяет победителя.

Д/и «Магазин»

Цель: Продолжать учить детей определять первый звук слова.

Ход: Педагог – продавец, обучающиеся – покупатели. Продавец отпускает товар в том случае, если покупатель правильно называет первый звук в слове, которое обозначает нужный предмет.

Д/и «Звуковое лото»

Цель: Учить находить слово с нужным звуком из заданного ряда слов.

Ход: У обучающихся карты лото с картинками и маленькие пустые карточки. Ведущий называет звук и спрашивает у игроков: «У кого есть слово со звуком ... ? Не обязательно,

чтобы этот звук был в начале слова, он может стоять и в конце, и в середине». Обучающиеся отвечают и закрывают картинку с правильно найденным звуком карточкой.

Д/и «Закончи слово»

Цель: Развивать умение делить слова на слоги.

Ход: Игра в круге. Педагог с мячом в центре: «Сейчас вы будете заканчивать начатое мною слово. Я брошу мяч любому из вас и назову начало слова, а вы должны бросить мне мяч обратно и сказать его конец (кош – ка, гла – за).

Д/и «Угадай слово»

Цель: Развивать умение делить слова на слоги.

Ход: Педагог предлагает детям отгадать слова, при этом отстукивает 2 раза. Дети подбирают слова с заданным количеством слогов. За правильный ответ ребенок получает фишку.

Д/и «Ворота»

Цель: Упражнять в различении гласных и согласных звуков.

Ход: Педагог называет звуки, если это согласный звук – руки на столе вместе (есть преграда). Если гласный звук – дети ставят руки на локти (нет преграды).

Д/и «Найди общий звук»

Цель: Развивать фонематический слух.

Ход: Педагог предлагает детям посмотреть на картинки определить один и тот же звук, встречающийся во всех этих словах.

Д/и «Назови звук»

Цель: Развивать фонематический слух.

Ход: Педагог называет различные слова с интонационным выделением одного звука. Обучающийся, поймавший мяч, называет выделенный звук и перебрасывает мяч педагогу.

Д/и «Третий лишний»

Цель: Продолжать учить определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.

Ход: Педагог выкладывает карточку, на которой изображены 3 предмета. Обучающиеся определяют первый звук в каждом слове. Находят отличия (сено, сало, сом).

Д/и «Найди ошибку»

Цель: Продолжать учить проводить звуковой анализ слов, учить группировать слова начинающиеся с одного и того же звука.

Ход: Педагог предлагает посмотреть на карточку, на которой изображены 3 предмета. Обучающиеся определяют первый звук в каждом слове. Среди 3-х предметов находят лишний, начинающийся с другого звука (сом, сова, рука).

Д/и «Братцы – акробаты»

Цель: Учить различать твердые и мягкие согласные звуки.

Ход: Педагог называет твердый согласный звук, при этом кидает мяч обучающемуся. Поймавший мяч, называет мягкий согласный звук и кидает педагогу мяч.

Д/и «Один – много»

Цель: закрепление в речи различных типов окончаний слов-предметов

Ход: Педагог бросает мяч, называя слово-предмет в единственном числе. Обучающиеся бросают мяч обратно, называя слово-предмет во множественном числе.

Пример:

Стол – столы	стул – стулья	сон – сны
Гора – горы	лист – листья	гусёнок – гусята
Дом – дома	носок – носки	тигрёнок – тигрята
Глаз – глаза	кусок – куски	лоб – лбы
День – дни	прыжок – прыжки	

Игровое упражнение «Угадай, чего не стало?»

Цель: Закрепить умение образовывать множественное число слов предметов родительного падежа.

Наглядный материал: предметные картинки.

Ход: на доску вывешивается по четыре картинки с предметами во множественном числе, затем две картинки убираются: «Чего не стало?». Картинки подбирались с разными окончаниями.

Игровое упражнение «Кому, что нужно для работы» «Профессии»

Цель: Закреплять умение использовать дательный падеж в единственном и множественном числе.

Наглядный материал: предметные картинки.

а) **Ход:** Обучающимся раздаются картинки, на которых изображены учитель без указки, маляр без кисти, парикмахер без ножниц и т.д. Каждый обучающийся показывает свою картинку и говорит: «У меня учитель без указки, ему нужно дать указку» и т.д.

б) **Ход:** на доске картинки с девочками, мишками, собачками т.д., а обучающимся раздаются картинки с предметами (книжка, конфета, мяч и т.д.). Каждый выбирает кому он, что даст. Речевой материал: - Я дам конфету девочкам; - Я дам книгу мишкам.

Д/и «Большой – маленький».

Цель: Продолжать учить образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Наглядный материал: предметные картинки.

Ход: на доску круги – большой и маленький, у обучающихся картинки с изображением предметов. Обучающийся называет сначала большой предмет под большим кругом, а затем маленький под маленьким.

Игра «Договори предложения».

Цель: Продолжать учить образовывать от прилагательных сравнительную степень.

Ход: Педагог начинает предложения, обучающиеся их, заканчивают.

Речевой материал: - Вова сильный, а его брат еще... (сильнее);

- Машина едет быстро, а самолет летит еще... (быстрее);

- Весной погода теплая, а летом еще... (теплее);

- У Лены фарш длинный, а у Кати еще... (длиннее);

- Вечер темный, а ночь еще... (темнее);

- Мороженое вкусное, а конфета еще... (вкуснее).

Д/и «Найди домик»

Цель: Закрепляем умение различать гласные и согласные звуки.

Ход: У обучающихся предметные картинки с животным. По сигналу: «Найди свой домик» каждый обучающийся кладет свою картинку в дом определенного цвета. Если первый звук твердый согласный, то картинку кладет в синий домик, мягкий согласный – зеленый домик, гласный звук – красный домик.

Игра «Исправь ошибку»

Цель: сформировать понятия и названия профессий, научить образовывать названия профессий от действий и предметов.

Вариант

1.

Ход: Обучающимся зачитается неправильное действие к профессиям, которые они должны исправить: Строитель управляет самолетом,

Пожарный лечит людей,

Швея красит дом,

Парикмахер стирает белье,

Почтальон разносит почту,

Дворник варит обед.

Вариант 2

Тестовое задание, обучающиеся выбирают правильный ответ.

Кто следит за порядком в библиотеке? (милиционер, строитель, библиотекарь),

Кого мы вызываем, когда заболеваем? (врача, учителя, пожарных),

Кто пишет книги? (музыкант, писатель, сапожник),

Где находится повар во время работы? (у телевизора, у плиты, на диване),

Чем занимается портной? (учит детей, лечит людей, шьет одежду),

Чем занимается на работе продавец? (спит, шьет, продает),

Что ремонтирует сапожник? (мебель, обувь, одежду),

Чем занимается строитель? (строит, летает, учит),

Что делает учитель? (лечит, учит, играет),

Где учит детей учитель? (в музее, в зоопарке, в школе).

Д/и «Лови да бросай – цвета называй»

Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения.

Ход: Педагог, бросая мяч обучающемуся, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Педагог:-Обучающиеся

Красный -мак, огонь, флаг

Оранжевый -апельсин, морковь, заря

Жёлтый -цыплёнок, солнце, репа

Зелёный-огурец, трава, лес

Голубой -небо, лёд, незабудки

Синий- колокольчик, море, небо

Фиолетовый -слива, сирень, сумерки.

Д/и «Чья голова?»

Цель: расширение словаря обучающихся за счёт употребления притяжательных прилагательных.

Ход: педагог, бросая мяч обучающемуся, говорит: «У вороны голова...», а ребёнок, бросая мяч обратно, заканчивает: «...воронья».

Например:

У рыси голова – рысья

У рыбы – рыбья

У кошки – кошачья

У сороки – сорочья

У лошади – лошадиная

У орла – орлиная

Д/и «Что бывает круглым?»

Цель: расширение словаря за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти, ловкости.

Ход: педагог, бросая мяч обучающимся, задаёт вопрос, поймавший мяч, должен на него ответить и вернуть мяч.

– что бывает круглым? (мяч, шар, колесо, солнце, луна, вишня, яблоко...)

– что бывает длинным? (дорога, река, верёвка, лента, шнур, нитка...)

– что бывает высоким? (гора, дерево, скала, человек, столб, дом, шкаф...)

– что бывает колючим? (ёж, роза, кактус, иголки, ёлка, проволока...).

Сюжетно-ролевая игра «Почта»

Цель: Углубленное ознакомление с трудом работников связи, формировать уважения к профессии почтальона.

Игровой материал: Конверты, журналы, открытки, газеты, картонных заготовки 2 – 3 почтовых ящиков; шапочки с эмблемами и сумки для почтальонов;

Чтение произведения С. Маршака "Почта",

Дидактическая игра «Закончи предложение».

Дидактическая игра «Подбери признак»

Слушание «Песенка почтальона»

Янош «Письмо для Тигра. История о том, как Медвежонок и Тигренок изобрели почту и телефон».

Просмотр м.ф «Почта»

Беседа на темы: «Работа почтальона», «Назначение почты».

Презентация.

Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»

Цель: Формирование социального опыта средствами игровой деятельности.

Продолжать учить в игре «Супермаркет» применять математические знания, полученные на занятиях: знания цифр от 1 до 10 и уметь писать счёт в пределах 10, отсчитывание и присчитывание по 1, состав числа из 1 при выполнении покупок в магазине, исполняя роли продавцов, кассиров, покупателей.

Игровой материал: Муляжи фруктов и овощей, полки, корзинки, весы, касса, кошельки, деньги, материал для фасовки, тележка, машина, рации, игрушки, фартуки, халаты, кепки, совок, пакеты, бейджики, игрушки.

Чтение художественной литературы

С. Мауленов «Все на работе»

М. Алимбаев «Все работы хороши»

Дидактические игры

«Подскажи слово»

«Назови одним словом»

Презентация

Изготовление денег для покупателей и кассира,

Фото работников супермаркета на бейджики.

Беседы с детьми(с рассматриванием иллюстраций): «Что такое супермаркет?», «Кто работает в супермаркете?», «Что такое касса?», «Правила работы с кассой».

Сюжетно-ролевая игра «Повар»

Цель игры: Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара, воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе, расширять кругозор, развивать творческое мышление, воображение.

Игровой материал: Посуда: кастрюли, сковородки, микроволновка, чайник, миксер, тарелки, чашки, ложки, вилки, ножи; разделочные доски; салфетки. Продукты: овощи, фрукты, хлеб и т.д.

Беседы: о правилах этикета, сервировке стола, правилах поведения в общественных местах

Чтение художественной литературы, В. Маяковский «Кем быть?», загадки о профессии повара.

Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением профессии повара.

Дидактические игры «Поход в гости», «Сервируем стол», «Вежливые слова»; «Кем быть?», «Угадай профессию». «Чудесный мешочек», «Домино», «Лото», «Угадай, что съел»; Сварим из овощей вкусный суп;

Заучивание стихотворения о поварах.

Сюжетно-ролевая игра «Строитель».

Цель: создание условий для расширения и углубления знаний о строителях; формирование навыков позитивного общения и доброжелательных отношений в группе. Формировать умение задумывать постройку и выполнять её, добиваться намеченного результата.

Игровой материал:

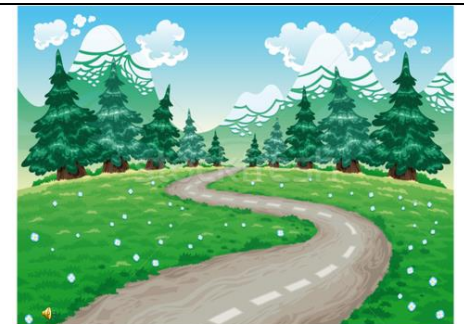
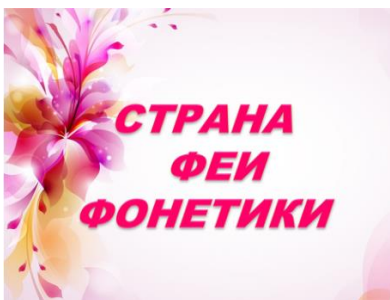
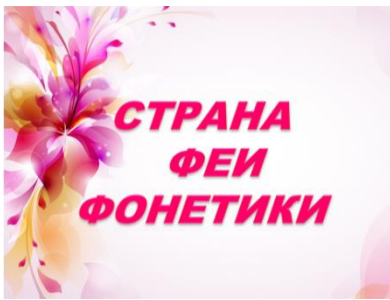
Проект, чертеж строительства;

Различные строительные материалы;

Чтение художественной литературы: «Теремок», «Кто построил этот дом?» С.Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши.

Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию;

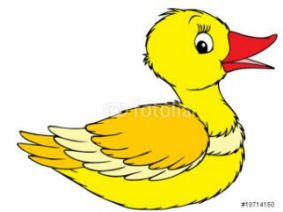
Рисование на тему «Строительство дома»



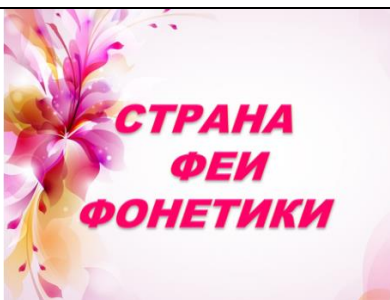
КАКОЙ ?



КАКОЕ ?



КАКАЯ ?



**ЗНАКОМСТВО
С БУКВОЙ
Ее**



Вывод:

1. Буква «Ее» дает два звука [й] [э] в начале слова и после гласной .
2. Буква «Ее» дает один звук [э] и смягчает предшествующий согласный.

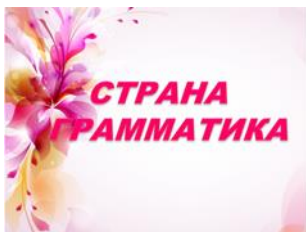
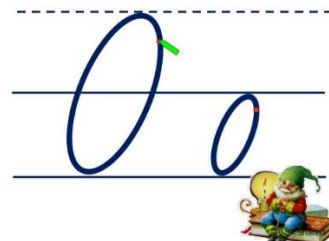
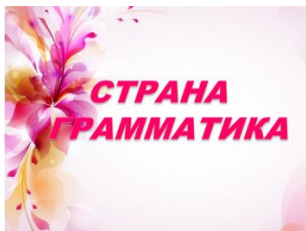


На дворе такая жалость!-
Наша лесенка сломалась,
Наша лесенка сломалась,
Буква **Е** зато осталась.

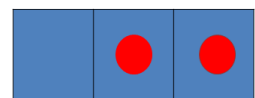
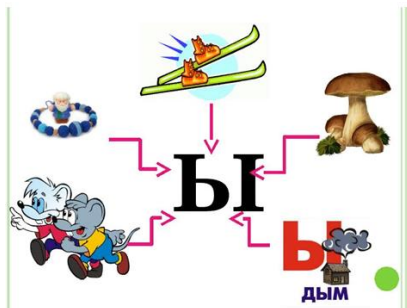
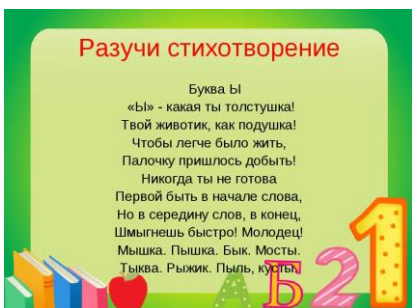
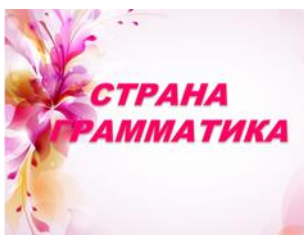


П**е**рик
П**е**мени
Р**е**сы
Аквар**е**ль
Портф**е**
Тонн**е**
М**е**рик

ЕЛ [й'] [э] [л]	ИЕ [и] [й'] [э]	ЛЕ [л] [э]
ЕН	ОЕ	НЕ
ЕР	ЫЕ	РЕ
ЕМ	АЕ	МЕ



У Э О
Ы И А



Ы

Ы

Раздел 4. Читаем с удовольствием (8 часов)

Д/и «Разгадай ребус»

Цель: научить выделять первый слог из слова, составлять слова из слогов.

Ход: У обучающегося карточка, на которой изображены две картинки. На карточке «спряталось» слово. Его надо составить, выделив из каждого слова – названия первые слоги, а затем из них сложить слово, например, : ромашка, самолёт – роса. Выигрывает тот, кто составит больше слов.

Карточки с предметными картинками для игры:

Голуби, раки - гора

Бутылка, рябина - бура

Мячи, тазы - мята

Кораблик, жаворонок - кожа

Сухари, шары - суша

Ромашка, тазы - рота

Телефон, малина - тема

Чулоч, дома - чудо

Вагон, рябина - Варя

Карандаш, банка - кабан

Банан, бабочка - баба

Колобок, марка - комар

Девочка, лопата - дело

Лисички, самолет - лиса

Шуба, ракета - Шура

Лото «В мире растений»

Цель: Закрепление слов-обобщений: цветы, деревья, овощи, фрукты, ягоды; активизация словаря по данным темам

Лото состоит из шести больших карт, в середине которых дана сюжетная картинка, изображающая данную группу растений в природе. По краям расположены предметные

картинки, относящиеся к какому-нибудь одному родовому понятию, например, цветы или деревья. Кроме больших карт есть маленькие карточки с такими же предметными картинками.

Ход. Игра проходит по общему правилу игры в лото. Когда все маленькие карточки будут розданы, каждый играющий должен назвать одним словом всю группу своих слов - названий растений.

Д/и «Вершки-корешки»

Цель: Упражнять в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле).

Игровые правила. Отвечать можно только двумя словами: вершки и корешки.

Ход. Педагог уточняет, что они будут называть вершками, а что – корешками: «Съедобный корень овоща будем называть корешками, а съедобный плод на стебле – вершками».

Педагог называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно: вершки или корешки. Правильно ответившему дается фишка. Побеждают те, кто набрал в игре больше фишек.

Д/и «Фрукты – овощи»

Цель: дифференциация сходных понятий.

Ход. В начале игры ведущий напоминает детям, какие растения мы называем фруктами, какие - овощами. Для фруктов выбирается картинка «Сад», а для овощей – «Огород». Эти картинки выкладываются на разных краях стола. Предметные картинки, изображающие фрукты и овощи, лежат на столе стопкой изображенными вниз. По очереди обучающиеся берут из стопки по одной картинке, называют её, а также объясняют, к какой группе она относится. Объяснение должно быть полным: «Помидор – это овощ, потому что он растёт на огороде». Если ответ неправильный, картинка возвращается на место, а если картинка верно названа и отнесена к нужному понятию, он забирает её себе. Игра заканчивается после того, как

все картинки будут находиться у детей. Выигрывает тот, у кого окажется больше картинок.

Игра «Фрукты-ягоды» проводится так же, только перед игрой уточняются данные понятия и выбираются другие картинки-символы: кустик для ягод и дерево для фруктов.

Д/и «Новоселье»

Цель: дифференциация понятий «одежда» и «обувь».

Ход. Создаётся следующая игровая ситуация: «У куклы Кати новоселье. Ей надо собрать свои вещи для переезда на новую квартиру. Помогите уложить вещи правильно, чтобы на новом месте ей было легко отыскать все свои платья и туфли. Одежду будем складывать в одну коробку, а обувь – в другую». Затем обучающимся дается два набора предметных

картинок и две коробочки, на каждой помещён свой символ: для одежды платье, для обуви – сапожки.

Д/и «Летает, а не птица»

Цель: дифференциация понятий «птицы» и «насекомые».

Ход: Ведущий загадывает загадки про птиц и насекомых, Дети разгадывают загадки и объясняют, к какой тематической группе относится данное животное. Если ответ правильный, ведущий даёт ребенку фишку или символ данного животного. Выигрывает тот, кто наберёт больше фишек. Перед игрой ведущий напоминает детям опознавательные признаки птиц: имеют перья, клюв, когти, крылья, вьют гнёзда и высиживают птенцов, умеют петь, они большие. Насекомые же маленькие, имеют шесть ног, не высиживают птенцов, у них нет перьев.

В тёмной темнице

Красные лапки

Красны девицы.

Щиплют за пятки

Без нитки, без спицы

(Гусь)

Вяжут вязеницы.

(Пчёлы в улье)

*** **

Явился в жёлтой шубке

Чёрный, проворный,

Прощайте, две скорлупки.

Кричит «крак»,

(Цыплёнок)

Червякам враг. (Грач)

*** **

Летела птица,

Не зверь, не птица,

Не перната, не крылата,

А нос, как спица.

Носик долгий,

(Комар)

Голос тонкий. ***

Кто её убьёт,

Спал цветок и вдруг проснулся:

Человечью кровь

Больше спать не захотел.

Прольёт.

Шевельнулся, встрепенулся,

(Комар)

Взвился вверх и улетел. (Бабочка)

Много мастеров

Верещанья, белобока.

Срубили избу без углов.

А зовут её (сорока).

(Муравьи)

*** **

Маленький мальчишка

Жу-жу, жу-жу,

В серомярячишке

Я на ветке сижу,

По дворам шныряет,
 Крохи собирает,
 В поле ночует,
 Коноплю ворует.

(Воробей)

*** **

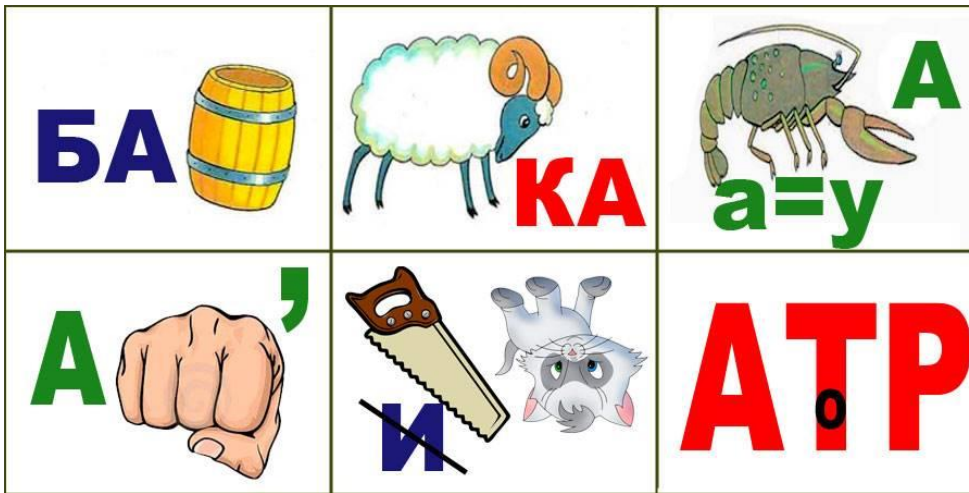
На полянке возле ёлок,
 Дом построен из иголок.
 За травой не виден он,
 А жильцов в нём миллион. (Муравейник.)

Букву Ж все твержу,
 Зная твердо букву эту,
 Я жужжу весной и летом.

(Жук)

На шесте дворец,
 Во дворце певец,
 А зовут его... (скворец).

Ребусы



Одежда



Разгадай ребусы.



Замени нужные буквы и прочитай слова.

Р КОЗА

А ЛИСТ

П СИЛА

Л ВОСК

О ДЫМ

И КОТ

У СТОЛ

Расшифруй названия городов.

МОСК

И ←РОВ

ЛОГДА

РОНЕЖ

И ←ЕВ

А ПА

Ф

ТА Х

Отгадай слово, составив его из нескольких частей:

'О=Е

Л=Ф

И=А

Ж=Н

Ы=Ь

у

БА

Г

Э

К

И ЛГА 41

силёк 42

100 Г 43

Ш 44

ЯР 45

у А 46

Б П 47

ь А 48

Угадай слово

РЕ

Т КАН

СЛЕ

МОС

Проверь себя

Ремешок, таракан, слепень, москит

Угадай слово



Угадай слово



Проверь себя

Икота, стрекот, лезвие, шарик, гамма, яма

Проверь себя

Хлеб, незбудка, бумажка, фак

Угадай слово



Угадай слово



Проверь себя

Леска, парта, кусок, рыцарь

Проверь себя

Огород, улица, коняки, голубка

Угадай слово



Угадай слово



Проверь себя

Крош, бабочка, экран, бензобак

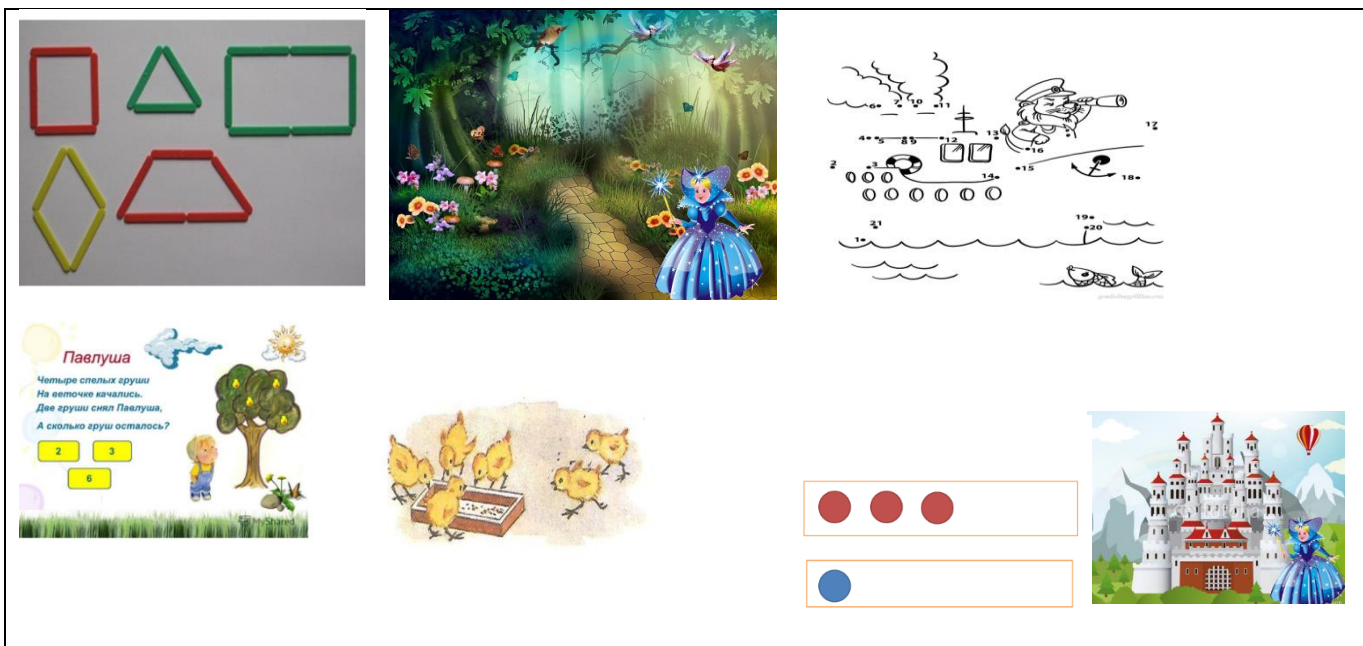
Проверь себя

Марка, пагуля, тинити, черепак

Математика

«Введение» Встреча с королевой Арифметикой.

Презентация



Д/и «Разложи цифры».

Цель: упражнять детей в прямом и обратном счете.

Игровой материал и наглядные пособия: карточки с цифрами от 1 до 10.

Ход: разложить подготовленные карточки в произвольном порядке. Предложить обучающемуся выложить карточки в порядке возрастания чисел, затем - в порядке убывания. Можно выбрать и другие варианты раскладывания, например,: «Разложи карточки, пропуская каждое второе (третье) число».

Д/и «На что это похоже»

Цель: развитие умственных способностей.

Ход Обучающимся предлагается рассмотреть 9-10 картинок поочередно, и сказать, на что это похоже.

Д/и «Что попало?»

Цель: учить осуществлять зрительно-мысленный анализ способа расположения фигур.

Игровой материал: набор геометрических фигур.

Ход. Каждый из игроков должен внимательно рассмотреть свою табличку с изображением геометрических фигур, найти закономерность в их расположении, а затем заполнить пустые клеточки со знаками вопроса, положив в них нужную фигуру. Выигрывает тот, кто правильно и быстро справится с заданием.

Д/и «Кто первый назовет»

Цель: развитие внимания.

Ход: Ведущий показывает обучающимся картинку, на которой в ряд слева направо или сверху вниз изображены разнородные предметы. В. договаривается, откуда начинать пересчет предметов: слева, справа, сверху, снизу. Звонит в колокольчик несколько раз. Обучающиеся

считают количество звонков и определяют игрушку, которая стоит на указанном месте. Кто первым назовет игрушку, становится победителем и занимает место ведущего.

Ди «Назови «соседей» числа»

Цель: Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10

Материалы: Карточки с изображением кругов (от 1 до 10), наборы из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Ход: У каждого игрока карточка с изображением кругов (от 1 до 10) и набор из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Объяснение: «У каждого числа есть два соседа-числа: младшее меньше на один, оно стоит впереди и называется предыдущим числом; старшее больше на один, оно стоит впереди и называется последующим числом. Рассмотрите свои карточки и определите соседей своего числа».

Обучающиеся находят предыдущее и последующие числа к изображенному на карточке числу кругов и закрывают пустые квадраты карточкой с определенным количеством кругов.

После выполнения задания объясняют: какое число предыдущее и последующее к обозначенному числу у них на карточке и почему эти числа стали соседями.

Раздел 2. «Страна Арифметика» (6 часов)

Ди «Игра с полосками»

Цель: учить пользоваться словами «до» и «после».

Ход: Ведущий: «Возьмите карточку и сосчитайте, сколько на ней полосок? На третью полоску положите 6 кружков. Какое число идет до 6? На какую полоску надо положить 5 кружков и почему? Какое число идет после 6? На какую полоску надо положить 7 кружков и почему? Какое самое большое число на вашей карточке? (самое маленькое). Теперь мы знаем, что все числа, которые идут до какого-нибудь числа, меньше этого числа, а все числа, которые идут после этого числа, больше него».

Ди «Найди кошку»

Цель: учить находить сходство и различие предметов.

Ход: Один художник рисовал кошек. Их был вначале 9. Но потом одна кошка исчезла. Художник успел нарисовать только 8 кошек. Нужно определить, как выглядела 8 кошка?

Ди «Найди парную картинку»

Цель: ориентировка на плоскости листа; учить описывать расположение геометрических фигур на карточках.

Ход: На доске вывешивается 4-6 карточек, парные к ним раскладываются на столе

рисунками вниз. Ведущий объясняет задание: «Сейчас мы поиграем в игру «Найди парную картинку «Тот, кого я вызову, возьмет одну из карточек на этом столе, назовет, какие фигуры на ней нарисованы и где они расположены. Затем найдет такую же карточку среди висящих на доске и поместит под ней свою». Ведущий может вызывать детей одного за другим, не дожидаясь, пока будет найдена нужная карточка.

Д/и «Угадай, где стоит»

Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

Ход: Перед обучающимися — несколько предметов, расположенных по углам воображаемого квадрата и в середине его. Ведущий предлагает обучающимся отгадать, какой предмет стоит сзади зайца и перед куклой или справа от лисы, перед куклой и т. д.

Д/и «Собери правильно»

Цель: упражнять в мысленном объединение предметов в группы, в образовании множеств.

Ход: Ведущий указывает на таблицу с изображениями разных овощей и фруктов, и задает вопросы: «Что здесь нарисовано? Какой формы овощи? (Фрукты). Какого цвета овощи (фрукты)? Как можно сгруппировать эти предметы? Сколько тогда получится групп? и т. д.

Д/и «Игра с тремя обручами»

Цель: закреплять умение классифицировать предметы по 2-4 свойствам.

Ход: Ведущий устанавливает правило игры, например, фигуры, разложить так, чтобы внутри красного обруча оказались все красные. Внутри зеленого все треугольники, внутри черного - все большие. Игру с тремя обручами можно повторять много раз, меняя правила игры.

Д/и «Что изменилось»

Цель: учить понимать выражение «до» и «после»

Ход: Ведущий объясняет игровые действия: «Надо внимательно по порядку, начиная с центра, рассмотреть узор, составленный из фигур, и запомнить, как они расположены, а затем определить, что изменилось» (Ведущий меняет местами сразу по 4 фигуры, например, квадраты и прямоугольники).

Д/и «Назови пропущенное слово»

Цель: закрепить знания о днях недели.

Материал. Мяч.

Ход: Ведущий начинает сразу и бросает мяч одному из играющих:

- Солнышко светит днем, а луна . . .
- Утром я пришла в детский сад, а вернулась домой . . .
- Если вчера была пятница, то сегодня . . .
- Если за понедельником был вторник, то за четвергом . . .

Аналогично можно проводить игру о временах года, месяцах.

Ди «На зарядку становись»

Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 20.

Материалы: картинки с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры)

Ход: На доске располагают 20 картинок с изображением мышат. У 15 мышат на майках написаны цифры. Ведущий предлагает игрокам дать номера остальным спортсменам (от 16 до 20). При этом воспитатель уточняет, какая цифра обозначает количество десятков и единиц, и вместе с детьми пересчитывает спортсменов.

Затем зачитывает стихотворение:

Двадцать спортсменов бегут на зарядку,

Но не желают бежать по порядку.

Последний, случается, первым придет –

Такой вот бывает неправильный счет.

В заключении ведущий предлагает игрокам пересчитать спортсменов в обратном порядке.

Ди «Назови «соседей» числа»

Цель: Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10

Материалы: Карточки с изображением кругов (от 1 до 10), наборы из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Ход: У каждого игрока карточка с изображением кругов (от 1 до 10) и набор из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Ведущий объясняет: «У каждого числа есть два соседа-числа: младшее меньше на один, оно стоит впереди и называется предыдущим числом; старшее больше на один, оно стоит впереди и называется последующим числом. Рассмотрите свои карточки и определите соседей своего числа».

Играющие находят предыдущее и последующие числа к изображенному на карточке числу кругов и закрывают пустые квадраты карточкой с определенным количеством кругов.

После выполнения задания объясняют: какое число предыдущее и последующее к обозначенному числу у них на карточке и почему эти числа стали соседями.

Ди «В какой сетке больше мячей»

Цель: упражнять в сравнении числе и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше другого учить воспроизводить множество.

Материал. 2 сетки, в одной из них 6 больших мячей (в других семь маленьких); наборное полотно, 8 бол. и 8 мал. кругов.

Ход: Ведущий показывает играющим две сетки с мячами и предлагает им угадать, в какой из них больше мячей, если в одной 6 больших мячей, а в другой - семь маленьких. Выслушав

ответы детей, предлагает проверить. «Мячи положить парами трудно, они катятся. Давайте, заменим их кружками. Маленькие мячи-маленькие кружочки, а большие мячи - большие кружочки. Сколько надо взять больших кружков? Выясняют два способа равенства: либо убрать 1 большой мяч, либо убрать 1 маленький.

Работа с раздаточным материалом. Ведущий ставит на стол 6 игрушек и дает задание: поставьте на верхнюю полосу карточки на одну игрушку меньше, чем у меня. Поставьте на нижнюю полосу на одну меньше чем у меня игрушек. Сколько игрушек вы поставили на полосу? На нижнюю? Почему? Далее числа сравниваются попарно.

Ди «Матрешки»

Цель: упражнять в порядковом счете; развивать внимание, память.

Материал. Цветные косынки от 5 до 10.

Ход: Выбирается водящий. Играющие повязывают косынки и становятся в ряд — это матрешки. Они пересчитываются вслух по порядку: первая, вторая, третья и т. д. Водящий запоминает, на каком месте стоят все матрешки и выходит за дверь. В это время две матрешки меняются местами. Водящий входит и говорит, что изменилось, например,; «Красная матрешка была пятой, а стала второй, а вторая стала пятой» Иногда матрешки остаются на местах.

Раздел 3. «Открываем пространство» (4 часа)

Ди «Поможем Элли вернуться домой»

Задачи: Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение

Материалы: Альбомный лист с изображением плана, конверты с заданиями.

Ход: Педагог напоминает обучающимся отрывок из сказки, в котором девочка Элли с другом Тотошкой после урагана попала в другую страну. Предлагает детям помочь ей вернуться домой. Вместе с обучающимися он рассматривает план возвращения домой:

3 4

5

1 2

Педагог обращает внимание на то, что путь Элли обозначен на плане цифрами, а в группе — конвертами с заданиями. Игроки находят на плане цифру 1, а в группе — конверт с цифрой 1 (В котором размещен текст с заданием на счет).

Затем предлагает найти на плане цифру 2 и определить, в каком направлении надо

нарисовать стрелку (слева направо из нижнего левого угла в нижний правый угол). Дети находят в группе конверт с цифрой 2 (с заданием).

Аналогично находят конверты с цифрами 3, 4 и 5 рисуют стрелки и выполняют задания последовательно.

Д/и «Рисуем дорожку к участку»

Цель: Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Материалы: листы бумаги с изображением плана территории

Ход: у играющих листы бумаги с изображением плана территории школы

Педагог предлагает помочь Петрушке найти дорогу к школе и дает указания:

- придумайте, как мы будем обозначать направления движения. (Прямой линией со стрелкой)

- положите треугольник посередине листа

- проведите прямую линию со стрелкой от прямоугольника до треугольника.

- положите круг посередине одной из боковых сторон листа (участок другой группы)

Проведите прямую линию со стрелкой от треугольника до круга.

- уточните дальнейшее направление движения до участка

- проведите прямую линию со стрелкой от круга к участку.

Затем играющие по очереди рассказывают о направлении движения от школы до ближайших социальных объектов, используя пространственные понятия.

Д/и «Линии и точки»

Цель: Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

развивать внимание, мыслительные операции, воображение.

Материалы: тетрадные листы в крупную клетку, цветные карандаши.

Ход: Педагог раздает листы в клетку и карандаши и просит украсить «коврики для гномов».

Затем на доске цветным мелом проводит линии слева направо и сверху вниз, называя их направление, и уточняет: Что образуют линии (клеточки). Клеточки помогают расположить рисунок ровно. В центре клеточки и на пересечении линий можно поставить точки.

(Показывает несколько вариантов) А теперь давайте украсим коврики для гномов с помощью цветных линий, клеточек и точек.

Д/и «Художники»

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

Ход игры. Ведущий предлагает нарисовать картину. Все вместе продумывают ее сюжет: город, комната, зоопарк и т. п. Затем каждый рассказывает о задуманном элементе картины,

поясняет, где он должен находиться относительно других предметов. Педагог заполняет картину предлагаемыми детьми элементами, предметными картинками на магнитах на доске. В центре можно нарисовать избушку (изображение должно быть простым и узнаваемым) вверху, на крыше дома – трубу. Из трубы вверх идет дым. Внизу перед избушкой сидит кот. В задании должны быть использованы слова: вверху, внизу, слева, справа, от, за, перед, между, около, рядом и т.д.

Д/и «Расскажи про свой узор»

Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

Ход: У каждого игрока картинка (коврик) с узором. Играющие рассказывают, как располагаются элементы узора: в правом верхнем углу круг, в левом верхнем углу - квадрат, в левом нижнем углу - овал, в правом нижнем углу - прямоугольник, в середине — треугольник.

Д/и «Как расположены фигуры»

Цель: учить детей располагать геометрические фигуры на плоскости.

Материал. 2 таблицы, на которых посередине нарисована 1 фигура и вокруг нее (вверху, внизу, справа, слева), по одной фигуре, лист бумаги, конверт с моделями геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал).

Ход: Ведущая вывешивает таблицу с геометрическими фигурами и объясняет задание: «Внимательно рассмотрите таблицу, запомните, как расположены фигуры и разместите свои фигуры на листе точно так же. Чтобы хорошо все запомнить, надо рассмотреть таблицу в следующем порядке: сначала назвать фигуру, расположенную посередине, затем вверху и внизу, справа и слева. Кто хочет рассказать, как те положены фигуры? После этого таблица поворачивается обратной стороной к играющим. Выполнив задание, дети рассказывают, как они разместили фигуры, сверяют результат своей работы с образцом, исправляют ошибки. Могут быть даны аналогичные задания.

Д/и «Путешествие»

Цель: учить ориентироваться в пространстве.

Ход: Педагог обозначает направление на полу комнаты стрелками разного цвета, а играющие по очереди выполняют команду: «Сначала иди туда, куда указывает красная стрелка, потом поверни туда, куда указывает синяя, затем пройди три шага и там ищи». Задания могут быть любые как одному игроку, так и всей группе.

2. «Куда бросим мяч?»

Цель: продолжать учить ориентироваться в пространстве.

Ход: Играющие встают в круг. Педагог дает задания: «Брось мяч тому, кто стоит перед тобой. Брось мяч тому, кто стоит сбоку от тебя» и т. д.

Д/и «Найди нужную картинку».

Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

Содержание. Играющие выбирают картинку с указанными предметами, затем рассказывают о расположении этих предметов: «Первым слева стоит слон, за ним мартышка, последним - мишка», или «В середине большой чайник, справа от него - голубая чашка, слева - розовая чашка» и т. д.

Раздел 4. «Открываем тайны королевы Арифметики» (33 часа)

Д/и «Сосчитай правильно»

Цель: упражнять в счете предметов по осязанию.

Материал: Карточки с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.

Ход: Играющие становятся в круг, руки держат за спиной. Ведущий раздает всем по одной карточке. По сигналу: «Передаем!» - игроки передает друг другу слева направо карточки. По сигналу «Стоп!» - перестают передавать карточки. Затем ведущий называет числа «2 и 3», а играющие, в руках которых карточка с таким же числом пуговиц показывают ее.

Правила игры: Считать пуговицы можно только за спиной. Если играющий ошибся, он выходит из игры, его место занимает другой. Игра продолжается.

Д/и «Считаем по порядку»

Цель: Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

Материалы: веер

Ход: Педагог показывает игрокам веер, состоящий из 8 разноцветных лепестков и предлагает посчитать их. Затем обращает внимание на то, что лепестки разного цвета, и дает задание посчитать их по порядку.

Затем игроки запоминают расположение лепестков и закрывают глаза. В это время педагог-ведущий убирает один лепесток. Игроки определяют, какого лепестка не хватает и где он был расположен (который по счету).

Игра продолжается 2-3 раза. каждый раз порядок лепестков восстанавливается.

Игровое упражнение «Угадай, какое число пропущено»

Цель: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число.

Материал. Магнитная доска, 10 карточек с изображением на них кружков от 1 до 10 (на

каждой карточке кружки др. цвета), флажки.

Ход: Ведущий расставляет на магнитной доске карточки в последовательности натурального ряда. Предлагает посмотреть, как они стоят, не пропущено ли какое-нибудь число. Затем игроки закрывают глаза, а ведущий убирает одну карточку. После того как играющие отгадают, какое число пропущено, показывает спрятанную карточку и ставит ее на место. Тому, кто первый назовет пропущенное число, получает флажок.

Игровое упражнение «Встань на свое место»

Цель: упражнять в порядковом счете, в счете по осязанию.

Материал. Два набора карточек из картона с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.

Содержание. Играющие становятся в ряд, руки за спиной, перед ними 10 стульев. Ведущий раздает всем карточки. Дети пересчитывают пуговицы, запоминают их число. По сигналу: «Числа встаньте по порядку», каждый из играющих становится за стульчиком, порядковый номер которого соответствует числу пуговиц на его карточке.

Игровое упражнение «Живые числа»

Цель: упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.

Материал. Карточки с нарисованными на них кружочками от 1 до 10.

Ход: Играющие получают карточки. Выбирается водящий. Играющие ходят по комнате. По сигналу водящего: «Числа! Встаньте по порядку!»- они строятся шеренгу и называют свое число» Водящий проверяет, все ли встали на свои места. Затем меняются карточками. Игра продолжается.

Игровое упражнение «Сколько?»

Цель: развитие мышления.

Ход: Педагог предлагает играющим ответить на вопросы:

- Сколько хвостов у семи ослов?
- Сколько носов у двух псов?
- Сколько пальчиков у одного мальчика?
- Сколько ушей у пяти малышей?
- Сколько ушек и трех старушек? и т. д.

Игровое упражнение «Каких кружков больше»

Цель: упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10.

Материал: карточки с 2 свободными полосками. На полосках красные и синие кружочки (по 10 кружков каждого цвета на ребенка).

Ход: Педагог дает детям задание: на верхнюю полоску карточки положить 6 красных кружков вплотную, а на нижнюю - 5 синих кружков на некотором расстоянии друг от друга. Затем: «Каких кружков у вас больше: красных или синих. Почему вы думаете, что красных

кружков больше? Что надо сделать, чтобы кружков стало поровну?» и т. д. (до 10).

Игровое упражнение «Сосчитай и назови»

Цель: уточнить представление о том, что число не зависит от формы их расположения.

Ход: «Сосчитайте, сколько раз хлопну в ладоши, и покажите карточку, на которой нарисовано столько же предметов» (Педагог извлекает от 5 до 9 звуков). После этого предлагает играющие показать свои карточки.

Игровое упражнение «Пляшущие человечки»

Цель: развивать зрительное внимание, навыки счета.

Ход: Играющие в течение 1 минуты рассматривают карту-схему, на которой схематически изображены «пляшущие человечки» (4 раза по 4 фигурки). Время засекается по песочным часам. За 1 минуту, они должны сосчитать только тех человечков, которые стоят смирно, и обозначить их количество цифрой (карточкой). Выполнив задание, дети проверяют друг друга.

Игровое упражнение «Поставь игрушку на место»

Цель: закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5.

Материал. Набор игрушек (5 матрешек и 10 разных игрушек). Карточки с 2 свободными полосками, коробки с мелкими игрушками (5 видов).

Ход: Ведущий предлагает одному играющему взять 3 матрешки и поставить на стол слева, а другому взять 3 разные игрушки и поставить на стол справа. Затем спрашивает: «Сколько матрешек слева? Сколько разных игрушек справа и сколько их всего? Поровну ли игрушек справа и слева? Как вы узнали? Как доказать, что их поровну? Сколько надо взять разных игрушек, если я назову число 3 (4). Ведущий вызывает нескольких играющих по очереди и предлагает им принести 4, 5, 6, 7 разных игрушек, сколько их всего? Затем дается задание: на верхнюю полоску карточки поместить 3 (4 (разные игрушки, а на нижнюю 4 (5). Выполнив задание, играющие отвечают на вопросы: «По сколько у вас разных игрушек? (на верхней, нижней полосках). Как получилось 3 (4) игрушки? На какой полоске игрушек больше (меньше) Как вы это узнали? Какое число больше (меньше)? На сколько меньше (больше)?»

Игровое упражнение «Что звучит и сколько»

Цель: упражнять в порядковом счете звуков.

Материал. Барабан, металлофон, 2 палочки, бубен, погремушка, ширмочка.

Ход: Ведущий размещает на столе барабан, металлофон, палочки, бубен, погремушку. Предлагает играющим сначала послушать, как звучит каждый инструмент, затем ставит ширмочку и говорит: «Сейчас мы с вами поиграем. Надо будет угадать, на каких инструментах я играла, и сколько всего было звуков? Педагог извлекает 3 звука. Играющий отвечает: «Один раз вы ударили по барабану, 1 раз по металлофону, 1 раз палочкой, всего

было три звука». Задание повторяется — педагог извлекает от 2 до 5 звуков.

Игровое упражнение «Угадай, какой по счету цветок»

Цель: закрепить навык порядкового счета.

Материал. Наборное полотно с 3 полосками, набор предметных картинок с изображением разных цветов (9 штук).

Ход: На магнитной доске в ряд выставляются 7 различных цветков «Сейчас мы поиграем в игру «Угадай, который по счету цветок я спрятала?» Посмотрите, сколько всего цветков? Как составлена группа из цветков? Задание: «Постарайтесь запомнить, в каком порядке расположены цветы. Затем 1 цветок я спрячу, а вы скажете, который по счету он был. Кто хочет пересчитать цветы по порядку? Играющий считает: Первый — голубой, второй - зеленый. Затем дети закрывают глаза, педагог убирает 1 цветок. Упражнение повторяется несколько раз.

Игровое упражнение «Игра с флажками»

Цель: знакомить с составом числа 10 из единиц.

Материал. Подставка с 10 цветками разного размера, набор предметных картинок разных видов одежды и транспорта (по 12 штук), флажки.

Ход: Ведущий: «Сколько всего флажков? Как составлена группа из 10 флажков? Поскольку флажков каждого цвета? Который по счету последний флажок?» Затем 2 игрока- один отбирает и ставит слева в ряд 10 картинок разных видов одежды, а другой справа -10 разных видов транспорта. Выполнив задание, рассказывают, сколько у них картинок разных предметов одежды (транспорта и сколько их всего?). «Поровну ли картинок одежды и видов транспорта? По сколько их?»

Игровое упражнение «Послушай и назови»

Цель: упражнять в счете звуков.

Ход: Ведущий предлагает взять карточки с кружками и поясняет: «Я буду хлопать в ладоши, а вы с закрытыми глазами посчитать звуки, а затем найдите карточки, на которых нарисовано на 1 кружок больше (меньше), чем количество звуков» и т. п. Игра повторяется несколько раз.

Игровое упражнение «Числовая лесенка»

Цель: продолжать развивать представление о последовательности чисел.

Материал. Наборное полотно с числовой лесенкой (до 10).

Ход: Ведущий говорит: «Вы научились хорошо считать. А знаете ли вы, в каком порядке идут числа? Посмотрите на числовую лесенку. Рассмотрите ее внимательно. Она вам подскажет, в каком порядке идут числа, какие числа больше, какие - меньше. Сколько ступенек у лесенки? Пересчитаем их по порядку. Я буду называть ряд, а вы называйте

который он по счету? Какое самое число на числовой лесенке? Какие числа идут до него? Сколько кружков в пятом ряду? Какое число идет до 5? 6 больше или меньше 5? 5 больше, какого числа? А какого числа оно меньше? Посмотрите, какое число идет до 3 и поле 3? 2 больше или меньше 3? А 4 больше или меньше 3? Сколько кружков в 9 ряду? Какое число идет до 9? Какое после 9? 8 больше или меньше 9? Почему?» и. т. д.

Игровое упражнение «Помоги сосчитать»

Цель: упражнять в прямом и обратном счете.

Ход: Ведущий говорит: «Вчера вечером я купила морковь. Помогите мне сосчитать, сколько морковок у меня оказалось. Я буду помещать морковки ей наборное полотно, а вы тихонько считайте, сколько их стал. (Помещает 10 морковок). Сколько у меня морковок? Теперь я буду убирать «морковки в корзинку, а вы хором называйте» число морковок, которое остается на наборном полотне. Десять без одной — говорит В. - Девять - отвечают дети. И т. д. Кто хочет посчитать в обратном порядке от 10 до 1? (Вызывает нескольких играющих).

Игровое упражнение «Сколько до и после»

Цель: закрепить представление о прямой и обратной последовательности числе.

Материал. Числовые фигуры с количеством кружков 4, 6, 8.

Содержание. Ведущий показывает числовую фигуру, предлагает сосчитать, сколько на ней кружков, и назвать числа, которые идут до данного числа или после.

Игровое упражнение «Бабушкин подарок»

Цель: учить делить на 2 равные части.

Ход: Ведущий рассказывает: «Бабушка подарила Лене плитку шоколада. К Лене пришла подружка, Лена захотела ее угостить. Что она сделала? Правильно, дети, Лена разделила плитку шоколада на 2 равные части. Половину плитки она дала подружке, а вторую съела сама. Подружки захотели рисовать, а лист бумаги у них был один» (Показывает лист бумаги). Что же им надо было сделать? Да, им надо было разделить лист бумаги пополам, на две равные части. Кто знает, как надо разделить лист бумаги на 2 части? (Желающий делит). На сколько частей Аня разделила лист? Правильно она сложила лист пополам и разделила на 2 част. Равные ли это числа? (Педагог складывает лист пополам и показывает, что края листа совпадают, значит, они равны).

Ведущий предлагает кому-либо из обучающихся показать одну из 2-х равных частей и обвести ее рукой. «Как называется эта часть? Правильно одна из 2 равных частей называется половина. Сколько всего половинок? Что больше целый лист или половина? (Что меньше?) Сейчас я разрежу лис пополам, ровно по линии сгиба. Что у меня получилось? Как я получила 2 равные части?»

Игровое упражнение «Раздели правильно»

Цель: учить находить рациональные способы деления предметов на 2, 4 части.

Материал. Модели прямоугольника и квадрата, простой мягкий карандаш, тетрадь в клетку, по 2 узкие полоски и по 2 квадрата их бумаги.

Ход: Ведущий: «Положите тетради перед собой, достаньте их конвертов прямоугольник. Сегодня вы поучитесь обводить контуры простым карандашом так, чтобы в тетради получились рисунки квадрата и прямоугольника. Посмотрите, как это надо делать (показывает на доске). После того, как обучающиеся обведут фигуры квадрата и прямоугольника они их зарисовывают по образцу.

Игровое упражнение «Поставь столько, сколько услышишь»

Цель: упражнять в счете на слух.

Ход: В. объясняет задание: «Я буду стучать молоточком, а вы сосчитаете, сколько раз ударил молоточек, и поставьте в ряд на 1 игрушку меньше, чем ударов». Когда дети выполняют задание, педагог спрашивает: «Сколько игрушек вы поставили и почему?». Задание повторяется несколько раз.

Игровое упражнение «Назови число»

Цель: упражнять в увеличении или уменьшении чисел на 1.

Ход: Ведущий показывает числовую фигуру, и предлагает обучающимся сосчитать кружки и назвать число на 1 меньше или больше.

Игровое упражнение «Поход в кинотеатр»

Цель: упражнять в порядковом счете в пределах 10.

Материал. Наборное полотно с 10 полосками, карточки с 2 числовыми фигурами («билеты в кино»).

Ход: Ведущий обращается к детям: «Представьте себе, что это не наборное полотно, а зал кинотеатра, где каждый кармашек стул. Сколько всего рядов стульев? Кто хочет посчитать ряды по порядку? Сколько стульев в каждом ряду? Давайте все, вместе назовем номер каждого стула первого ряда. (Порядковый счет хором). У каждого из вас по 1 картинке разных животных. Это зрители. Надо будет для них взять билет в кино» Касса на моем столе. Затем надо помочь зрителям занять свои места. На каждом билете ряда указан вверху, а номер места внизу. Педагог приглашает обучающихся по очереди к своему столу. Каждый берет билет, громко называет номер ряда и места и помещает картинку в кармашек. Остальные проверяют, правильно ли найдено место?

Игровое упражнение «Карточки-домики»

Цель: развивать представление о последовательности числе в пределах 10.

Ход: Ведущий размещает в ряд 9 карточек с количеством кружков от 1 до 10 по порядку (причем вторую, четвертую, шестую, восьмую карточку ставит обратной стороной). Затем

говорит: «Карточки — это домики, в которых живут числа. Каждое число живет в своем домике, но некоторые из них спрятались. Надо определить, какие это числа. Тот, кто правильно ответит, откроет карточку». Задает вопросы: «Сколько всего домиков? На каком по счету месте домики, в которых спрятались числа?». В конце занятия В. предлагает посчитать домики в прямом и обратном порядке.

Игровое упражнение «Угадайте, какое число пропущено?»

Цель: закрепить знания и последовательности чисел.

Ход: Ведущий: «Я буду называть 2 числа, пропуская между ними одно, а вы угадывать, какое число я пропустила. Посмотрим, какой ряд детей выиграет». Называет числа: 2 и 4, 3 и 5, 4 и 6, 5 и 7, 8 и 10 и т. п.

Игровое упражнение «Освободим принцессу»

Цель: развивать логическое мышление; упражнять в порядковом счете, в увеличении и уменьшении числа на единицу.

Ход: В.: «В некотором царстве, в некотором государстве жил-был король, у которого была красавица дочь. Однажды небо потемнело, из-за туч вылетел Змей Горыныч, подхватил принцессу и понес в свой замок. Давайте освободим принцессу. В замке 9 башен, у каждой, кроме одной, числа написаны по определенному правилу. Принцесса находится в башне, где это правило нарушено. В какой башне находится принцесса? Догадайтесь, по какому правилу написаны числа?». Обучающиеся находят башню и объясняют: во всех записях числа увеличиваются на единицу, а под зеленой башней числа уменьшаются на единицу.

Игровое упражнение «Разделим и угостим друг друга»

Цель: учить делить предметы на 2 и 4 части.

Ход: Ведущая: «Сегодня я решила угостить вас фруктами. Зашла в магазин, но там оказалось 3 груши, 4 яблока. Но я хочу угостить всех. Что мне нужно сделать, чтобы каждый из вас попробовал фрукты? (Разделить). Как мы будем делить фрукты? (Пополам). (Предлагает детям помочь разделить фрукты). Но все равно, на всех не хватает. Что еще нужно сделать? (Разделить каждую половинку на 2 части). (Делят. Ведущий угощает детей). Затем еще раз закрепляют, как они делили грушу. (Аналогично делят яблоки).

Игровое упражнение «Поставь блюдце на место»

Цель: упражнять детей в счете.

Ход: Ведущий спрашивает: «Как узнать, сколько блюдец надо принести, чтобы каждую чашку поставить на блюдце?» Одному обучающемуся он предлагает сосчитать чашки, другому отсчитать и принести 7 блюдец, третьему - проверить, хватит ли блюдец для того, чтобы на них поставить чашки.

Игровое упражнение «Числа, встаньте по порядку»

Цель: упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 10.

Ход: Ведущий раздает всем играющим по числовой фигуре: «Вы теперь не дети, а числа. Числа, встаньте по порядку! Правильно построились числа? Сейчас они нам скажут, какое из них и на сколько больше или меньше какого? Число 1 говорит числу 2: «Я меньше тебя на 1». Что ему ответит число 2? (Число 2 отвечает: «Я больше тебя на 1»). А что ты скажешь числу 3? и т. д.

Игровое упражнение «Рассели ласточек»

Цель: упражнять детей в дополнении чисел до любого заданного числа.

Ход: Необходимо разместить в два домика ласточек, которые сидят по рядам (на проводах горизонтально), а затем ласточек, сидящих по столбцам вертикально. Необходимо попробовать все способы размещения птиц.

Игровое упражнение «Примеров много — ответ один»

Цель: формирование навыков сложения и вычитания в пределах 10.

Материал. Набор карточек с числами.

Ход: Ведущий кладет на красный квадрат карточку с любым числом, например, 8. В желтых кругах уже обозначены числа. (Второй игрок должен дополнить их до числа 8 и соответственно в пустые круги положить карточки с числами 6, 7, 5, 4).

Игровое упражнение «Найди на 1 меньше»

Цель: дать представление о том, что при удалении единицы из любого числа получается предыдущее число.

Материал. Наборное полотно, синицы, дятлы (по 10 штук). Карточки с 2 свободными полосками, подносы с набором игрушек 2-3 видов (по 10 штук каждого вида на ребенка).

Ход: Ведущий: «Поровну у нас ромашек и васильков? если я 1 василек сниму, то, сколько их будет?). (Снимает картинку). Сколько теперь васильков? Как получилось 9 васильков? (Дети должны точно сказать, из какого числа предметов удалили 1 и сколько их получилось). Какое же число идет до 10? 9 больше или меньше 10? Что надо сделать, чтобы цветов стало поровну? и т. д. Количество цветов в обеих группах доводится до 6. Далее педагог выставляет в ряд на наборном полотне 10 картинок снегирей и предлагает кому-нибудь из детей их сосчитать. Затем объясняет задание: «Я буду убирать по 1 снегирю, а вы вместе со мной будете называть, сколько осталось, 10 без 1 - 9, 9 без 1 - 8, 8 без 1 - 7 и т. д. В заключение педагог говорит: «Когда мы убрали 1 предмет, число уменьшалось на 1, получалось новое число, которое идет до него».

Игровое упражнение «С матрешками»

Цель: дать представление, что при увеличении любого числа на 1, получается следующее по порядку число.

Материал. Набор из 5 матрешек в разноцветных платочках.

Ход: Педагог ставит на стол матрешку и спрашивает: «Сколько матрешек я поставила? Сколько станет матрешек, если я добавлю еще 1? Как получилось 2 матрешки? Если добавить еще 1 матрешку, то, сколько их станет и почему?» (Количество матрешек доводится до 5). Обучающиеся объясняют, как получилось следующее число. К какому числу предметов, сколько добавили, и сколько их стало? Как получалось 5 матрешек? Как же мы получили новое, следующее по порядку число? Педагог уточняет ответы: «Когда мы добавляли 1 матрешку, матрешек получалось больше, получалось новое, следующее по порядку число. Давайте проверим еще раз».

Игровое упражнение «Аэродром»

Цель: упражнять в счете предметов и в порядковом счете в пределах 10. Материал. Игрушки (самолеты, 5ракеты).

Ход: Педагог: «Посмотрите, у меня на столе несколько самолетов. Это аэродром. Сколько у меня самолетов? Как проверить правильно ли вы ответили? Кто хочет сосчитать самолеты? Каждым самолетом управляет летчик. Сколько летчиков управляют (...) самолетами? Сейчас мы поиграем. Вы будете летчики. Сколько детей должно выйти, чтобы управлять самолетами? (выходят дети, берут в руки самолеты, делают круг, возвращаются на аэродром). Аналогично: «На космодроме».

Игровое упражнение «Подумай и закрась»

Цель: развивать умение выделять признаки предметов.

Содержание. Обучающимся дается задание зажечь огни в доме: в первом этаже столько, сколько квадратов нарисовано справа от домика, во втором столько, сколько нарисовано треугольников.

Раздел 5. «Путешествие в город Геометрию» (11часов)

Игровое упражнение «Сломанная машина»

Цель: учить замечать нарушения в изображенном предмете.

Материал: машина, состоящая из геометрических фигур, на которой не достает какой-либо части.

Ход: На магнитной доске строится машина, состоящая из геометрических фигур. Затем все играющие, кроме одного - ведущего, отворачивается. Ведущий убирает какую-либо деталь машины. Кто раньше других скажет, чего не стало и какой она формы, становится ведущим. Если дети легко справляются с задачей, можно одновременно убрать две детали.

Игровое упражнение «Кто больше увидит»

Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах.

Материал. геометрические фигуры.

Ход: На магнитной доске в произвольном порядке размещают различные геометрические фигуры. Играющие рассматривают и запоминают их. Ведущий считает до трех и закрывает фигуры. Детям предлагает, как можно больше назвать геометрических фигур, которые были на доске. Выигрывает тот, кто запомнит и назовет больше фигур. Продолжая игру, ведущий меняет количество фигур.

Игровое упражнение «Сложи фигуру»

Цель: составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу.

Материал. Модели геометрических фигур.

Ход: Ведущий помещает модели геометрических фигур на магнитной доске вызывает обучающегося, просит его показать и назвать фигуры. Объясняет задание: «У каждого из вас такие же геометрические фигуры, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются целые фигуры». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили фигуру.

Игровое упражнение «С одним обручем»

Цель: формировать представление об отрицании с помощью частицы «не».

Материал. Обручи разных цветов, фигуры разных цветов.

Ход: *Вариант 1.* Ведущий предлагает положить все красные фигуры внутри обруча, все остальные вне него. Какие фигуры внутри обруча? (красные). Вне обруча? (зеленые, желтые). А как назвать их одним словом? (не красные).

Вариант 2. В. предлагает положить внутри обруча желтые фигуры. Какие фигуры оказались вне обруча? (не желтые).

Вариант 3. В. предлагает положить внутри обруча квадратные фигуры. Какие фигуры оказались вне обруча? (не квадратные).

Игровое упражнение «Подбери фигуру»

Цель: упражнять в сопоставлении формы изображенных на картинах предметов с геометрическими фигурами.

Материал. Подставка, на которой размещены модели геометрических фигур, картинки, на которых нарисованы предметы, состоящие из нескольких частей.

Ход: Ведущий объясняет задание: «Я буду указывать на фигуры, а вы среди своих картинок выбирайте те, на которых нарисованы предметы такой же формы. Если у вас есть предмет, у которого есть часть такой же формы, ту карточку вы тоже покажите».

Игровое упражнение «Сложи из палочек»

Цель: упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры.

Материал: счетные палочки на каждого обучающихся.

Ход: Обучающийся по образцу выкладывает из счетных палочек какое - либо изображение или фигуру.

Игровое упражнение «Кто быстрее найдет»

Цель: учить сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур.

Материал. На полочках подставки размешены модели геометрических фигур. На 3 полосках - модели этих же фигур, но меньшего размера. Коробки закрыты салфетками.

Ход: На подставке расставлены модели геометрических фигур. Ведущий: «Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет». Те, кого я вызову, должны найти на ощупь в коробке такую же фигуру, на какую я укажу. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее». (Вызывает сразу по 3 человека).

Игровое упражнение «Найди свою фигуру»

Цель: учить различать и правильно называть геометрические фигуры, выбирать фигуры по зрительно воспринимаемому образцу.

Материал. Коробка с прорезанными отверстиями треугольной, круглой, квадратной и т. д. формы, геометрические фигуры, подобранные соответственно прорезам на коробке, конверты с изображением геометрических фигур.

Ход: Игра заключается в том, что одни дети опускают в коробку геометрические фигуры (каждую в соответствующую прорезь), а другие должны выбрать их из коробки, ориентируясь на изображения в своих конвертах. В этой игре обязательно возникает познавательное общение детей, благодаря чему возникает речевая активность детей, дети хорошо видят ошибки друг друга: «Что ты берешь? У тебя же треугольник!».

Игровое упражнение «Геометрическая мозаика»

Цель: учить анализировать способ расположения частей, составлять фигуру, ориентируясь на образец.

Ход: Организуя игру, ведущий, организует команды в соответствии с уровнем их умений и навыков. Команды получают задания разной трудности: составление изображения – предмета из геометрических фигур: работа по готовому расчлененному образцу, работа по нерасчлененному образцу, работа по условиям (собрать фигуру человека - девочка в платье), работа по собственному замыслу (просто человека). Каждая команда получает одинаковые наборы геометрических фигур. Дети должны самостоятельно договориться о способах выполнения задания, о порядке работы, выбрать исходные материал. Каждый играющий в команде по очереди участвует в преобразовании геометрической фигуры, добавляя свой элемент, составляя отдельные элементы предмета из нескольких фигур. В заключение дети

анализируют свои фигуры, находя сходства и различия в решении конструктивного замысла.

Игровое упражнение «Сгруппируй фигуры»

Цель: учить группировать фигуры по указанным признакам.

Ход: Ведущий предлагает играющим вынуть из конвертов фигуры и разложить перед собой: «Как можно сгруппировать фигуры? Сколько групп получится, если фигуры подобрать по форме? Какие это группы? Сколько фигур войдет в группу прямоугольников? (кругов)». Дети группируют фигуры. «Сколько рядов фигур получилось? Сколько кругов? (овалов, треугольников, прямоугольников). Каких фигур больше? Почему вы так думаете? Каких фигур поровну? Как еще можно сгруппировать фигуры? (по цвету). Сколько будет групп?». (Обучающиеся группируют фигуры по цвету, а затем по размеру).

Игровое упражнение «Раздели правильно»

Цель: находить рациональные способы деления геометрических фигур.

Ход: Ведущий предлагает подумать, как можно по-разному сложить узкие полоски, чтобы разделить их на 4 равные части. После того как обучающиеся разделят, выясняют, какой способ удобнее. Затем предлагает по-разному разделить квадрат на 4 части. В заключение ведущий вместе с обучающимися делает вывод о том, как удобнее делить на 4 равные части узкую полоску и квадрат.

Игровое упражнение «Учимся рисовать круги»

Цель: учить рисовать круги в квадратах.

Ход: Педагог напоминает, какие фигуры они рисовали по клеткам: «Сегодня мы будем учиться рисовать круги. Для того чтобы круг получился ровным, его удобнее рисовать в квадрате. Посмотрите, я наложу круг на квадрат. Видите, круг касается всех сторон квадрата, а углы остаются свободными». Затем обучающиеся рисуют квадраты, педагог показывает на доске, как надо рисовать круги (рисуют красным карандашом круги в квадратах.).

Работа с геометрическим конструктором

Вариант №1.

Материал: 8 равнобедренных треугольников, вырезанных из двустороннего картона, — в конвертах на каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов краба и бабочки; песочные часы.

Задания:

- 1) Подумайте и мысленно представьте себе, какая геометрическая фигура получится, если составить два треугольника. Составьте ее и расскажите, как вы это сделали.
- 2) Составьте фигуру-силуэт краба, ориентируясь на образец.

Инструкция:

- рассмотрите фигуру краба;
 - подумайте, из какого количества треугольников сделано туловище, как они расположены;
 - подумайте, как сделана клешня краба. Сравните с образцом;
 - за 2 минуты аккуратно составьте фигуру краба;
 - расскажите, как вы ее составляли.
- 3) Составьте фигуру-силуэт бабочки, ориентируясь на образец. (Задание выполняется по аналогии с предыдущим.)
- 4) Сравните силуэт краба и силуэт бабочки. Чем они похожи? Чем отличаются? Докажите (развернутое связное высказывание).

Вариант №2.

Материал: конверты с восемью равнобедренными треугольниками — для каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов собачки и лисички; песочные часы

Задания:

- 1) Подумайте и мысленно представьте себе, как из двух треугольников сделать четырехугольник? Составьте его и скажите, как это сделать.
- 2) Составьте фигуру-силуэт щенка, ориентируясь на образец.

Инструкция:

- рассмотрите фигуру щенка;
 - подумайте, из какого количества треугольников сделана голова, как они расположены;
 - подумайте, как сделано туловище щенка, сравните с образцом;
 - за 2 минуты аккуратно составьте фигуру щенка;
 - расскажите, как вы выполняли задание.
- 3) Составьте фигуру-силуэт лисички, ориентируясь на образец.

Инструкция: задание выполняется по аналогии с предыдущим.

- 4) Сравните, пожалуйста, силуэт щенка и силуэт лисички. Чем они похожи, чем отличаются? Докажите (развернутое связное высказывание).
- 5) Сделайте из набора треугольников то, что вы хотите. Расскажите о своей работе.

Вариант №3.

Материал: конверты с восемью равнобедренными треугольниками — для каждого ребенка; образцы фигур-силуэтов самолета и парохода; песочные часы

Задания:

Инструкция:

- рассмотрите фигуру вертолета;
- подумайте, из какого количества треугольников сделана кабина, как они расположены;
- подумайте, как сделаны лопасти вертолета, сравните с образцом;

— за 2 минуты аккуратно составьте фигуру вертолета;

— расскажите, как вы составили фигуру.

2) Составить фигуру-силуэт чайника, ориентируясь на образец.

Инструкция: задание выполняется по аналогии с предыдущим.

3) Сравните силуэты вертолета и чайника. Чем они похожи и в чем различаются? Докажите (развернутое связное высказывание).

4) Сделайте из данного набора треугольников все, что хотите, а я буду отмечать, кто за какое время аккуратно и творчески выполнил работу.

Игровое упражнение «Заполни квадрат»

Цель: Упорядочивание предметов по различным признакам.

Материал. Набор геометрических фигур, различных по цвету и форме.

Ход Первый игрок кладет в квадраты, не обозначенные цифрами, любые геометрические фигуры, например, красный квадрат, зеленый круг, желтый квадрат. Второй игрок должен заполнить остальные клетки квадрата так, чтобы в соседних клетках по горизонтали (справа и слева) и по вертикали (снизу и сверху) были фигуры, отличающиеся и по цвету, и по форме. Исходные фигуры можно менять. Игроки тоже могут меняться местами (ролями). Выигрывает тот, кто сделает меньше ошибок при заполнении мест (клеточек) квадрата.

Игровое упражнение «Сложи из счётных палочек»

Цель: учить целенаправленным поисковым действиям, развивать смекалку.

Материал: наборы счетных палочек для каждого обучающегося, презентация.

Вариант №1.

Задание 1. Составьте 2 равных квадрата из 7 счётных палочек. Расскажите о ходе своих действий.

Задание 2. Составьте домик по данному образцу (на слайде).

Инструкция:

— посмотрите на слайд, сосчитайте, сколько вам понадобится палочек, чтобы построить этот домик;

— сколько палочек нужно добавить или убрать из того количества, что у вас было на столе?

Расскажите, как вы делали свою работу, доказывая правильность выполнения задания.

Задание 3. Сделайте из домика флажок (трансфигурация). Инструкция:

— переложите две палочки так, чтобы получился флажок;

— объясните, как вы это сделали; научите товарища, если у него не получается.

Задание 4. Посмотрите на слайд сосчитайте, сколько счётных палочек нужно убрать или добавить из тех, которые перед вами на столе. Сделайте телевизор, сравните с образцом. Расскажите, как вы это делали, помогите товарищу. Если дети качественно и быстро

справляются с заданием, им предлагают составить любую фигуру по собственному желанию из определенного количества палочек. В этом случае требуется обязательно развернутое высказывание о том, что было задумано и как выполнялось задание.

Вариант №2.

Задание 1. Выложите из палочек часы по образцу.

Инструкция:

- посмотрите на доску;
- сосчитайте, сколько палочек понадобится, чтобы выложить эти часы (10 палочек + 2 на стрелки).
- Какой час показывают часы?

Задание 2. Выложите из палочек зонтик по образцу.

Инструкция:

- сосчитайте, сколько понадобится палочек для того, чтобы сделать такой зонтик;
- выложите зонтик на парте (спички из коробки выбирайте по одной);
- делайте работу аккуратно, чтобы было красиво.

Задание 3. Сделайте из зонтика 3 равных треугольника (трансфигурация).

Инструкция:

- переложите 2 палочки так, чтобы получилось 3 равных треугольника;
- из 7 палочек составьте 3 равных треугольника, расположенных по-другому.

Задание 4. Сделайте любую фигуру (предмет) из 10 палочек — по своему выбору.

Вариант №3.

Задание 1. Выложите из спичек пароход по образцу.

Инструкция:

- посмотрите внимательно на слайд, определите, что на ней нарисовано;
- посчитайте, сколько надо палочек, чтобы выложить верхнюю линию парохода, нижнюю линию парохода, боковые, трубу;
- отложите нужное число спичек;
- выложите пароход, сравните его с образцом.

Задание 2. а) Выложите из палочек оленя по образцу. Инструкция:

- посмотрите на доску, определите, что нарисовано;
- сосчитайте, сколько палочек нужно, чтобы выложить туловище, голову, ноги, хвост, рога оленя;
- отложите нужное число палочек;
- выложите оленя, сравните с образцом.

б) Переложите 2 палочки так, чтобы олень смотрел в другую сторону.

Задание 3. Подумайте, что можно сделать из этого количества палочек, и выложите любую фигуру.

Вариант №4.

Задание 1. Выкладывание из палочек бабочки по образцу.

Инструкция:

- посмотрите внимательно на слайд, определите, что на ней нарисовано;
- посчитайте, сколько палочек понадобится, чтобы выложить верхние крылышки, нижние крылышки, усики;
- отложите нужное число палочек;
- выложите бабочку, сравните ее с образцом.

Задание 2. Выкладывание из палочек фигуры, похожей на ключ. Инструкция:

- посмотрите на слайд, сосчитайте, сколько палочек понадобится, чтобы выложить фигуру, похожую на ключ; выложите фигуру; сравните ее с образцом;
- переложите четыре палочки так, чтобы получилось 3 квадрата.

Задание 3. Выложите из любого количества палочек портрет свой, своего друга или сказочного персонажа. Расскажите, какое настроение у изображенного лица.

По следам выполнения задания дети дают развернутый словесный отчет о своем замысле и способах его реализации.

Раздел 6. «Величины. Эталоны» (5 часов)

Д/и «Времена года»

Цель: Закреплять представления о временах года и месяцах осени

Материалы: модель времени года.

Ход: Обучающимся предлагается модель «Времени года». «Сколько всего времен года? Назовите их по порядку. (Показывает времена года на модели, уточняя цвет.)

Покажите на модель осень. На сколько частей разделено это время года? Как вы думаете, почему здесь 3 части? Какие месяцы осени вы знаете? Последний месяц осени – ноябрь. Назовите месяцы осени по порядку». (сентябрь, октябрь, ноябрь.)

Д/и «Составь неделю»

Цель: Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Материалы: Два набора с карточками от 1 до 7, музыкальное сопровождение.

Ход: Обучающиеся делятся на две команды по набору карточек с цифрами от 1 до 7. Педагог предлагает построиться в шеренгу, образуя неделю: первым встает обучающийся, у которого

на карточке написана цифра 1 (понедельник), вторым, у которого на карточке – цифра 2 и т.д. Затем дети называют дни недели по порядку и показывают соответствующие карточки с цифрами.

Обучающиеся под музыку выполняют различные движения, а по ее окончании строятся в шеренгу, образуя неделю начиная со вторника. Затем дети составляют неделю, начиная с четверга и т.д.

Игра повторяется 2-3 раза.

После выполнения каждого задания дети по порядку называют дни недели начиная с заданного дня. За правильно выполненное задание команда получает звездочку.

В конце игры подсчитывается количество звездочек и определяется победитель.

Д/и «Тик-так»

Цель: Продолжать учить определять форму предметов и их частей на примере макета часов.

Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов

Воспитывать интерес к играм.

Материалы: будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой.

Ход: Петушок

Кукареку-кукареку

Звонко петушок поет.

Озарило солнцем реку, в небе облако плывет.

Просыпайтесь, звери, птицы!

Принимайтесь за дела.

На траве роса искрится,

Ночь июльская прошла.

Как будильник настоящий,

Разбудил вас петушок.

Распушил он хвост блестящий

И расправил гребешок.

Воспитатель выясняет у детей, какие приборы придумал человек для измерения времени.

(Часы). На столе у педагога разные виды часов: будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой. Загадки о часах. Обучающиеся показывают отгадки.

Ежедневно в семь утра

Я трещу

- Вставать пора! (будильник)

Живет в резной избушке

Веселая кукушка.

Она кукует каждый час

И ранним утром будит нас. (настенные часы с кукушкой)

Д/и «12 месяцев»

Цель: закрепить понятие о месяцах.

Материал: карточки, на которых изображены предметы от 1 до 12.

Ход: Ведущий предлагает обучающим выбрать одну карточку, изображением вниз и встать по порядку в соответствии с числом, указанным на карточке. Они превратились в «12 месяцев» Каждый «месяц» вспоминает, что он может рассказать о себе. Ведущий задает вопросы: «Пятый месяц, как тебя зовут?» Так зовут второй месяц?» Затем задания усложняются: «Январь, придумай загадку о своем месяце. Октябрь вспомни пословицу о своем времени года. Март, ты какой по счету в году? Сентябрь, назови сказку, где встречается твое время года. Апрель, в каких сказках встречается твое время года?» Далее игру можно усложнить. Для этого используется набор картинок с изображением времен года и ярко выраженных сезонных явлений. Играющие рассматривают картинки и выбирают те, которые соответствуют его месяцу или времени года.

Д/и «Назови сутки»

Цель: Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь)

Материалы: карточки, с изображением частей суток.

Ход: Педагог с обучающимися выясняет, из скольких частей состоят сутки, предлагает назвать их, показать соответствующие картинки и выложить их в правильной последовательности (Утро, день, вечер, ночь).

Педагог предлагает составить сутки и называет одну из частей суток. Обучающиеся перечисляют остальные части суток и показывают соответствующие картинки. Игра повторяется 2-3 раза.

Д/и «Живая неделя»

Цель: закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Материалы: карточки с цифрами от 1 до 7, музыка.

Ход: У детей карточки с кругами (от 1 до 7). По заданию ведущего дети под музыку выполняют различные движения. По ее окончании выстраиваются в ряд в соответствии с количеством кругов на карточке, обозначающих дни недели. Проверка осуществляется переключкой. Игра повторяется 2-3 раза со сменой карточек.

Д/и «Успей вовремя»

Цель: Продолжать закреплять понятие времени.

Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с

временным интервалом. Воспитывать любознательность.

Материалы: материалы игры «Колумбово яйцо», песочные часы.

Ход: На столе у педагога картинкой вниз лежит 10 карточек (из игры «Колумбово яйцо»)

Обучающиеся разбиваются на пары. Педагог предлагает взять конверты с разрезанными частями и собрать из них картинку за 3 минуты (показывает песочные часы). Педагог проверяет, все ли успели выполнить задание, и напоминает о важности умения укладываться в заданное время.

Д/и «Когда это бывает»

Цель: закрепить знания о частях суток.

Материал: модель суток, картинки.

Ход: Педагог представляет модель суток, стрелка указывает поочередно на разные части суток — Обучающиеся выбирают те картинки, на которых изображена трудовая деятельность людей, осуществляемая в это время суток. Примерные вопросы: Что изображено на картинке? Почему ты выбрал именно эту картинку? Как называется эта часть суток?

Д/и «Назови скорей»

Цель: формирование знания о днях недели.

Содержание. Играющие образуют круг. С помощью считалки выбирается ведущий. Он бросает мяч кому-либо из детей и говорит: «Какой день недели перед четвергом? Ребенок, поймавший мяч, отвечает «Среда». Теперь он становится ведущим и задает вопрос: «Какой день недели был вчера?» (Назови дни недели после вторника. Назови день недели между средой и пятницей).

Д/и «Какой сегодня день»

Цель: закрепить знания о последовательности дней недели.

Ход: Ведущий объясняет игровые действия и правила: «Ребенок называет день недели, например, воскресенье, и бросает мяч другому. Тот, поймав мяч, называет следующий день и т. д.

Д/и «Разноцветные фигуры»

Цель: развивать умение классифицировать предмету по цвету, форме, размеру, объединять в группы.

Ход: Ведущий: «Посмотрите на эти фигуры, их нужно разделить на группы по разным признакам. Чем отличаются фигуры друг от друга? (Цветом, формой, величиной). На сколько групп можно разделить фигуры? (На 2 группы: 5 красных фигур, 5 зеленых). На сколько групп по форме можно разделить фигуры? (На 3 группы: 3 квадрата, 5 кругов, 2 треугольника). Как еще можно разделить фигуры? (По наличию углов: 5 фигур - без углов,

это круги; 5 фигур с углами - это квадраты и треугольники). По какому признаку еще не делили фигуры? (По размеру). На сколько групп разделите фигуры по размеру? (На 2 группы: 8 маленьких фигур, 2- больших).

Д\и «Посадим елочки в ряд»

Цель: Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).

Материалы: фигурки елочек с нарастающей величиной.

Ход: Педагог предлагает обучающимся расставить елочки в ряд, начиная с самой низкой и заканчивая самой высокой (предварительно вспоминают правила раскладывания предметов).

После выполнения задания, обучающиеся рассказывают о высоте елочек в ряду.

Затем выстраивают елочки в обратном порядке, начиная с самой высокой и заканчивая самой низкой.

Д\и «Незнайка в гостях»

Цель: учить видеть равное количество разных предметов, закрепить умение вести счет предметов.

Материал: 3 группы игрушек из 5, 6, 7 штук; карточки с кружками.

Ход: Педагог: Сегодня в гостях у нас Незнайка. Я попросила его, чтобы он к каждой группе игрушек поставил карточку, на которой столько же кружков, сколько стоит игрушек. Посмотрите, правильно ли Незнайка расставил карточки». Выслушав ответы, педагог предлагает 1 ребенку подобрать к каждой группе соответствующую карточку. Организует проверку. Дети по очереди (два ребенка) пересчитывают игрушки одной из групп и кружки на представленной на ней карточке. Последнюю группу игрушек педагог предлагает сосчитать всем детям вместе.

Игровое упражнение «Кто быстрее подберет коробки»

Цель: учить сопоставлять предметы по длине, ширине, высоте.

Материал. 6-8 коробок разного размера.

Ход: Выяснив, чем отличаются коробки друг от друга, педагог объясняет задание: «Коробки расставлены вперемешку: длинные, короткие, широкие, узкие, высокие и низкие». Играем «Кто быстрее подберет коробки по размеру. Каждому играющему дает по одной коробке. Дает команду: «Коробки, равные по длине, станьте на место!» (или по ширине, высоте). Первой паре детей предлагает подобрать коробки равные по высоте, поставить так чтобы было видно, что они одинаковой высоты. Можно предложить построить коробки в ряд (например, от самой высокой до самой низкой).

Д/и «Сосчитай, не ошибись»

Цель: закрепить знания о том, что число предметов не зависит, от их размеров

Материал. Наборное полотно с 2 полосками, 10 больших 10 маленьких кубов,

Ход: Ведущий «Я буду ставить кубы в ряд, а вы их считайте! Сколько кубов я поставила? (8). Закройте глаза! (На каждый большой куб помещает маленький). Откройте глаза! Можно ли сказать, не считая, сколько маленьких кубов я разместила? Почему это можно сделать? Докажите, что маленьких кубов и больших кубов поровну! Как сделать, чтобы маленьких кубов стало на 1 больше чем больших. Сколько их тогда будет? (Добавляет маленький куб). Каких кубов стало больше? Сколько их? каких меньше? Сколько их? Какое число больше? (меньше?). Что нам надо сделать, чтобы больших и маленьких кубов стало опять поровну?»

Д/и «Клумба»

Цель: закрепить понятие, что число предметов не зависит от расстояния между ними.

Материал. Наборное полотно с 2 полосками, предметные картинки с изображением цветов (по 7 штук), карточки с 2 свободными полосками.

Ход: На наборном полотне в 2 ряда точно один под другим расположены по 6 рисунков маков и астр. Педагог говорит: «Представьте себе, что это клумба и на ней в два ряда растут цветы. Сколько маков? Давайте все вместе сосчитаем! Можно сказать, сколько астр, не пересчитывая их? Почему это можно сказать? Давайте проверим. Коля, громко сосчитай астры! Сейчас я пересажу маки и астры. Педагог размещает маки вплотную друг к другу и увеличивает расстояние между астрами. Что изменилось? Как теперь растут маки? Астры? Поровну ли теперь цветов? Как можно доказать, что цветов поровну? (Добавляет 1 мак). Сколько стало маков? Как мы получили 7 маков? Каких цветов теперь больше (меньше)? Как доказать, что маков больше? Какое число больше? (меньше:6 или 7?) Как сделать, чтобы было видно, что маков больше, - чем астр?»

Д/и «Достань мяч»

Цель: закрепить понятие величины.

Ход: Педагог играет с обучающимися, а затем прячет мяч и предлагает его достать. Мяч прячут то высоко, то низко. Сначала мяч лежит высоко на шкафу. Перед детьми стоит задача — принести мяч и продолжить игру. Но мяч лежит высоко, и достать его, протянув руку, невозможно. Здесь важно, чтобы дети смогли проанализировать условия задачи и найти правильное решение. Хочется продолжить игру, но для этого нужен мяч. В обсуждении того, почему трудно достать мяч и как это можно сделать, принимают участие все дети. Они предлагают разные способы: подставить стул, достать мяч палкой, подпрыгнуть и т. д.; поиске средств достижения цели выполняется важная мыслительная задача.

Игровое упражнение «Разложи по порядку»

Цель: упражнять в сравнении предметов по длине и ширине.

Материал. Наборы палочек разной длины и толщины. (По 5 палочек на каждого обучающегося).

Ход: Педагог предлагает обучающимся разложить перед собой палочки и спрашивает: «Сколько палочек? Чем они отличаются? Поскольку палочек разного размера? Как вы будете выбирать нужную по порядку палочку, чтобы разложить их от самой толстой до самой тонкой? Помните, что брать нужно сразу нужную палочку, примеривать и прикладывать нельзя! После того как задание выполнено, кто-либо из детей называет сравниваемую толщину палочек в порядке их расположения (самая толстая, толще), указывает, сколько по счету всего и какая по счету самая длинная (самая короткая). Затем обучающиеся раскладывают палочки в ряд по порядку от самой длинной до самой короткой и определяют, где теперь оказалась самая тонкая и самая толстая.

Игровое упражнение «Докажи»

Цель: продолжать развивать представление о независимости числа, предметов от их расположения и площади; прибегать к наглядным способам доказательства.

Материал. На слайде 2 лесенки, одна выше другой на 10 см. У высокой лесенки 8 ступенек, а у низкой 9, расстояние между ступеньками меньше, чем у высокой.

Содержание. Педагог: «Какая лесенка выше: левая или правая? У какой лесенки больше ступенек? Почему вы так думаете? Как доказать, что у низкой лесенки ступенек больше, чем у высокой? Чем же отличаются лесенки друг от друга?»

Игровое упражнение «Что шире, что уже»

Цель: упражнять в сравнении предметов по длине, ширине.

Материал. По 7 полосок разной длины и ширины.

Ход: Педагог предлагает взять полоски, положить их перед собой и задает вопросы: «Сколько всего полосок? Что можно сказать об их размере? Покажите самую длинную (короткую, узкую, широкую) полоску. Как разложить по порядку полоски от самой короткой до самой длинной? (Каждый раз надо брать самую короткую из оставшихся). Положите полоски по порядку от самой длинной. В каком порядке вы положили полоски? Которая по счету самая длинная полоска? (короткая?). На котором по счету месте оказалась узкая полоска? (широкая?). Разложите полоски по порядку от самой узкой до самой широкой. Которая по счету узкая (широкая) полоска? Которая по счету самая длинная (короткая) полоска?»

Игровое упражнение «Где чей дом»

Цель: развитие комбинаторных способностей.

Ход: Педагог раздает обучающимся листы, на которых изображены контуры недостроенных

домиков: высоких, низких, узких, широких. Обучающиеся дорисовывают домики и определяют, кто из лесных зверей будет в них жить: устанавливают соответствие по величине (используются силуэты зверей).

Раздел 7. «Мы считаем и решаем» (9 часов)

Д/и «Игра с флажками»

Цель: знакомить с составом числа 10 из единиц.

Материал. Подставка с 10 цветками разного размера, набор предметных картинок разных видов одежды и транспорта (по 12 штук), флажки.

Ход: Педагог, обращая внимание на подставку с флажками, задает следующие вопросы: «Сколько всего флажков? Как составлена группа из 10 флажков? Поскольку флажков каждого цвета? Который по счету последний флажок?» Затем вызывает 2 обучающихся, одному из них предлагает отобрать и поставить слева в ряд 10 картинок разных видов одежда, а другому справа - 10 разных видов транспорта. Выполнив задание, дети рассказывают, сколько у них картинок разных предметов одежды (транспорта и сколько их всего?). «Поровну ли картинок одежды и видов транспорта? По сколько их?»

Д/и «Разложи цифры».

Цель: упражнять детей в прямом и обратном счете.

Игровой материал и наглядные пособия: карточки с цифрами от 1 до 15.

Ход: разложить подготовленные карточки в произвольном порядке. Предложить обучающемуся выложить карточки в порядке возрастания чисел, затем - в порядке убывания. Можно выбрать и другие варианты раскладывания, например, «Разложи карточки, пропуская каждое второе (третье) число».

Д/и «Занимательные квадраты».

Цель: закреплять навыки сложения, математические действия.

Игровой материал и наглядные пособия: начерченные квадраты.

Ход: в начерченных квадратах необходимо расставить по клеткам числа так, чтобы по любому горизонтальному и вертикальному рядам, а также по любой диагонали получалось одно и то же определенное число.

Число 6

	1	
1		
		1

В этом квадрате нужно разместить еще числа 2, 2, 2, 3, 3, 3 так, чтобы по всем линиям в

сумме получилось 6.

Число 15

Расставить числа в клетках 1, 4, 6, 7, 8, 9 так, чтобы в любом направлении получить в сумме 15.

	5	3
2		

Д/и «Превращение чисел».

Цель: тренировать детей в выполнении действий сложения и вычитания.

Игровой материал и наглядные пособия: счетные палочки.

Ход: предложить обучающемуся поиграть в волшебников, которые превращают несколько чисел в одно: «Как ты думаешь, в какое число могут превратиться цифры 3 и 2?» Используя счетные палочки, придвинуть три к двум, затем убрать два из трех. Записать полученные результаты в виде примеров. Попросить обучающегося стать волшебником и с помощью волшебных палочек превращать одни числа в другие.

Д/и «Праздник числа».

Цель: закреплять навыки сложения и вычитания.

Ход: объявить каждый день праздником какого-либо числа. В этот день число-«именинник» приглашает в гости другие числа, но с условием: каждая цифра должна подобрать себе друга, который поможет ей превратиться в число дня. Например, праздник числа семь. Цифра 7 приглашает в гости цифру 5 и интересуется, кто будет ее сопровождать. Цифра 5 думает и отвечает: «2 или 12» ($5 + 2$; $12 - 5$).

Д/и «Поставь столько, сколько услышишь»

Цель: упражнять в счете на слух.

Ход: Педагог объясняет задание: «Я буду звонить в колокольчик, а вы сосчитаете, сколько звонков, столько поставьте в ряд на 1 игрушку меньше, чем звонков. Когда задание выполняется, педагог спрашивает: «Сколько игрушек вы поставили и почему?». Задание повторяется несколько раз.

Д/и «Раздели правильно»

Цель: учить находить рациональные способы деления предметов на 2, 4 части.

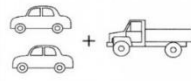
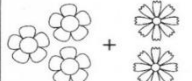
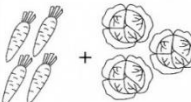
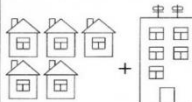

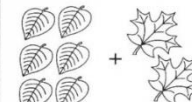
Материал. Модели прямоугольника и квадрата, простой мягкий карандаш, тетрадь в клетку, по 2 узкие полоски и по 2 квадрата их бумаги.

Ход: Педагог: «Положите тетради перед собой, достаньте из конвертов прямоугольник. Сегодня вы поучитесь обводить контуры простым карандашом так, чтобы в тетради

получились рисунки квадрата и прямоугольника. Посмотрите, как это надо делать (показывает на доске). После того, как обучающиеся обведут фигуры квадрата и прямоугольника они их зарисовывают по образцу.

	$3+2$
	$4+3$
	$3+3$
	$4+3$
	$5+1$

Сосчитай предметы и реши примеры. Запиши ответы.

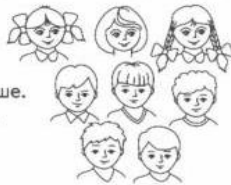
 $2 + 1 = \square$	 $3 + 2 = \square$
 $4 + 3 = \square$	 $5 + 1 = \square$
 $4 + 2 = \square$	 $6 + 2 = \square$

Рассмотри картинки. Впиши числа и реши задачи.

Девочек -

Мальчиков на 2 больше.

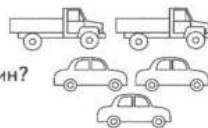
Сколько мальчиков?



Грузовых машин -

Легковых на 1 больше.

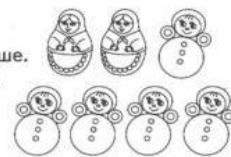
Сколько легковых машин?






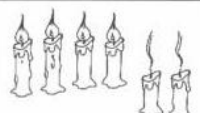


Матрешек -

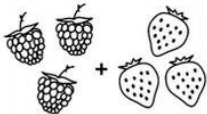
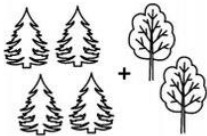


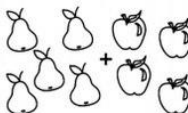
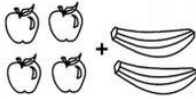
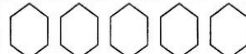
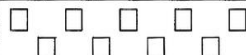
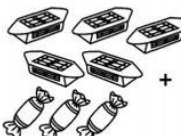





Неваляшек на 3 больше.

Сколько неваляшек?



Впиши нужные цифры в клетки и реши примеры.


 $\square - \square = \square$

 $\square - \square = \square$

 $\square - \square = \square$

 $\square - \square = \square$

 $\square - \square = \square$

 $\square - \square = \square$

Сосчитай предметы на картинках, реши примеры, запиши ответы.		Зачеркни столько фигур, сколько обозначает вторая цифра. Напиши ответ.	
 $3 + 3 = \square$	 $4 + 2 = \square$	 $6 - 3 = \bigcirc$	 $7 - 2 = \bigcirc$
 $5 + 4 = \square$	 $4 + 2 = \square$	 $5 - 4 = \bigcirc$	 $9 - 1 = \bigcirc$
 $5 + 3 = \square$	 $5 + 5 = \square$	 $4 - 2 = \bigcirc$	 $6 - 1 = \bigcirc$
		 $4 - 3 = \bigcirc$	 $7 - 5 = \bigcirc$

Моторика

«Кто скорее свернет ленту?»

Цель: развивать моторику пальцев и кистей рук, формировать скорость и точность движений.

Оборудование: две ленты, закрепленные одним концом на палочках (длина 50 см, одинаковой ширины и одного цвета).

Ход: Педагог двум обучающимся, демонстрирует ленты, показывает, как надо крутить палочку, чтобы свернуть ленту. «Кто свернет быстрее, тому подарок». «Раз, два, три - крути». Двое других детей помогают - они держат свободные концы лент, стоя на одной линии, отмеченной педагогом, стараясь с нее не сходить. Выигрывает тот, кто первым свернет ленту, крутя палочку и наматывая на нее ленту.

Можно также устроить соревнования команд. Детям дается большее число лент. По команде педагога сразу несколько человек одной команды и другой начинают скручивать ленты. Победителям призы. Усложнением может быть задание свернуть ленту за определенное время. Например, педагог говорит: «Я буду считать (хлопать)». Педагог вместе с детьми начинает хлопать, ребенок скручивает ленту. Если успел - получает приз, не успел лента переходит к другому ребенку и все начинается сначала.

«Путешествие пальцев»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.

Оборудование: лист бумаги, на котором изображены 2 домика в разных концах «островки» для передвижения пальцев.

Ход: Обучающийся устанавливает пальцы около первого домика. Затем начинает пальцами передвигаться по островкам до другого домика, не отрывая пальцы от другой «кочки».

Правила:

1. можно передвигаться, для начала, используя 2 пальца;
2. все пальцы должны участвовать;
3. нельзя отрывать первый палец, не переставив другой.

«Скользим на лыжах»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.

Оборудование: две пробки от пластиковых бутылок.

Ход: Пробки кладем на столе вверх резьбой. Это — «лыжи».

Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги.

Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог:

«Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы».

То же самое можно попробовать сделать двумя руками одновременно.

Пробки от пластиковых бутылок можно использовать как «машинки» и поиграть в «гонки».

С использованием пробок можно поиграть в игру «В новеньких сапожках». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги и топаем:

В новеньких сапожках

-Зашагали ножки: топ-топ-топ,

Прямо по дорожке: топ- топ- топ.

Ну-ка, веселее: топ- топ- топ,

Топаем дружнее: топ- топ- топ»



«Сделай бусы»

Цель: учить составлять бусы из разрезанных трубочек от фломастеров; учить составлять простые сочетания по заданию воспитателя и по схеме, развивать мелкую моторику рук, учить концентрировать внимание на одном виде деятельности, развивать воспитывать усидчивость.

Оборудование: коробочка, разноцветные трубочки от

фломастера, различной длины (от 1см. до 3, 5см, шнурки разного цвета и разной длины от



20см до 35см., схема последовательности нанизывания трубочек - 5шт.

Ход: Обучающимся раздают разноцветные трубочки от фломастера, различной длины (от



1см. до 3, 5см, шнурки разного цвета и разной длины от 20см до 35см, схема последовательности нанизывания трубочек. Дать образцы бус и предложить сделать такие же бусы для любимых кукол. Объяснить, как следует правильно держать шнурок, чтобы удобнее нанизывать колечки. Вариант:

собрать бусы либо определённого цвета, длинны или нанизывать длинные и короткие трубочки.

«Кто запомнит?»

Цель: Развивать память, мелкую моторику.

Оборудование: коробочка с цветными палочками разной величины, образцы, нарисованные на таблицах.

Ход: Педагог показывает образец 5-10 сек. Обучающийся после внимательного рассматривания запоминает, в каком порядке размещены палочки. Педагог убирает таблицу, обучающийся самостоятельно выкладывает из палочек рисунок, который он только что видел. По окончании работы сверяет рисунок с образцом.

Игра с прищепками «Зарядка для пальчиков»

Цель: развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания.

Оборудование: Прищепки

Ход: Бельевой прищепкой поочередно «нанизывают» кончики пальцев (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

«Сильно кусает котенок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук.)

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!»

Вариант: Обучающийся нанизывает на плоскостные изображения недостающие детали в виде прищепок.





«ГЕОБОРД ИЛИ МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ»

Цель: Учить детей составлять узор из резинок для плетения, развивать мелкую моторику рук, воображение, координацию руки и глаза, учить работать по схеме.

Оборудование: геоборд, фанера, по всей плоскости на которой закреплены пластмассовые стерженьки со шляпками 22 штуки, расстояние между ними 3-4см; разноцветные резинки в коробке; схемы с изображением картинок или фигур - 6 штук.

Ход: Обучающимся предлагают в этой игре составить узор из резинок, натягивая их на столбики, которые закреплены на геоборде. Из резинок можно сделать различные фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник.



Варианты игр с геобордом:

Для детей 4 - 5 лет

1.Познакомить обучающихся с игрой, правилом пользования планшетом, как надевать и снимать резинки, правила безопасности. Показать, что можно сделать (геометрические фигуры, предметы, насекомые, и т.д.). Научить с помощью линий, передавать простейшие сюжеты - капает дождик, домик у речки, бабочка над цветком и т.д. Затем добавляются упражнения «оживления фигур» - на поле изображается квадрат или треугольник, а затем с помощью резинок и плоских фигур картина дорисовывается, например, к прямоугольнику добавляются круги, и получается автобус.

2.Формировать умение «читать схему» выкладывать рисунки по уже готовым схемам. Любые схемы – это просто набор идей, которыми не стоит ограничиваться, на помощь придут фантазия как педагога, так и обучающегося.

3.Работа по развитию словесного творчества. Обучающиеся могут нарисовать резинками свои собственные сказки, истории, перенести их на схему, а затем их рассказать. Приветствуется коллективная работа (каждый иллюстрирует свою часть стихотворения, сказки, а затем планшеты объединяются в ряд и можно рассказать стихотворение от начала до конца).

Для детей 6 – 7 лет:

Игра «Цифры играют в прятки»

Цель: закреплять знание цифр, продолжить учить работать со схемой, развивать моторику рук, творческого воображения, внимания ребенка.

Ход: Задумать любую из цифр. Выложить любую цифру на геоборде одним цветом, а затем «спрятать», превратить с помощью резинок и геометрических фигур во что-либо. По готовности ребёнок представляет всем получившееся изображение, а остальные участники разгадывают, какая цифра «спрятана».

Вариант: Аналогично можно прятать буквы. Игру можно сопровождать загадками или стихами про числа и буквы.

«Лото»

Каждый выбирает себе любую карточку, на которой изображен какой-нибудь предмет. С помощью схем-подсказок ведущий начинает рисовать предмет на математическом планшете. Все остальные отгадывают. Кто большее количество картинок отгадает, тот и победил.

«Составь узор счетных палочек»

Цель: Учить детей воспроизводить образец, выкладывая фигуры из спичек и палочек, развивать мелкую моторику рук, воображение, координацию руки и глаза. Учить работать по образцу, сопоставлять выполненную работу с образцом.

Оборудование: разноцветные палочки в коробке; образцы узоров; полоски, прямоугольники, квадраты разноцветного картона для выкладывания узора.



Ход: Обучающиеся выкладывают из счетных палочек фигуру по образцу, сравнить выполненную работу с образцом. Детям предлагается поработать в художественной мастерской, выполнить узор, из палочек. Можно выполнять по подготовленным образцам или придумать узор самим.

«Нитяные узоры»

Цель: Учить выполнять узор по карточкам образцам, развивать мелкую моторику рук, координацию руки и глаза.

Оборудование: толстые тяжёлые нитки или тонкие верёвочки; карточки - образцы.

Ход: Пользуясь карточками - образцами, выполнить задания на выкладывание узоров, петель, завязывание узелков и связывание верёвочек. Вначале узоры из ниток необходимо выкладывать непосредственно на образец, а когда будет усвоено выполнение, на отдельной карточке.

«Успевай-ка!»

Цель: развитие динамической координации, чередование движений рук.

Ход: (играют 2-10 человек) в процессе игры дети строят столбик из рук, производя различные общепринятые комбинации. Например, кулак – кулак – ладонь. Правило: Нельзя ошибаться. Рука, совершившая ошибку, убирается.

«Зайка и зеркало»

Цель: совершенствование координации, автоматизации и плавности переключения.

Ход: левая ладонь кверху, делаем «козу». Сверху на нее накладываем правую руку, которая тоже изображает «козу» (тыльной стороной вверх). Выставляем вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук и двигаем ими в противоположные стороны.

«Чет-нечет»

Цель: развитие умения пространственной ориентировке на бумаге; воспитание эмоционального, положительного отношения к игре

Оборудование: 2 ручки разного цвета, лист в клетку.

Ход: На листе бумаги по краям отмечается граница. Расстояние выбирается игроками

произвольно. Игроки должны ходить по очереди, отмечая линией (прямые, по диагонали клетки) от конца к следующему концу клетки так далее. Выигрывает тот, кто дойдет первым до границы (косвенные границы).

«Снег из салфетки»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, подготовить руку к письму.

Ход: Каждый обучающийся получает по одной салфетке. Игроки берут салфетку в вытянутую руку и по команде педагога начинают рвать её на мелкие кусочки, не помогая себе второй рукой. Кто быстрее и мельче нарвет салфетку - тот самый лучший помощник зимы и объявляется победителем игры. Во время проведения игры важно следить за тем, чтобы обучающиеся не нарушали правил и не помогали себе второй рукой.

«Рукопожатие»

Цель: развитие и тренировка координации движений пальцев.

Оборудование: кистевой эспандер (резиновое кольцо)

Ход: Обучающийся берет эспандер, сжимает его на каждый ударный слог в такт стихотворения «Я друзей всех обожаю» Е. П. Пименовой. После каждой строчки происходит смена рук.

«Иголки»

Цель: развития тактильной чувствительности и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.

Оборудование: круглая щетка для волос, мяч и т.д.

Ход: Обучающийся держит руками круглую щетку для волос, катает щетку между ладонями, приговаривая: "У сосны, у пихты, елки Очень колкие иголки. Но еще сильнее, чем ельник, Вас уколёт можжевельник".



«Месим тесто»

Цель: развития тактильной чувствительности и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.

Оборудование: кастрюля, гороха или фасоли.

Ход: В коробке гороха или фасоли. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месит тесто, приговаривая: "Месим, месим тесто, есть в печи место. Будут-будут из печи Булочки и калачи".

«Возьми горошины»

Цель: развития тактильной чувствительности и сложно координированных движений пальцев и кистей рук.

Оборудование: горох, блюдце.

Ход: Насыпаем горох на блюдце. Ребенок большим и указательным пальцами берет горошину и удерживает ее остальными пальцами (как при сборе ягод, потом берет следующую горошину, потом еще и еще - так набирает целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками.

«Угадай букву, цифру»

Цель: развивать мелкую моторику, закрепить основы грамоты, совершенствовать пространственное мышление.

Ход: Две команды обучающихся. Каждая команда из пластилина лепит любые буквы и цифры (например, по одной на человека). Цифры складываются в первую коробку, буквы – во вторую. Обе коробки накрываются, чтобы не было, что в коробке. По одному игроку из каждой команды на ощупь (слепленную) определяют, что это за буква или цифра. Время ограничено (например, 1 мин). Команда отгадавшая наибольшее количество букв, выигрывает.

«Сколько пальцев»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев, внимание, наблюдательность, реакцию, умение быстро считать предметы.

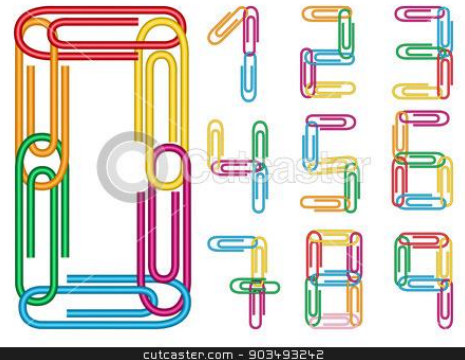
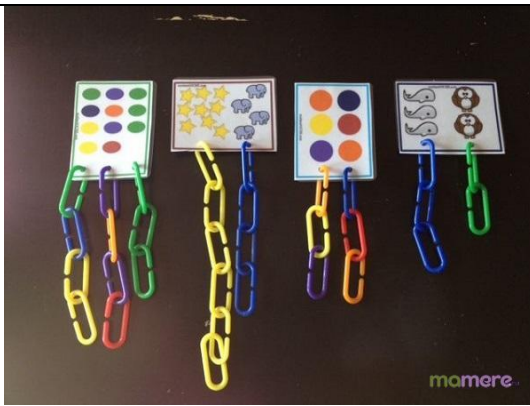
Ход: Педагог сидит вместе с детьми за столом, положив кисти рук, сжатые в кулаки, на стол. Обучающиеся повторяют позу взрослого. Внезапно взрослый поднимает руки, показывая любое количество пальцев (от 1 до 10) и быстро ударяет ладонями по столу. Задача обучающихся-одновременно с этим ударом показать то же количество пальцев, что и педагог. Игроки, которые ошиблись или запоздали, получают штрафные очки.

Упражнение со скрепками

1 вариант: Цветные скрепки цеплять за полоску цветного картона соответствующего цвета.

2 вариант: Соединять скрепки, между собой делая цепочку (соединить столько скрепок, сколько слогов в слове).

3 вариант: Разложить скрепки по цветам.



Упражнение с песком (манкой, крупой)

Цель: развитие точности движения пальцев, воображение мышления, ориентировки на плоскости, проекции.

1 вариант: В коробку насыпать песок (манку, крупу) и предложить обучающемуся рисовать пальцами.

2 вариант: В глубокую коробку насыпать песок (манку, крупу) положить игрушки из киндера. Можно искать игрушки, закрытыми глазами доставать игрушку и составлять с ней предложения или рассказ.

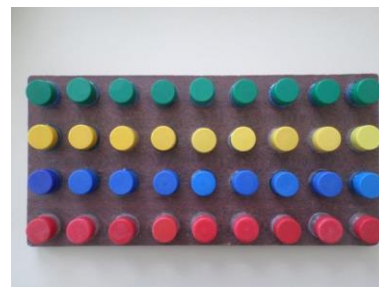
3 вариант: Через трубочку подуть плавно на песок.



«Дидактическая игра с крышками»

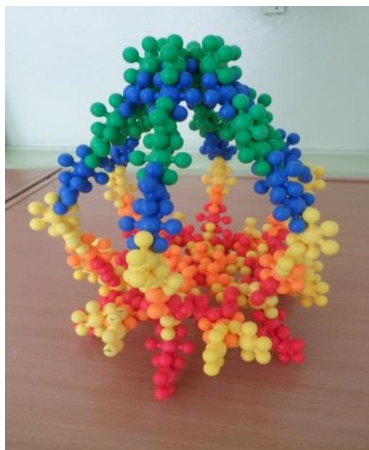
Цель: учить закручивать и откручивать крышки, развивать координацию движений, умение складывать пальцы в щепоть.

Ход: Подбирать по цвету крышки, чередовать их в определённой последовательности и накручивать.



Игры с конструктором.

Цель: учить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои. Сформировать навыки монтажа и демонтажа, развивать мелкую моторику пальцев рук.



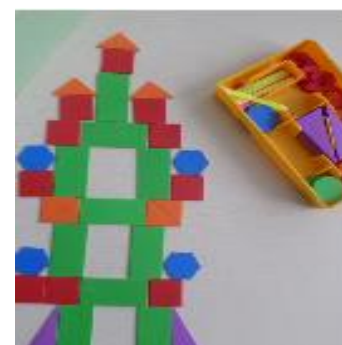
«Геометрическая мозаика»

Цель: знакомство, закрепление сенсорных эталонов, развитие мелкой моторики рук, комбинаторных способностей, умения работать по образцу и в соответствии с собственным замыслом.

Ход: Обучающие складывают яркие красочные картинки из геометрических фигур по образцу и по замыслу.



Геометрическая мозаика закрепляет знания о геометрических фигурах и основных цветах, развивает фантазию, воображение, логическое мышление, мелкую моторику и связную речь.



«Заплети косичку»

Цель: Обучать навыкам плетения. Развивать точность движения пальцев, координацию движения обеих рук, ручную умелость, внимание. Воспитывать усидчивость.



Ход: Пособие «Заплети косичку» предназначено для индивидуальной деятельности и маленькой подгруппы детей (2-3 ребёнка)

Вместе с обучающимся рассмотреть косички у куклы или у кого-нибудь из детей, показать, как из закреплённых «прядей» можно плести такие же косички. Затем предложить ребёнку попробовать самостоятельно сплести косичку.

Речевое сопровождение: «Для моей сестрички

Я плету косички

Из шнурков и из тесьмы,

С нею очень мы дружны.»

«Весёлые клубочки»

Цель: Развивать умение наматывать клубочки из толстых ниток, подвижность пальцев, ловкость, координацию движений обеих рук.



Ход: Пособие предназначено для подгруппы обучающихся до 5 человек.

1) Обучающийся учится наматывать клубочек ниток.

2) Соревнования для 3-5 обучающихся. Предлагается

выбрать клубочек определённого цвета, затем кто быстрее перемотает клубок.

Массаж с помощью грецкого ореха, бусин разного размера и т.д.

С помощью грецкого ореха, бусин, шарика осуществляем массаж ладоней и при этом можно проговаривать стихотворения, скороговорки и т.д.



Массажные шарики СУ - ДЖОК



Использование такого вида массажа способствует повышению физической и умственной работоспособности детей. С помощью массажных шариков осуществляется массаж рук, а также в этот момент можно проговаривать стихотворения, скороговорки. А массажными кольцами массировать пальцы и произносить определенные звуки, слоговые ряды, чистоговорки и т.п.

Кинезитерапия

Кинезитерапия от греч. kinesis — движение, therapia — лечение. Использование различных как пальчиковых игр, так и артикуляционных.

«**Карусель**». Вращайте карандаш сначала между пальцами правой руки, затем левой (между большим и указательным; указательным и средним; средним и безымянным; безымянным и мизинцем; затем в обратную сторону).

«**Снеговик**». В положении стоя. Представьте, что вы только что слепленный снеговик. Тело должно быть напряжено как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала «тает» и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения дети мягко падают на пол и лежат, как лужица воды.

«**Рожцы**». Выполняйте различные мимические движения: надувайте щеки, выдвигайте язык, вытягивайте губы трубочкой, широко открывайте рот.

«**Умывание лица**». Приложите ладони ко лбу, на выдохе проведите ими с легким нажимом вниз до подбородка. На вдохе проведите руками со лба через темя на затылок, с затылка на шею.

«**Змейка-1**». Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все

пальцы обеих рук.

«**Непослушный язык**». Движения языком в разные стороны, выгибание языка, сжимание и разжимание языка, свертывание в трубочку.

«**Волшебник**». Хлопните несколько раз в ладони, чтобы пальцы обеих рук соприкасались. Затем выполните хлопки кулаками, ориентированными тыльной поверхностью сначала вверх, а потом вниз.

«**Фокусник**». Обучающийся закрывает глаза. Инструкция: «Попробуй опознать небольшой предмет, который дадут тебе в руку (ключ, пуговица, скрепка и т. д.). Другой рукой нарисуй его на бумаге (промаши в воздухе)».

Игры-шнуровки

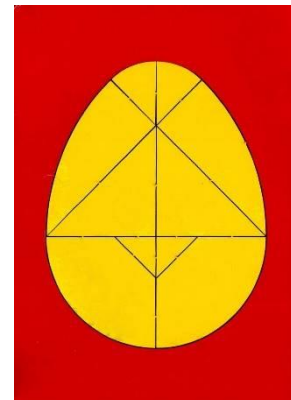
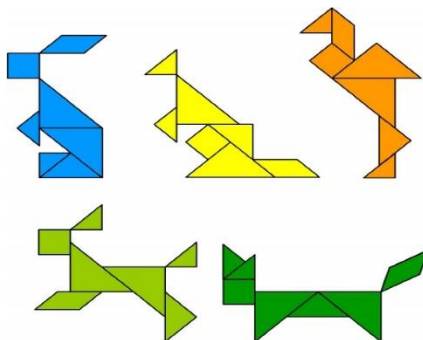
Использование различных шнуровок как покупных, так и сделанных своими руками.

Цель: учить анализировать способ расположения частей, составлять фигуру по образцу и по контуру, планировать ход действий.



Развивающие игры «Блоки Дьенеша», «Танграм», «Монгольская игра», «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Составь фигуру-силуэт».

Цель: развивать логическое мышление, учить классифицировать фигуры по 1-4 признакам; выявлять и абстрагировать свойства предметов; кодировать и расшифровывать свойства предметов с помощью рисунков – символов.



Пальчиковая гимнастика

Дом

Я хочу построить дом,
(Руки сложить домиком, и поднять над головой)
 Чтоб окошко было в нём,
(Пальчики обеих рук соединить в кружочек)
 Чтоб у дома дверь была,
(Ладочки рук соединяем вместе вертикально)
 Рядом чтоб сосна росла.
(Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)
 Чтоб вокруг забор стоял,
 Пёс ворота охранял,
(Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)
 Солнце было, дождик шёл,
(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)
 И тюльпан в саду расцвёл!
(Соединяем вместе ладочки и медленно раскрываем пальчики - "бутонок тюльпана")

Друзья - садоводы

Палец толстый и большой
 В сад за сливами пошёл.
(Ладочка собрана в "кулачок". Отгибаем большой пальчик, выпрямляем его, затем сгибаем

наполовину.	Снова	сгибаем	и	так	несколько	раз)
Указательный				с		порога
Указал				ему		дорогу.
(Отгибаем	указательный	палец,		далее	"сгибаем-разгибаем")	
Средний		палец		самый		меткий,
Он	сбивает		сливы		с	ветки.
(Отгибаем средний палец,	"сгибаем-разгибаем"	его.	При этом нужно стараться не сгибать			
указательный		и	большой			пальцы)
Безымянный						подбирает,
(Отгибаем также безымянный,	постараться не шевелить	предыдущими	пальчиками)			
А						мизинчик-господинчик
В	землю			косточки		бросает!
(Отгибаем мизинчик)						
Кораблик						
По	реке			плывёт		кораблик,
(Прижимаем нижние части ладоней друг к другу,	верхние открыты - показываем					"кораблик")
Он				плывёт		издалека,
(Приставляем горизонтально левую руку к глазам -	"смотрим вдаль")					
На кораблике	четыре		очень	храбрых		моряка.
(Показать		4				пальца)
У	них		ушки		на	макушке,
(Приставляем	обе	ладонки		к	своим	ушам)
У	них		длинные			хвосты,
(Кончики пальцев обеих рук соединяем вместе и далее медленно разводим руки в стороны)						
И страшны им только кошки,	только кошки					да коты!
(Показываем две открытые от себя ладони, затем пальчики слегка сгибаем - получаются	"коготки")					
В конце этой игры можно спросить у ребёнка:						
-Что за моряки были на кораблике?						
Ответ: мышки						
Лодочка						
Две			ладони			прижму,
И		по		морю		поплыву.
(Прижать друг к другу обе ладони, при этом не соединяя большие пальцы)						

Две	ладошки,	друзья,	-
Это		лодочка	моя.
(Делать	волнообразные	движения	руками - "лодочка плывёт")
Паруса			подниму,
(У соединенных	вместе	рук в форме "лодочки"	поднять вверх большие пальцы)
Синим		морем	поплыву.
(Продолжить	волнообразные	движения	руками - "лодочкой")
А	по	бурным	волнам
Плывут	рыбки	тут	и там.
(Полностью соединить	друг с другом	две ладошки	для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут")
Мышка			
Мышка	в	норку	пробралась,
(Делаем	двумя	ручками	крадущиеся движения)
На		замочек	заперлась.
(Слегка	покачиваем	скрещенными	в замок пальчиками)
В	дырочку	она	глядит,
(Делаем		пальчиками	колечко)
На	заборе	кот	сидит!
(Прикладываем ручки к голове как ушки и шевелим пальчиками)			
Апельсин			
(Рука	сжата	в	кулачок)
Мы		делили	апельсин.
(Крутим		кулачком	вправо-влево)
Много	нас,	а	он один!
(Другой	рукой	разгибаем	пальчики, сложенные в кулачок, начиная с большого)
Эта	долька	для	ежа,
(Разгибаем		указательный	палец)
Эта	долька	для	чижа,
(Разгибаем		средний	палец)
Эта	долька	для	утят,
(Разгибаем		безымянный	палец)
Эта	долька	для	котят,
(Разгибаем			мизинчик)
Эта	долька	для	бобра,

(Открытую	ладошку	поворачиваем	вправо-влево)
Ну,	а	волку	- кожура.
(Двумя	руками	показываем	волчью пасть)
Он	сердит	на нас	- беда!
(Складываем	руки		домиком)
В домик прячемся - сюда!			
Шарик			
(Сначала пальцы	сложены в	замочек.	Начинаем их медленно разводить)
Надуваем		быстро	шарик.
(Кончики пальцев	обеих рук	соприкасаются друг с другом	- шарик надут)
Он		становится	большой.
(Соприкасаем	ладошки	друг с другом	полностью)
Вдруг		шар	лопнул,
воздух		вышел	-
(Смыкаем		вместе	пальчики)
Стал он тонкий и худой!			
Летела сова			
(Машем			руками)
Летела			сова,
Весёлая			голова.
Летела-летела,			
(Кладём	руки	на	голову)
На		головку	села.
Села,			посидела,
Головой			повертела
(Снова		машем	руками)
И опять полетела.			
Пятачок			
(Сесть на	корточки,	руки на поясе,	делаем наклоны вправо)
Поросенок			Пятачок
Отлежал		себе	бочок!
(Встаём,	выпрямляемся,	поднимаем руки	вверх - потягиваемся)
Встал		на	ножки,
Потянулся!			
(Приседаем на корточки и делаем наклон вперёд, руки держим прямо перед собой)			

А		потом				присел,
Нагнулся!						
(Встаём, делаем прыжки на месте. Руки на поясе, делаем ходьбу на месте)						
И		немножко				поскакал,
И	на		месте			пошагал.
(Сесть на корточки, руки на поясе, делаем наклоны влево)						
А	потом	опять			прилёт,	-
Но уже на левый бок!						
Белка						
(В самом начале кулачек сжат)						
Сидит		белка		на		тележке,
Продаёт			она			орешки:
(Поочередно разгибать все пальчики, начиная с большого)						
Лисичке-сестричке,						
Воробью,						синичке,
Мишке						толстопятому,
Заиньке усатому...						
Наша семья						
(По очереди разгибайте пальчики, начиная с большого)						
Этот		пальчик			большой	-
Это			папа			дорогой.
Рядом с папой				-	наша	мама.
Рядом с мамой				-	брат	старшой.
Вслед за ним					сестренка	-
Милая						девчонка.
И самый маленький крепыш						-
Это славный наш малыш.						
Зимняя прогулка						
(Загибаем пальчики по одному)						
Раз, два, три, четыре, пять						
("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)						
Мы во двор пришли гулять.						
("Лепим" комочек двумя ладонями)						
Бабу снежную лепили,						
(Крошачие движения всеми пальцами)						

Птичек крошками кормили,
 (Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)
 С горки мы потом катались,
 (Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)
 А ещё в снегу валялись.
 (Отряхиваем ладошки)
 Все в снегу домой пришли.
 (Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)
 Съели суп и спать легли.

Паучок

(Руки скрещены. Пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки.)

Паучок ходил по ветке,
 А за ним ходили детки.

(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение - дождик.)

Дождик с неба вдруг полил,

(Хлопок ладонями по столу/коленям.)

Паучков на землю смыл.

(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками - солнышко светит.)

Солнце стало пригревать,

(Делаем движения такие же, как и в самом начале.)

Паучок ползёт опять,

("Паучки" ползают по голове.)

А за ним ползут все детки,

Чтобы погулять на ветке.

Рыбки

(Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем волнообразные движения в воздухе.)

Пять маленьких рыбок играли в реке,

(Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок.)

Лежало большое бревно на песке,

(Ладони сомкнуты и чуть округлены. Выполняем ими "ныряющее" движение.)

И рыбка сказала: "Нырять здесь легко!"

(Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).)

Вторая сказала: "Ведь здесь глубоко."

(Ладони поворачиваются на тыльную сторону одной из рук – рыбка спит.)
А третья сказала: "Мне хочется спать!"
(Быстро качаем ладонями – дрожь.)
Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.
(Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются – рот.)
А пятая крикнула: "Здесь крокодил!"
(Быстрые волнообразные движения сомкнутыми ладонями – уплывают.)
Плывите отсюда, чтоб не проглотил!"

Шла кукушка

(Идём по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, при этом остальные пальцы поджаты.)
Шла кукушка мимо рынка,
(Ладони соединяются "ковшом" – корзинка.)
У неё была корзинка,
(Ударяем сомкнутыми ладонями по столу/коленям, разъединяем руки.)
А корзинка на пол - бух!
(Разводим руки в стороны, шевеля пальцами – летящие мухи. Количество разогнутых пальцев соответствует тексту.)
Полетело десять (девять, восемь) мух!

Пчёлки

(Одна из рук стоит на столе, опираясь на локоть, пальцы растопырены (ёлка) На второй руке пальцы смыкаются в кольцо (улей). "Улей" прижат к "ёлке".)
Домик маленький на ёлке,
Дом для пчёл, а где же пчёлки?
(Заглядываем в "улей".)
Надо в дом постучать,
(Сжимаем кулачки, стучим ими друг о друга.)
Раз, два, три, четыре, пять.
Я стучу, стучу по ёлке,
Где же, Где же эти пчёлки?
(Стучим кулаками друг о друга, чередуя руки.)
Стали вдруг вылетать:
(Разводим руками, растопыриваем пальцы и шевелим ими, пчёлки летают.)
Раз два, три, четыре, пять!

На постой

Русская игра. Руки перед грудью, ладони сомкнуты. Мизинцы – дети, говорят тоненьким голосом. Безымянные пальцы – мама, говорит обычным голосом. Средние пальцы – папа, говорит низким голосом. Указательные пальцы – солдаты, говорят басом. Скрещенные большие пальцы - порог избы.

(Ночь, в избе все спят. Раздается стук.)

Солдаты: Тук-тук! (Указательные пальцы постукивают друг о друга.)

Дети: Кто там? (Постукивают друг о друга мизинцы.)

Солдаты: Два солдата пришли переночевать! (Постукивают указательные пальцы.)

Дети: Спросим у мамы. Мама! (Постукивают мизинцы.)

Мама: Что дети? (Постукивают безымянные.)

Дети: Два солдата пришли переночевать! (Постукивают мизинцы.)

Мама: Спросите у папы. (Постукивают безымянные.)

Дети: Папа! (Постукивают мизинцы.)

Папа: Что, дети? (Постукивают средние пальцы.)

Дети: Два солдата пришли переночевать! (Постукивают мизинцы.)

Папа: Впустите! (Постукивают средние пальцы.)

Дети: Входите! (Постукивают мизинцы.)

Солдаты: Ах, какая благодать, что пустили переночевать! (Указательные пальцы "пляшут" совершая перекрестные движения.)

Солдаты: Войдем! (Сомкнутые ладони поворачиваются пальцами к груди. Затем следует быстрый полуоборот рук так, чтобы соприкоснулись тыльные стороны ладоней.) (Руки вытягиваются вперед.)

Игры с карандашом.

Цель: развивать мелкую моторику руки, координацию движений, быструю смену тонуса мускулатуры, пространственную ориентировку, тактильные ощущения.



Оборудование: *карандаш*

МОТОР

Соединить ладони пальцами вперёд. Карандаш в вертикальном положении между ладонями. Перемещать ладони вперёд-назад, передвигая карандаш, постепенно ускоряя темп, затем замедляя.

Заводи мотор скорей

И ладони разогрей.

Всё быстрее, быстрее, быстрее,

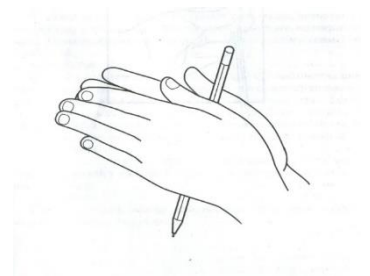
Сил, приятель, не жалея.

Ход немного замедляем.

Видно, к дому подъезжаем.

Едем тише, тише, тише.

И мотор уже не слышен.



СКАЛКА

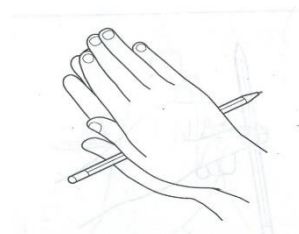
Соединить ладони пальцами вперёд так, чтобы одна была сверху, другая – снизу. Карандаш в горизонтальном положении между ладонями. Перемещать верхнюю ладонь вперёд-назад, передвигая карандаш по ладони и пальцам.

Мы порог испечь решили.

Ловко тесто замесили.

Хорошенько раскатаем,

В печку жаркую поставим.



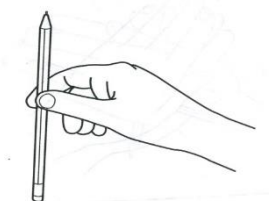
САМОМАССАЖ КОНЧИКОВ ПАЛЬЦЕВ

Взять карандаш подушечками большого и указательного пальцев.

Карандаш находится в вертикальном положении.

Перетирающими движениями кончиками пальцев перекатывать карандаш вперед – назад, слегка нажимая на него.

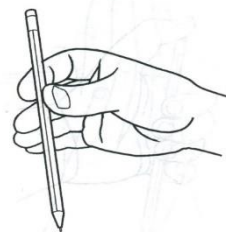
Аналогично с кончиками среднего и большого пальцев, большого и безымянного, большого пальца и мизинца.



ПРУЖИНКА

Взять карандаш вертикально подушечками указательного и большого пальцев. Сжать сильно карандаш, как бы желая расплющить его. Напряжение мышц при сжатии чередуется с их расслаблением.

Перехватить карандаш в вертикальном положении большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим пальцем и мизинцем. Снова делать пальцами пружинящие движения.



Она сопротивляется

Растяжке и нажиму

На место возвращаются

Частицы

все пружины

НАЖМИ НА КНОПКУ или НАСОС

Зажать карандаш в вертикальном положении четырьмя пальцами так, чтобы небольшая его часть возвышалась над кистью руки.

Большим пальцем нажать на конец карандаша, который чуть опустится, а другой рукой снизу подтолкнуть его вверх и снова нажать на конец карандаша большим пальцем.



Шоферу каждому в пути

Могу я пользу принести.

Меня достанут тут же все,

Когда дефект есть в колесе.

КРЮЧКИ

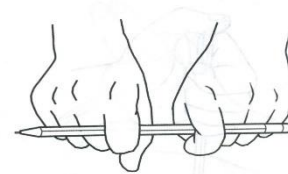
Карандаш находится в горизонтальном положении. Зацепить его указательными пальцами за концы. Попеременно отрывая пальцы «крючки» от карандаша, снова цеплять его, передвигая пальцы к середине до их сближения.

Мы повесили крючки.

Очень крепкие они.

Чок-чок, чок-чок,

Раз – крючок, два – крючок.



ФЛАЖОК

Удерживать карандаш, зажатый вертикально в кулачке, подобно флажку. Затем большой палец отвести в сторону, карандаш – «флажок» держать четырьмя пальцами.

Потом захватить карандаш большим пальцем и ладонью и так удерживать его. Освободившиеся четыре пальца отвести в сторону.

Вновь захватить карандаш четырьмя пальцами, большой палец отвести в сторону.

Праздник, праздник у ворот!

Кто встречать его пойдёт?

Я и верный мой дружок -

Красный, маленький флажок.



МУРАВЕЙ

Зажать карандаш между указательным и средним пальцами.

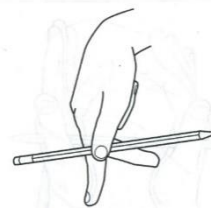
Указательный и средний пальцы «шагают» или «бегут» вперед по столу до его края, удерживая при этом карандаш. Движения пальцев напоминают движения муравья, который тащит соломинку.

Тащит он соломинку

К маленькому домику.

Всех букашек он сильнее

Наш трудяга муравей.



ВЕРТУШКА

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы.

Разместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный пальцы были на карандаше, а средний и безымянный – под ним.

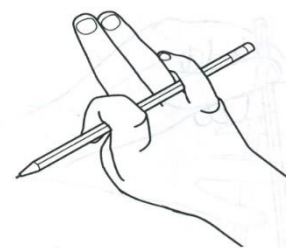
Ладонь поворачивать над столом вправо и влево, стремясь поставить её на ребро. Однако стола должна касаться не ладонь, а только конец карандаша. Движения ладони напоминают вертушку.

Свою печаль и скуку

Развеять я смогу:

Возьму вертушку в руку.

С ней быстро побегу.



ЛЕСЕНКА

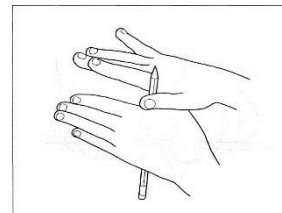
Зажать верхний конец карандаша вертикально между ладонью и основанием большого пальца правой руки. Перехватывая карандаш поочередно обеими руками, «спускаться по лесенке».

Раз – ступенька, два – ступенька,

Мы идём тихонько вниз.

Раз – ступенька, два – ступенька,

Ты смотри, не оступись!



КАЧЕЛИ

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы. Разместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный пальцы были на карандаше, а средний и безымянный – под ним.

Попеременно нажимать то указательным пальцем, то мизинцем на концы карандаша. Это напоминает катание на качелях, устроенных из длинной доски.

На качели мы поднялись.

Очень сильно раскачались!

Подлетаем выше, выше!

Достаём до самой крыши.

А потом всё ниже, ниже.

И качаться стали тише.

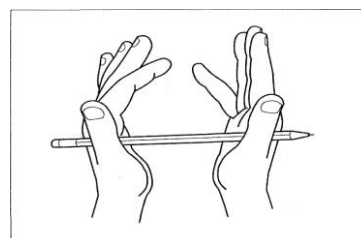


ВСТРЕЧА БРАТЬЕВ

Руки вытянуты вперед, ладони обращены друг к другу. Концы карандаша зажаты между ладонями и упираются в основания больших пальцев рук.

Подушечки пальцев обеих рук последовательно касаются друг друга.

В	гости	к	пальчику	большому
Приходили		прямо	к	дому
Указательный			и	средний,
Безымянный			и	последний
Сам				мизинчик-малышок



Постучался

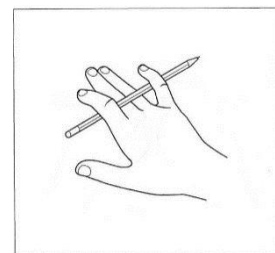
об

порог.

Вместе

пальчики-друзья,

Друг без друга им нельзя.



САМОЛЁТ

Зажать карандаш в горизонтальном положении между пальцами: указательный и мизинец сверху, средний и безымянный снизу.

Выполнять движения в соответствии со стихотворным текстом.

Моторы в порядке, на месте пилот.

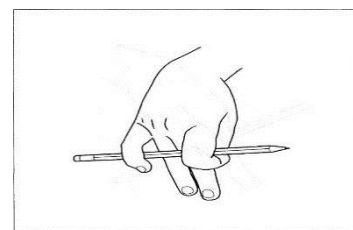
В небо поднялся большой самолёт.

То правым качнёт он, то левым крылом,

Над лесом покружит и сядет потом.

ХОДЬБА С КОРОМЫСЛОМ

Карандаш расположен между пальцами так, что средний и безымянный пальцы находятся под карандашом, а указательный и мизинец — на нём.



Прикасаясь к поверхности стола средним и безымянным пальцами, «ходить», подпрыгивая, по столу, удерживая «коромысло», периодически меняя темп «ходьбы».

Носим воду из реки.

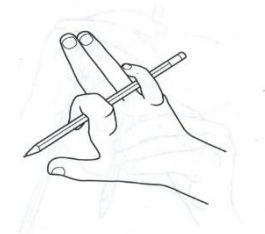
Носим воду в две руки.

Надо, чтобы воду нес

Электрический насос.

ДВОРНИК

Положить кисть одной руки на стол, выпрямить пальцы. Разместить карандаш так, чтобы мизинец и указательный палец были на карандаше, а средний и безымянный — под ним. Слегка опираясь большим пальцем на крышку стола, остальными пальцами совершать движения, напоминающие подметание мусора.



Дворник

до

рассвета

встал,

На

рассвете

подметал,

И

когда

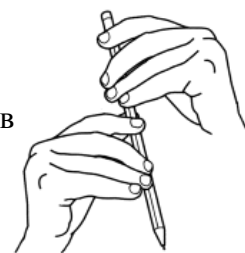
проснулся

дом,

Было чисто всё кругом!

ДУДОЧКА

Взять карандаш, как дудочку. Поднимать и опускать пальцы в произвольном порядке и темпе, имитируя игру на дудочке. Также можно нажимать на «дудочку» всеми пальцами последовательно.



На дудочках играют

Девочки и мальчики.

На кнопки нажимают

Маленькие пальчики.

«ВЕЛЬКРОШКА»- конструктор из липучек

Мы полоски из липучки возьмём,
И легко из них узор соберём.

А ещё из них получится
грибок,
Бабочка, цветочек -
огонёк,
Стрекоза, жучок-паучок,
Заяц, ёжик или колобок.



Работа в тетради с шаблоном, трафаретом;

Моделирование,

Работа в альбомах: конструирование изображений (ежа и гриба при помощи транспортира, солнце, ёлочка, радуга, лиса, игрушек при помощи трафаретной линейки).

Штриховка сконструированных изображений по образцу и по замыслу.

Работа на индивидуальных картах: скопируй узор.

Работа в тетради:

- письмо горизонтальных, вертикальных, наклонных линий разных размеров, соблюдая интервал и соотнося с клеткой; письмо графического диктанта из прямых вертикальных и горизонтальных линий;
- письмо графического диктанта из наклонных линий;
- письмо графического диктанта из прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий

- ориентировка в квадратах разной величины, запись точек, обозначение клетки точками по уголочкам, обведение клетки через одну клетку,
- письмо горизонтальных, вертикальных, наклонных линий разных размеров, соблюдая интервал и соотнося с клеткой; письмо графического диктанта из прямых вертикальных и горизонтальных линий.
- письмо графического диктанта из прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;
- обведение прямоугольника по трафаретной линейке, штриховка фигур горизонтальными, вертикальными, наклонными линиями.
- обведение фигур по пунктирам, рисование больших и маленьких фигур.
- рисование узоров и фигур по точкам.

Работа на индивидуальных карточках

Учебно-методический комплекс:

- Авторская программа В.В.Коноваленко «Пишем и читаем» части 1,2,3,4.
- Авторская программа «Предмет. Слово. Схема. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесниковой;
- С.В. Пятак «Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет» часть1, 2ч. (Ломоносовская школа);
- Авторская программа «Формирование элементарных математических представлений» К.В.Шевелёва,
- К.В.Шевелёв, «Прописи по математике» части 1,2
- К.В.Шевелёв «Готовимся к школе» рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, часть 2
- Е.В.Колесникова «Я решаю арифметические задачи» Математика для детей 5-7 лет;
- Москаленко В.В. «Занятия со старшими дошкольниками. Формирование графических навыков и временных представлений»
- Программа «Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии» Н.В.Калининой, А.В.Разинкиной.
- С.Е. Гаврина, Н.Л.Кутявина, И.Т.Топоркова «Рисуем по клеточкам» 2 ч.,
- Пушкив А.Е., «Каллиграфическое написание строчных и прописных букв. Пропись»
- Пушкив А.Е., «Каллиграфическое написание цифр, математических элементов»

Методы обучения

- комплексно-игровой (игровой персонаж, игра-путешествие, сюрпризный момент, игровые формы оценки, интонация голоса, эмоциональность).
- наглядно-поисковый метод (моделирование).
- Чтобы обучение носило творческий характер, каждый из методов применяется с нарастанием проблемы: от прямого воздействия (словесные и наглядные методы), через задания и закрепления (практический и творческий), создание поисковых ситуаций (показ вариантов выполнения заданий разными способами) к проблемному обучению (самостоятельный поиск детьми способов деятельности).
- комплексно-игровой (игровой персонаж, игра-путешествие, сюрпризный момент, игровые формы оценки, интонация голоса, эмоциональность).
- наглядно-поисковый метод (моделирование).

Чтобы обучение носило творческий характер, каждый из методов применяется с нарастанием проблемы: от прямого воздействия (словесные и наглядные методы), через задания и закрепления (практический и творческий), создание поисковых ситуаций (показ вариантов выполнения заданий разными способами) к проблемному обучению (самостоятельный поиск детьми способов деятельности).

В данной программе используются современные педагогические технологии:

- Личностно-ориентированные, которые обеспечивают комфортные условия в семье и образовательном учреждении, бесконфликтные и безопасные условия развития личности обучающегося, реализацию имеющихся природных потенциалов.
- Игровые педагогические технологии, представляющие собой целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.
- Здоровьесберегающие: зрительная гимнастика, смена статичных и динамичных поз, динамические разминки (в то числе и музыкальные), голосовые и дыхательные упражнения, малоподвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции мелкой и общей моторики.
- Технологи модульного обучения;
- Технология решения изобретательских задач, развивает фантазию, учит мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.
- Технология развивающего обучения создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.
- Технология проблемного обучения формируют приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей.

Алгоритм проведения занятия по обучению грамоте

Вводная часть	Организационный (проверка готовности) 1. Организация занятия 2. Приветствие (в стихах) Мотивация и целеполагание 3. Постановка цели (введение в тему занятия). (Упражнения и игры на введение обучающихся в тему занятия). 4. Представление звука. 5. Соотнесение его с каким-либо неречевым звуком.
Основная часть	6. Знакомство с артикуляционным укладом при его произнесении. 7. Характеристика звука: гласный или согласный (твёрдый или мягкий). 8. Выделение звука на слух из ряда звуков, из слов, в дальнейшем – из предложений. 9. Закрепление образа буквы, которая стилизована. 10. Сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию. 11. Чтение слогов и слов с этой буквой (применение разных способов чтения: по ступенькам, по верёвочке, по горкам, по улыбкам и т.д.). 12. Игры и упражнения для развития звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, для развития фонематического слуха, зрительного и слухового внимания и восприятия, для развития связной речи и обогащения словарного запаса, творческих способностей
Заключительная часть	13. Итог занятия. 14. Рефлексия.

Алгоритм проведения занятия по формированию

элементарных математических представлений

Вводная часть	Организационный (проверка готовности)	1. Организация занятия 2. Приветствие (в стихах)
	Мотивация и целеполагание	3. Постановка цели (введение в тему занятия). (Упражнения и игры на введение обучающихся в тему занятия).
Основная часть	Создание проблемной ситуации	4. Сюрпризный момент. (На начальном этапе педагог называет тему занятия, позже он подводит обучающихся к тому, чтобы они смогли сами сформулировать тему занятия).
	Решение проблемной ситуации.	5. Устное слово (например, эпизод из сказки) педагога, направляющее обучающихся на решение поставленных задач. 6. Выполнение обучающимися ряда заданий, упражнений, зарисовка цифр или схематичное изображение задач и др.
Заключительная часть.	Подведение итогов. Рефлексия.	7. Примерные вопросы для беседы с обучающимися: Что нужно было найти? Какими способами находили? Что получилось в результате? 8. Рефлексия. Как чувствовали себя на занятии? Что вызвало трудности? Что больше всего запомнилось?

Алгоритм проведения занятия по подготовке к обучению письму (моторика)

Вводная	Организационный	1. Организация занятия
----------------	-----------------	------------------------

часть.	(проверка готовности).	2. Приветствие (в стихах)
	Мотивация и Целеполагание.	3. Постановка цели (введение в тему занятия). (Пальчиковые игры и упражнения, дид/игры).
Основная часть.	Создание проблемной ситуации.	4. Сюрпризный момент. (На начальном этапе педагог называет тему занятия, позже он подводит обучающихся к тому, чтобы они смогли сами сформулировать тему занятия).
	Решение проблемной ситуации.	5. Устное слово (например, эпизод из сказки) педагога, направляющее обучающихся на решение поставленных задач. 6. Выполнение обучающимися ряда заданий, упражнений (зарисовка линий, штриховка и др.) 7. Создание конечного продукта (например цифра, буква, графическое изображение предмета и т.п.).
Заключительная часть.	Подведение итогов (и /или представление продукта). Рефлексия.	8. Примерные вопросы для беседы с обучающимися: Что нужно было найти? Какими способами находили? Что получилось в результате? 9. Представление обучающимися созданного на занятии продукта (выставка рисунков, цифр) 10. Рефлексия. Как чувствовали себя на занятии? Что вызвало трудности? Что больше всего запомнилось?

2.6. Список литературы

Основная:

- А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада». Воронеж, ТЦ «Учитель», 2008.
- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М., 1999
- Л.Ю.Бондарева «Упражнения на каждый день. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников». Ярославль, Академия развития, 2007.
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. СПб., 1997
- А.Герасимова «Тесты для подготовки детей к школе». Москва, Айрис-Пресс, 2008.
- Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. М., 2000
- Дьяченко О.М., Астенькова Н.Ф, Булычева А.И. и др. Дети, в школу собирайтесь: книга для воспитателей детского сада и родителей. М., 1997
- Л.Е.Журова «Подготовка к обучению грамоте». Вентана – Граф, Москва, 2010.
- О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал». Волгоград: Учитель, 2009.
- Р.А.Жукова «Как научить ребёнка читать» Волгоград, 2010;
- О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал». Волгоград: Учитель, 2009.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М.: издательство ГНОМ и Д, 2005.
- Москаленко Н.И. Учим детей грамоте: пособие для воспитателей детских садов и учителей начальной школы. Минск.,1998
- Пожиленко Е.А., «Волшебный мир звуков и слов», Санкт-Петербург. Каро, 2008.
- Полякова М.А., «Как научить ребёнка читать» Москва, Айрис Пресс – 2008.
- Рыбникова О.М., «Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет» Волгоград, 2010.
- Тумакова Г.А., Максакова А.И. Учите играя. М.,2003
- Управителева Л.В., «Подготовка к школе в детском саду, 6 – 7 лет». Ярославль, Академия развития, 2006.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста М., Владос.,2002
- Ушакова О.С., и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) М., ТЦ «Сфера» 2006
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. М., 2007

- Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. С.П., 2008
- Яшина В.И., Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000
- Белошистая А.В., «Занятия по развитию математических способностей детей 5-6 лет». Москва, «Владос», 2005г.
- Ильина М.Н., «Тесты для детей: сборник тестов и развивающих упражнений». СПб.: «Дельта», 1999г.
- Ерофеева Т.И., «Знакомство с математикой». Москва, «Просвещение», 2006г.
- Зак А.З., «Развитие умственных способностей младших школьников». Москва, «Просвещение», «Владос», 1994г.
- «Занятия со старшими дошкольниками. Формирование графических навыков и временных представлений». Сост. В.В.Москаленко, Волгоград, «Учитель», 2009г.
- Кузнецова Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. «Формирование математических представлений». Волгоград, «Учитель». 2008г.
- Колесова Л.В., «Математическое развитие детей 4 – 7 лет: игровые занятия». Волгоград: Учитель, 2014г.
- Колесникова Е.В., «Математика для детей 6-7 лет». Творческий центр. «Сфера». Москва, 2007г.
- Кузнецова С.В., Терских Е.А. «Развиваем детскую память». Ростов-на-Дону. «Феникс», 2011г.
- Никитин Б.П., «Развивающие игры». Москва, 2001г.
- Новикова В.П., «Математика в детском саду». Москва, «Мозаика-синтез», 2009г.
- «Математика от 3 до 7» сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. СПб.: «Детство-пресс», 1999г.
- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоения математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ». СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008г.
- Рихтерман Т.Д., «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». Москва, «Просвещение», 1991г.
- Целищева И.И., Румянцева И.Б., «Математика вокруг нас». Москва, «Илекса», 2008г.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П., «Формирование математических представлений 4-7 лет». Москва, «Вако», 2009г
- Шорыгина, Т.А., Учимся ориентироваться в пространстве. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

- Безруких М.М., Филлипова Т.А., Ступеньки к школе. Тренируем пальчики. – М.: Дрофа, 2000.
- Безруких М.М., Тренируем пальчики. – М.: ООО “Дрофа”, 2000.
- Белая А.Е., Пальчиковые игры. - М.: “Астрель”, 2001.
- Гаврина С.Е., Развиваем руки – чтоб - учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т. «Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления»
- Герасимова А. «Тесты для подготовки детей к школе». Москва, Айрис-Пресс, 2008.
- Гаврина.С.Е., Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г., Лучшие тесты и упражнения для дошколят. «Я учусь писать красиво». Пособие для детей 3 – 6 лет. Ярославль: Академия развития, 2009.
- Гаврина.С.Е., Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г., «Готовим руку к письму» Ярославль: Академия развития, 2009.
- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г., « Рисуем по клеточкам» Киров «Дом печати- ВЯТКА» 2016;
- Климанова Л.Ф., Уроки веселого карандаша. – Тула: “Родничок”, 2001.
- Крупенская Н.Б., Линии. Фигуры. Точки. //прописи. “РОСМЭН - ПРЕСС”, 2004.
- Калмыкова Л.Н., «Здравствуй, пальчик! Как живёшь? : картотека тематических пальчиковых игр». Волгоград: «Учитель», 2014.
- Т.В.Калинина, С.В.Николаева и др. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет». Волгоград: Учитель, 2011.
- Лукашина М.М., Готовим руку к письму. - М.: “Карапуз”, 1999.
- Максимова Е., Рахматуллина О., Травкина О., Черных А. Готовим пальчики к письму. Развивающая программа по подготовке к школе. Москва, Обруч, 2011.
- Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. -Волгоград: Учитель,2006
- Москаленко В.В. «Занятия со старшими дошкольниками. Формирование графических навыков и временных представлений». Волгоград, «Учитель», 2009
- Мирошник М.И., Я пишу. Курс «Подготовки к обучению письму»: пособие для педагогов и родителей. Ростовн/Д: Легион, 2013.
- Пименова Е. П. «Пальчиковые игры» Из-во «Феникс» 2007.

- Пугина А.В., «Комплексные занятия в подготовительной группе». Волгоград, «Учитель», 2008.
- Полякова М.А., «Как научить ребёнка читать и писать», М.: Айрис-пресс. 2010.
- Прищепа, С. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей [Текст] / С. Прищепа, Н. Попкова, Т. Коняхина // Дошкольное воспитание. – 2005. - №1. – (С. 60-64.)
- Смирнова, Е.А. «Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста ». СПб. : ООО» Издательство «Детство – Пресс», 2013.
- Рузина М. С. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых. – СПб., 2000.
- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. «Развитие речи, подготовка к освоению письма». Москва, «Вако», 2007.
- Сорокина Т. « Занимаюсь математикой.для одарённых детей 6-7 лет» (Ломоносовская школа) 2016;
- Узорова О.В. «300 узоров. Готовимся к школе». Москва, АСТ: Астрель,2006.
- Узорова О. В., Нефедова Е. А. Пальчиковая гимнастика. – М., 2002.
- Чуб Н. В., «Готовимся к школе». Большая книга заданий и упражнений. ЗАО Фирма «Бертельсманн Медиа Москау АО», 2013

Дополнительная

1. Программа « От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» и наглядно-методическое обеспечение, Е.В.Колесникова/ М., Изд. ЮВЕНТА, 2007г.
2. Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!»/ Санкт- Петербург, «Детство-пресс», 2010г.
3. Е.В.Колесникова «Весёлая грамматика для детей 5-7 лет», раб.тетрадь /М., Изд.ЮВЕНТА 2008г.
- 4.Е.В.Колесникова «Я уже читаю»/ Сборник литературных произведений./М., Изд. ЮВЕНТА, 2009г.
5. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет - «Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ».

Для обучающихся:

- 1.Е.В.Колесникова «От А до Я» рабочая тетрадь для детей 5-7 лет./ М., Изд. ЮВЕНТА, 2009г.
- 2.Е.В.Колесникова «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь.– М.: Вентана-Граф, 2008
- 3.«Изучаем грамоту» Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В./ г. Киров, ОАО «Дом печати- ВЯТКА»,2012г. Тетради с заданиями для развития детей в 2 частях.

4. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет составители Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева, под ред. М.Д. Маханёвой М.: ТЦ Сфера, 2015
5. Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф, 2008.
6. Козлова, С.А. Я хочу в школу. – М.: Вентана-Граф, 2008.
7. Салмина, М.Е. Учимся рисовать клетки, точки и штрихи. – М.: Вентана-Граф, 2008.
8. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»;
9. Е.В. Колесникова «Я считаю до 20»;
10. В.В. Коноваленко авторская программа «Пишем и читаем» обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста, части 1,2,3,4. М. изд. Гном 2018
11. С.В. Пятак Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет в 2ч. (Ломоносовская школа) 2016г

Для родителей:

1. А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребёнок: пособие для воспитателей и родителей». Москва: Мозаика-Синтез, 2005.
2. В.В. Коноваленко «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений». Москва, 2001.
3. И.С. Лопухина «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей». Москва, 1995.
4. В.В. Волина «Азбука для самых маленьких». Рипол классик, 2001.
5. М.Т. Карпенко «Сборник загадок». Москва, Просвещение, 1988.

Интернет-ресурсы:

<http://logoportal.ru/didakticheskie-igry-i-uprazhneniya-po-formirovaniyu-morfologicheskogo-stroya-rechi/.html>

[http:// www. nsportal.ru](http://www.nsportal.ru)

Дошколенок .ru Сайт для воспитателей детских садов [Электронный ресурс].

[http:// www. dohcolonoc.ru](http://www.dohcolonoc.ru)

Все для детского сада [Электронный ресурс]. [http:// www. moi - detsad.ru](http://www.moi-detsad.ru)

http://www.olesya-emelyanova.ru/igry_svoimi_rukami-velkroshka_konstruktor.html

<http://www.deti-club.ru/zanyatiya-v-detskom-sadu-zanyatie-s-lipkoj-lentoj>

<http://www.maam.ru/detskij-sad/razvivayuschii-konstruktor-velkroshka.html>

<http://samadel.ru/vykrojki/razvivajushhie-igry-svoimi-rukami-detskij-sad.html>

<http://mama.ru/post/master-klass-velkroshka-razvivauschii-konstruktor-iz-lenty-velkro>

<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/02/07/melkaya-motorika-ruki-i-eeznachenie-dlya>

