Сазонова Мария Васильевна
Подписано цифровой подписью: Сазонова Мария Васильевна
Дата: 2021.11.30 16:57:02 +04'00'

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. УЛЬЯНОВСКА
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 2»

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2021 г.
Протокол №3

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО г.Ульяновска
«ЦДТ№2»
Л.Р. Полянская
Приказ №416-1 от 31 августа 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО- ГУММАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «КЛУБ ЮНОГО ФИЛОЛОГА» СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ

Объединение **«Клуб юного филолога»**

Возраст обучающихся: 15-17 лет

Срок реализации: 1 год

Программа разработана:
Горячевой Еленой Викторовной,
педагог дополнительного образования
высшая квалификационная категория

г. Ульяновск, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы……3

1.1 Пояснительная записка……...……3

1.2 Цель и задачи программы……...6

1.3 Содержание программы…….…....8

1.4 Планируемые результаты…….…….....18

2. Комплекс организационно-педагогических условий……..…….……22

2.1 Календарный учебный график…….…...22

2.2 Условия реализации программы…….…….…...29

2.3 Формы аттестации…….……. .29

2.4 Оценочные материалы…….……30

2.5 Методические материалы……...33

2.6 Список литературы…… ..36

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **«Клуб юного филолога»** разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся среднего школьного возраста (15 – 17 лет) в условиях МБУ ДО г. Ульяновска «ЦДТ №2».

Дополнительная общеразвивающая программа **«Клуб юного филолога» социально-гуманитарной направленности.**

Уровень программы **базовый.** Рассчитана на обучающихся, имеющих базовые знания по школьной программе. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний по русскому языку, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г.№196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ от 30 сентября 2020 г.№533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г.№196»;
5. Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 №09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)")
6. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. N 882/391 "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 года №816 «Порядок применения организациями, осуществляющих образовательную деятельность электронного

обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

9. Методическими рекомендациями Минпросвещения России от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

10. Устав МБУ ДО г. Ульяновска «ЦДТ № 2»;

11. Локальные нормативные акты Учреждения.

.**Актуальность** данной программы заключается в том, что материал программы непосредственно связан с основным курсом русского языка в 8-9 классах, расширяет и углубляет его. В задачи программы входит совершенствование умения оформления речи в соответствии с литературными нормами языка, навыков использования разнообразных грамматических форм и лексического богатства языка посредством нестандартных, игровых форм занятий.

Развивая содержание базисного курса, программа удовлетворяет познавательные потребности обучающихся среднего школьного возраста в вопросах, связанных с историей развития языка и общества, способствует развитию самостоятельности, творческой инициативы, более прочному и осознанному усвоению изученного на школьном уроке материала, совершенствует навыки лингвистического анализа, повышает уровень языкового развития обучающихся.

Отличительная особенность программы:

Для программы характерна достаточно высокая степень научности. Опора на учебники, специальную литературу должна обеспечить условия для осознанного усвоения понятия речевой ошибки как нарушения норм литературного русского языка, поскольку разговор об уже известных правилах ведется на качественно новом уровне. В ходе работы не просто перечисляются вопросы и даются ответы на них, а описываются отдельные трудности в определении речевых ошибок на фоне общей системы русской грамматики.

Отрабатывается методика проведения теста, комплекс специальных упражнений и заданий направлен на развитие письменной речи и творческих способностей обучающихся. Методика «мозгового штурма» позволяет обучающимся углубить и систематизировать свои знания языка и речи.

Адресат программы.

Программа предназначена для проведения занятий с обучающимися 15-17 лет.

Особенностью данного возраста является то, что подростки интересуются языком, не равнодушны к окружающему их миру, и имеют желание грамотно выразить себя в слове.

Объем программы. Данная программа обучения рассчитана на 144 часа в год – 1 год обучения, необходимых для освоения программы.

Формы обучения и виды занятий

Программа рассчитана на очную форму обучения (с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") и включает 72 занятия (теории и практики).

Основные формы

- выполнение тестов, составление тезисов, конспектов, планов, опорных схем;
- работа с различными видами словарей, толкование высказываний;
- лингвистический анализ текстов, предложений;
- выделение в текстах контекстуальных синонимов, антонимов;
- формулировка развёрнутого ответа на поставленный вопрос;
- организация и проведение викторин, устных журналов, праздников по предмету.
- лекции педагога с различными видами заданий;
- составление обобщающих таблиц и схем;
- самостоятельная работа обучающихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- самостоятельный отбор материала;
- работа в группах;
- проведение деловых игр и практикумов;
- работа с пакетами КИМов;
- написание изложений и сочинений.

Обучение в объединении очное, групповое.

Срок реализации программы: 1 год обучения.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью 2 астрономических часа (45 минут занятие, 15 мин).

Количество обучающихся в группе составляет 15 человек.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель: преодоление трудностей в изучении русского языка.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомление с языковыми нормами и их разновидностями, нормами речевого поведения в различных сферах общения;
- изучение особенностей правильной речи;
- изучение видов речевых ошибок;
- изучение художественно-выразительных средств языка;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умения анализировать текст.

Развивающие:

- развитие лингвистических способностей обучающихся, их познавательной активности, мышления и коммуникативной культуры;
- развитие языковых компетенций обучающихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения;
- повышение уровня культуры речи;
- развитие мотивации к речевому самосовершенствованию, учебной деятельности.

Воспитательные:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку;
- приобщение к культуре и литературе русского народа;
- овладение культурой межнационального общения, воспитание толерантности;
- развитие интереса к гуманитарному образованию на основе расширения лингвистического кругозора обучающихся;
- формирование социально активной, конкурентоспособной личности.

1.3 Содержание программы.

Учебный план

1 модуль (64 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	***Раздел 1. Введение.***					
1	Тема 1. Культура речи. Характеристика понятия	2	2	0		Внешний контроль,
2	***Раздел 2.* Основные виды речевой деятельности.**					
	Тема 2. Общение - социальное				Лекция	Говорение, чтение, письмо
	Тема 3. Основные единицы речевого общения					
3	***Раздел 3.* Культура речи.**					
	Тема 4. Невербальные средства общения.				Лекция.	Творческая работа на тему: «Что нужно знать и уметь, чтобы грамотно писать?»
	Тема 5. Основные качества речи.					
	Тема 6. Из истории русского языка					
4	***Раздел 4.Культура речи.***					
	Тема 7. Структурные и коммуникативные свойства				Лекция.	Выразительное чтение текстов. Составление текста выступления перед обучающимися. Выполнение тестовых заданий
	Тема 8. Практикум. Структурные и коммуникативные свойства					
	Тема 9. Функциональные стили русского языка					
	Тема 10. Практикум. Функциональные стили					
	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами					
	Тема 11. Литературный язык					
5	***Раздел 5 Культура речи.***					
	Тема 12. Основные нормы литературного языка					Анализ и редактирование текстов
	Тема 13. Орфоэпические нормы					
	Тема 14. Норма ударения					

6	***Раздел 6. Культура речи .***					
	Тема 15. Морфологические нормы (грамматическая				Занятие - эксперимент	Стилистический эксперимент:
	Тема 16. Синтаксические нормы Порядок слов в					
7.	***Раздел 7. Культура речи.***					
	Тема 17. Варианты управления. Правильное построение				Занятие - эксперимент	Стилистический эксперимент: диалог
	Тема 18. Стилистика сложных предложений. Правильные					
	Итого	64				
2 модуль (80 часов)						
8	***Раздел 8. Культура речи.***					
	Тема 19. Лексические нормы.				Занятие - практикум	Выразительное чтение текстов. Составление текста - описания с использованием однородных членов.
	Тема 20. Официально-деловая письменная речь.					
	Тема 21. Официально-деловой стиль. Типы документов.					
	Раздел 9.Культура речи.					
9	Тема 22. Речевой этикет.				Занятие – ролевая игра	Самоконтроль, выразительное чтение текста. Составление текста - описание действий.
	Тема 23-24. Особенности звучащей речи. Типы интонации. Пауза.					
	Тема 25-26. Словари-источники знаний.					
10	***Раздел 10.*** **Формы общения.**					
	Тема 27. Практикум №3.				Занятие - практикум	Самоконтроль, выразительное чтение текста, тестовые задания
	Тема 30. Способы словесного публичного выступления.					
11	***Раздел 11.*** **Цитаты как средство аргументации в устных выступлениях**					

	Тема 31-32. Практикум№ 4. Основы ораторского искусства.				Занятие – диалог	Выразительное чтение текста. Написание сочинения и изложения.
	Тема 33-34. Практикум № 5. Выступление учащихся. Информационная речь. Агитационная речь.					
	Деловое общение					
	Деловое общение и его виды					
12	***Раздел 12.* Деловая речь.**					
	Специфические особенности				Занятие по усвоению новых знаний, развитию речи	Выразительное чтение и редактирование текста.
	Речевой жанр. Ситуация общения					
	Типы речевых культур в					
	Принципы речевого поведения					
	Официально-деловая речь					
13	***Раздел 13.* Общие сведения о деловой речи.**					
	История формирования делового стиля в русском языке				Занятие по усвоению новых знаний, развитию речи	Составление тезисов и конспекта научной статьи. Работа со словарями. Презентация словарной статьи. Составление тезисного плана доклада
	Официально-деловой стиль и					
	Официально-деловой стиль					
14	***Раздел 14.* Деловая речь.**					
	Документ и его реквизиты				Занятие - практикум	Творческая работа – приведение своих примеров изучаемых средств языка
	Лингвистические особенности официально-делового стиля					
	Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи					
	Классификация документов					
	Язык и стиль организационно-распорядительных документов					
	Язык и стиль организационно-распорядительных документов					

15	***Раздел 15.* Деловая речь.**					
	Язык и стиль информационно-справочных и справочно-аналитических документов				Занятие - презентация	Выпуск стенгазеты «Уроки занимательной грамматики». Презентация рубрик стенгазеты. Подготовка
	Язык и стиль договора и					
	Язык и стиль деловых писем					
16	***Раздел 16.* Итоговое занятие 2 часа**					
	Речевой этикет в документе	2	0	2		итоговый контроль,
	Модуль номер 2 итого:	80				
Итого часов за весь период		**144 часа**				

Содержание учебно-методического плана.

1 модуль

1. Введение. 2 часа

Теория:

Водное занятие. Оборудование зала для занятий. Инструктаж по техника безопасности. Входная диагностика.

Практика: презентация «История русского языка».

***2.* Основные виды речевой деятельности. 2 часа**

Теория.

Основные виды речевой деятельности. Речевые умения и навыки; их роль в формировании и развитии личности, значение для успешной общественной и производительной деятельности.

Практика*:* говорение, чтение, письмо.

***3.* Основные принципы русской орфографии. 2 часа**

Теория.

Основные принципы русской орфографии. Приемы и способы проверки написаний.

Практика*:*

Творческая работа на тему: «Что нужно знать и уметь, чтобы грамотно писать?».

***4.* Принципы русской пунктуации. 4 часа**

Теория.

Назначение знаков препинания. Принципы русской пунктуации.

Выражения в предложении чувств говорящего, пунктограмма.

Практика:

Выразительное чтение текстов. Составление текста выступления на собрании (классном часе).

***5.* Смысловые типы предложений. 13 часов**

Теория.

Смысловые типы предложений по характеру главных членов. Смысловые границы главных членов.

Однозначность и многозначность второстепенных членов.

Практика:

Составление описания местности с использованием предложений с различными типами сказуемых. Анализ текстов.

Редактирование текстов путем распространения предложений. Сообщение на тему: «Роль второстепенных членов при передаче информации».

***6.* Синонимия односоставных и двусоставных предложений.**

Теория.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Роль односоставных предложений в текстах разных стиле.

Практика:

Написание краткого выступления к сочинению на тему «Третьяковская галерея».

***7.* Неполные предложения. 2 часа**

Теория.

Употребление неполных предложений в текстах разных стилей

Практика:

Выразительное чтение текстов, включающих неполные предложения. Стилистический эксперимент: неполные предложения в диалоге.

<u>2 модуль.</u>

***8.* Однородные члены предложения как средство детализации и конкретизации. 4 часа**

Теория.

Однородные члены предложения как средство детализации и конкретизации. Открытые и закрытые ряды однородных членов.

Интонация предупреждения и вывода в предложениях с обобщающими словами

Практика:

Выразительное чтение текстов. Составление текста - описания с использованием однородных членов.

Чтение текстов. Нахождение и запись 5-6 предложений из учебника литературы с обобщающими словами. Определение их роли в тексте.

***9.* Обособленные члены как средства передачи добавочного сообщения в предложении. 2 часа**

Теория.

Предложения с обособленными членами в различных стилях устной и письменной речи.

Практика:

Выразительное чтение текстов. Театр-миниатюр (чтение по ролям). Составление текста - описание действий.

***10.* Формы обращения. 4 часа**

Теория.

Формы обращения при диалоге, в частных письмах и официальных документах, в аудитории при публичных выступлениях.

Обращения и вводные слова как средство субъективной оценки.

Практика:

Выразительное чтение текста. Составление текста письма к ветеранам, знакомым и близким с употреблением обращений.

Просмотр видеофильма «Несение креста» (о В.А.Жуковском) с целью наблюдения за диалогической речью.

Редактирование текста, включая в него вводные слова и другие языковые средства. Сообщение на тему «Роль вводных слов и предложений в тексте. Диспут на тему: «Нужны ли вводные конструкции как средство усилений на аудиторию».

***11.* Цитаты как средство аргументации в сочинениях разных типов и устных выступлениях**

Теория.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитаты как средство аргументации в сочинениях разных типов и устных выступлениях.

Систематизация сведений о стилях речи.

Сочинение публицистического характера с описанием местности, памятника истории и культуры.

Сочинение-рассуждение на морально-нравственную тему о бережном отношении к природе; сочинение-отзыв о книге.

Практика:

Выразительное чтение текстов. Составление текста - повествования на тему «Коломенское» с использованием предложений с прямой речью.

Изложение-рассуждение. Составление плана.

Обучение написанию сочинения. Составление тезисного плана. Написание сочинения.

12. Виды сложных предложений, особенности их употребления в речи.

Теория.

Смысловые отношения между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Особенности интонации.

Основные виды придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Текст научного стиля с использованием сложных предложений.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного: одновременность, последовательность, причина, дополнение, пояснение, условие, время, следствие и др.

Употребление бессоюзных сложных предложений в разных стилях речи.

Употребление сложных предложений с различными видами связи в художественном стиле речи.

Виды сложных предложений по основному типу связи

Практика:

Выразительное чтение текста. Редактирование текста с использованием простых и сложносочиненных предложений.

Обучение соблюдению литературной нормы при построении сложноподчиненных предложений. Схематический диктант.

Работа с текстом. Составление текста научного стиля. Презентация текста.

Выразительное чтение текстов. Составление текстов с целесообразным использованием ИКТ.

Сообщение на тему: «Синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложенных предложений». Презентация составленных текстов.

Обучение правильному интонированию предложений с различными видами связи. Выразительное чтение текста. Составление текста проблемной статьи на одну из тем: «Почему надо быть вежливым?», «Что такое дружба?».

Составление плана-конспекта лекции. Выразительное чтение текстов.

Викторина «Сложности пунктуации».

Тест по пройденному материалу.

***13*. Общие сведения о современном языке.**

Теория.

Современный русский литературный язык. Лексическая и грамматическая синонимия как основа стилей.

Виды словарей.

Методика написания доклада, реферата.

Совершенствование содержания и языкового оформления доклада, реферата.

Презентация доклада, реферата на тему по выбору обучающегося.

Упражнения на восстановление текста.

Методика написания сжатого изложения.

Сценарий презентации написания сжатого изложения.

Краткие сведения из истории развития отечественной лингвистики.

Речевой этикет.

Нормы русского литературного произношения.

Публичное чтение документа (информации, поздравительной открытки и т.д.).

Методика пользования орфографическим и орфоэпическим словарями.

Словарное богатство русского языка. Точность словоупотребления.

Подготовка и проведение праздника «Берегите родную речь»

Стили и жанры речи: «Эссе», «Путевые заметки», «Рецензия», «Деловая речь»

Практика:

Составление тезисов и конспекта научной статьи.

Работа со словарями. Презентация словарной статьи.

Составление тезисного плана доклада, реферата.

Анализ «псевдотекстов».

Составление памятки для обучающегося.

Чтение текста педагогом. Письменное оформление итогового глобального слушания. Беседа по тексту. Выделение главной информации. Составление плана текста. Устный пересказ.

Оформление материала к слайдам презентации.

Комплексный анализ текста. Сообщение об одном из выдающихся лингвистов.

Игра. Подготовить сценку, доказывающую тезис «Речевая культура человека - зеркало его духовной культуры».

Классификация орфоэпических ошибок в речи окружающих.

Выступление перед аудиторией (обучающимися объединения).

Составление личного орфоэпического словаря из слов, в которых автор допускает ошибки. Презентация составленного словаря.

Работа с толковым словарем.

Составление сценария праздника. Изготовление плакатов, стенгазет, информационных листовок. Рисунки.

Составление плана к тексту на тему «Книги, без которых я не могу обойтись». Презентация любимой книги.

Заочная экспедиция по берегу реки Свияги. Рассуждение на тему о необходимости воды. План путевой заметки.

Составление плана рецензии на видеофильм «Британский музей».

Написание заявлений по образцу, доверенностей, автобиографии. Презентация автобиографии.

***14.* Изобразительно-выразительные средства языка.**

Теория.

Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы: эпитет, сравнение, метафора.

Тропы: метонимия, синекдоха, гипербола.

Фигуры речи: анафора, параллелизм, антитеза.

Фигуры речи: оксюморон, градация, инверсия, риторический вопрос, риторическое обращение, лексический повтор, аллегория.

Энциклопедический словарь юного языковеда.

Комплексный анализ текста.

Выразительное чтение текста. Языковой разбор текста.

Экскурсия в областную библиотеку имени И.А.Гончарова. Сочинение-отзыв (по итогам проведенной экскурсии).

Конкурс на лучшее сочинение на свободную тему, прочтение любимого стихотворения.

Экскурсия в «Симбирскую классическую гимназию».

Практика:

Работа с текстами. Выписывание из текстов эпитетов, сравнений, метафор.

Творческая работа: привести свои примеры изучаемых средств языка.

Работа с текстами стихотворений, где есть указанные средства языка.

Выписывание примеров изучаемых средств языка. Толкование оксюморонов «седая юность», «радостная печаль» (А.И.Герцен, В.Короленко).

Знакомство и работа со словарем юного языковеда.

Практическая работа.

Знакомство с дидактическим и методическим материалом по русскому языку из фонда библиотеки имени И.А.Гончарова.

Знакомство с мемориальной экспозицией музея, документальной экспозицией «Симбирская классическая гимназия».

***15*. Культура речи.**

Теория.

Роль языка в жизни общества.

Выпуск стенгазеты «Уроки занимательной грамматики».

Игра-викторина «Знаешь ли ты русский язык».

Культпоход в школьную библиотеку.

Подготовка устного журнала для учащихся начальных классов на тему: «Русский язык богат и могуч».

Презентация устного журнала в 4-ых классах начальной школы (№51).

Составление краткого описания картины В.Васнецова «Три богатыря». Использование диалогической устной и письменной речи.

Экскурсия в Художественный музей.

Описание летнего ливня.

Конкурс на лучший устный рассказ. Темы: «Наша дружба не кончилась...», «Язык что одежда».

Подведение итогов проделанной работы.

Практика:

Выступления с сообщениями по заданной теме.

Подбор и оформление материала стенгазеты. Презентация рубрик стенгазеты.

Составление вопросов игры-викторины. Коллективные «поиски» ответов.

Знакомство с фондом школьной библиотеки. Беседа зав. школьной библиотекой на тему: «Сначала было слово...».

Подбор материала для устного журнала.

Обмен впечатлениями, мнениями о проведенных занятиях. Творческая работа. Сочинение-миниатюра «Чему я научился...».

16 Итоговое занятие.

Теория:

Итоговое занятие. Повторение и обобщение изученного материала Итоговая диагностика.

Огонек: «Изучайте русский язык»

Практика:

Тестирование. Работа над ошибками: классификация ошибок, составление личного словаря, в котором автор фиксирует свои типичные ошибки.

Театр-миниатюр, конкурс стихотворений на лингвистические темы

1.4. Планируемы результаты.

В ходе освоения обучающимися данной программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

1 модуль.

Предметные результаты:

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность целесообразно использовать русский язык как в устно, так и в письменной формах;
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсужде-

ниях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

2 модуль.

Предметные результаты:

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

Личностные результаты:

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график.

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				**1 модуль.** ***Раздел 1. Введение. 2 часа***					
1					2		Водное занятие. Оборудование зала для занятий. Инструктаж по техника безопасности. Входная диагностика.		Внешний контроль, самоконтроль.
2				***Раздел 2.*** **Основные виды речевой деятельности.**					
				Лекция			Говорение, слушание, письмо и чтение.		Говорение, чтение, письмо.
							Типы и виды навыков и умений, их сочетание и соотношение, параметры речевых навыков и умений.		
3				***Раздел 3.*** **Основные принципы русской орфографии.**					
				Лекция			Трудности современной русской орфографии. Правописание корней.		Творческая работа на тему: «Что нужно знать и уметь, чтобы грамотно писать?» Тестирование
							Трудности современной русской орфографии. Правописание приставок.		
							Трудности современной русской		

							орфографии. Правописание суффиксов.		
4				***Раздел 4.* Принципы русской пунктуации.**					
				Лекция			Назначение знаков препинания. Принципы русской пунктуации.		Выразительное чтение текстов. Составление текста выступления перед обучающимися. Выполнение тестовых заданий
							Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении.		
							Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
							Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		
							Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения		
							Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания.		
5				***Раздел 5.* Смысловые типы предложений**					
				Занятие - практикум			Смысловые типы предложений по характеру главных членов.		Анализ и редактирование текстов

							Главные члены предложения - грамматическая основа предложения		
							Синтаксическая однозначность и многозначность второстепенных членов предложения.		
6				***Раздел 6.* Синонимия односоставных и двусоставных предложений**					
				Занятие - эксперимент			Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Функционально-стилевой аспект		Стилистический эксперимент:
							Стилистическое использование различных типов простого предложения		
7.				***Раздел 7.* Неполные предложения**					
				Занятие - эксперимент			Типы неполных предложений.		Стилистический эксперимент:
							Неполные предложения и их особенности		
8				**<u>2 модуль.</u>** ***Раздел 8.* Однородные члены предложения как средство детализации и конкретизации**					
				Занятие - практикум			Однородные члены предложения		Выразительное чтение текстов. Составление текста - описания с использованием однородных
							Способы образования открытых и закрытых рядов однородных		

							членов предложения		членов
							Правила расстановки знаков препинаний, интонационно верное произношение предложения с обобщающими словами при однородных членах: а) с интонацией предупреждения (с отчетливой паузой после обобщающего слова); б) с интонацией пояснения после однородных членов перед обобщающим словом.		
9			***Раздел 9.* Обособленные члены предложения как средства добавочного сообщения в предложении**						
				Занятие – ролевая игра			Обособление – это смысловое и интонационное выделение членов предложения		Самоконтроль, выразительное чтение текста. Составление текста - описание действий.
							Группы обособленных членов предложения*:* обособленные члены со значением добавочног		

							о сказуемого и обособленные члены со значением уточнения.		
							Условия и средства обособления членов предложения		
10				***Раздел 10.*** **Формы обращения**					
				Занятие - практикум			Грамматическое понятие обращения.		Самоконтроль, выразительное чтение текста, тестовые задания
							Формы речевого обращения в современном русском языке. Способы выражения обращений.		
							Знаки препинания в предложениях с обращениями.		
11				***Раздел 11.*** **Цитаты как средство аргументации в сочинениях разных типов и устных выступлениях**					
				Занятие – диалог			Цитаты и способы цитирования: основные требования/. Предложения с прямой и косвенной речью.		Выразительное чтение текста. Написание сочинения и изложения.
							Стили и типы речи в русском языке.		
							Сочинение – рассуждение.		

							Сочинение публицистического характера.		
12			***Раздел 12.* Виды сложных предложений, особенности их употребления в речи**						
				Занятие по усвоению новых знаний, развитию речи			Основные виды сложных предложений.		Выразительное чтение и редактирование текста.
							Синтаксическая связь - сочинительная или подчинительная.		
							Основные признаки придаточных предложений.		
							Сложные предложения с разными видами связи.		
							Роль сложных предложений в текстах разных стилей.		
13			***Раздел 13.* Общие сведения о современном языке**						
				Занятие по усвоению новых знаний, развитию речи			Язык как развивающееся явление.		Составление тезисов и конспекта научной статьи. Работа со словарями. Презентация словарной статьи. Составление тезисного плана доклада, реферата. Анализ «псевдотекстов»
							Русский язык в современном мире.		
							Русский литературный язык и его стили.		
14			***Раздел 14.* Изобразительно-выразительные средства языка**						
				Занятие - практикум			Типы изобразительно-		Творческая работа – приведение

							выразительных средств. языка		своих примеров изучаемых средств языка
							Звуковые средства изобразительности.		
							Фигуры речи.		
							Синтаксические средства выразительности.		
							Лексические средства.		
							Изобразительные возможности морфологии.		
15				***Раздел 15.* Культура речи**					
				Занятие - презентация			Культурная речь и культура речи.		Выпуск стенгазеты «Уроки занимательной грамматики». Презентация рубрик стенгазеты. Подготовка устного журнала.
							Понятие культуры речи. Аспекты культуры речи.		
							Общение человека		
16				***Раздел 16. Итоговое занятие 2 часа***					
144					2		Итоговое занятие. Итоговая диагностика.		итоговый контроль, диагностические материалы
				Итого		**144 часа**			

2.2 Условия реализации программы.

1. Помещение для занятий, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям (специализированный кабинет для занятий)

Занятия с обучающимися проводятся на базе кабинета русского языка, оборудованного мультимедийной установкой и интерактивной доской.

2. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо:

Основное оборудование:

- парты – 15;
- стулья – 15;
- доска -1:
- рабочее место педагога;
- компьютер -1;
- ноутбуки – 15; (при необходимости берутся в кабинете информатики):
- мультимедийная установка – 1;
- шкафы – 1.

Основное оснащение:

- презентации к занятиям;
- раздаточные карточки с упражнениями;
- викторины;
- таблицы:

1. Стили речи
2. Типы сложных предложений
3. Знаки препинания в сложносочинённом предложении
4. Знаки препинания в сложносочинённом предложении
5. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
6. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
7. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными
8. Пунктуация в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью
9. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
10. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
11. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
12. Тире в бессоюзном сложном предложении
13. Пунктуация в предложениях с разными видами связи

3. Кадровое обеспечение. Педагог дополнительного образования

2.3 Формы аттестации.

Формы аттестации включают в себя следующие этапы: входную и итоговую.

1. **Входная аттестация (диагностика)** проводится с целью выявления уровня подготовки обучающихся.

Входная аттестация проводится в первый месяц учебных занятий с занесением результатов в диагностическую карту.

2. **Итоговая аттестация (диагностика)** проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающегося и их соответствия прогнозируемым результатам данной программы.

Аналитико-диагностический блок дополнительной общеразвивающей программы включает в себя:

- диагностику обученности (знания, умения, навыки по профилю программы);
- диагностику обучаемости;
- текущую диагностику (зачеты по темам, результаты участия в соревнованиях и т.д.).

Диагностика обученности по профилю программы проводится два раза в год:

1 – входная диагностика (сентябрь-октябрь);

2 – итоговая диагностика (апрель-май).

2.4 Оценочные материалы.

Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, обучающиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

Контроль знаний проводится в форме тестирования, контрольной работы или защиты проекта.

Тестирование:

1 текущий – 13; итоговый – 1;

2 Защита творческих и научно-исследовательских проектов, рефератов

3 Контрольные, проверочные, самостоятельные работы.

4 Творческие работы: диктанты с творческим заданием, изложения, сочинения

Критерии оценки творческих работ

1. Содержание работы	
Создание текста, его соответствие теме, стилю, жанру. Полнота раскрытия темы. Выполнение заданий. Объем текста. Развернутость микротем.	15 – 20
Неполное соответствие теме, стилю, жанру. Недостаточное	10 – 15
Несоответствие текста теме, стилю, жанру, необходимому объёму. Невыполнение заданий. Правильность фактического материала	0 – 10
Фактические ошибки отсутствуют	20
Допущено не более одной фактической ошибки	15
Допущено две фактических ошибки	10
Допущено более четырех фактических ошибок. Отражение собственной позиции автора работы	0
Позиция выражена и аргументирована	15 – 20
Позиция выражена, но аргументирована недостаточно	10 – 15

Позиция автора работы заявлена только формально Речевое оформление работы Точность, богатство, выразительность, правильность речи.	0 – 10
Работа характеризуется точностью выражения мысли, богатством словаря, уместным использованием выразительных средств языка. Речевые ошибки и недочеты отсутствуют.	20
В работе имеются речевые ошибки (не более двух), отдельные несоответствия критериям речевого оформления	10 – 15
Работа отличается бедностью словаря, имеются речевые ошибки. Смысловая цельность и композиционная стройность.	0 – 10
Работа характеризуется смысловой цельностью и композиционной стройностью, логичностью, продуманной последовательностью, связностью изложения.	20
Отсутствие в тексте некоторых композиционных компонентов, недостаточное количество средств межфразовой связи.	10 – 15
Отсутствие смысловой цельности, логики и связности изложения.	0
Максимальное количество	**100**
2. Грамотность	
Орфографические ошибки	
0 или 1 (при отсутствии пунктуационных)	20 – 25
2 – 4	5 – 20
более 4	0
Пунктуационные ошибки	
0 или 1 (при отсутствии орфографических)	20 – 25
2 – 5	5 – 20
более 5	0
Грамматические ошибки	
0 или 1	20 – 25
2 – 4	5 – 20
более 4	0
Лексические ошибки, недочеты	
0 или 2	20 – 25
3 – 5	5 – 20
Максимальное количество	**100**

Критерии оценки письменной творческой работы
(сочинения, изложения, творческого диктанта)

За письменную творческую работу выставляются две оценки через дробь (за содержание работы и грамотность) по стобалльной шкале. Единицей контроля является письменное высказывание творческого характера.

При выставлении первой оценки учитывается:

– создание текста определенного объема для каждого вида письменной творческой работы;

– необходимое количество микротем и их развернутость;
– соответствие текста теме, стилю и жанру;
– полнота раскрытия темы;
– правильность фактического материала;
– отражение собственной позиции автора работы, аргументированность мнений и умозаключений;
– точность, богатство, выразительность речи;
– правильность речи, соответствие критериям речевого оформления;
– смысловая цельность и композиционная стройность;
– связность, последовательность и логичность изложения.

При выставлении второй оценки учитывается:
– орфографическая, пунктуационная, грамматическая правильность текста;
– наличие или отсутствие лексических ошибок и недочетов.

5. Конкурсы, викторины.

2.5 Методические материалы.

Методическое обеспечение программы

Для успешного решения поставленных задач применяются такие формы изложения учебного материала, как лекция с элементами беседы, с использованием видеоматериалов, выступления, рассказ. Теоретический курс подкрепляется практическими заданиями и творческой практикой. На занятиях активно используются методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, методы стимулирования и мотивации учебной деятельности. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности. Главным принципом программы является связь теории с практикой. С этой целью предусмотрены такие формы практических занятий, как работа со словом, с книгой, со словарем, составление грамматических и лингвистических сказок, редактирование предложений, текстов, выполнение тестов, написание сочинений-миниатюр, выборка материала из художественной литературы, его анализ, создание проектов, составление кроссвордов, ребусов.

Рекомендуется практиковать проведение занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий, тем более что в последнее время наблюдается расширение тренировочных и контролирующих информационных программ типа «Фраза», «Диктант». Обращает на себя внимание серия программ «Уроки от Кирилла и Мефодия».

Методическую помощь учителю могут оказать следующие материалы, размещенные на сайте ФИПИ:

- документы, регламентирующие разработку КИМов для государственной итоговой аттестации по русскому языку 2009 г. (кодификатор элементов содержания, спецификация и демонстрационный вариант экзаменационной работы);
- учебно-методические материалы для членов и председателей региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ выпускников 9-х классов 2010 г.;
- перечень учебных изданий, рекомендуемых ФИПИ для подготовки к экзамену. **www:fipi.ru**

Образовательные электронные ресурсы:

- http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ
- http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ 1С: Репетитор по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии Репетитор.
- Тесты по пунктуации, орфографии и др.
- http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов
- http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»
- http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал
- http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»
- http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета
- http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации
- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы http://www.mapryal.org/

- Навигатор. Грамота.ру http://www.navigator.gramota.ru/
- Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
- Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/
- Русский филологический портал http://www.philology.ru/default.htm
- Русский язык и культура речи http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
- Самый полный словарь сокращений русского языка http://www.sokr.ru/
- Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий) http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html
- Словарь русских фамилий http://www.rusfam.ru/
- Толковый словарь русского языка http://www.megakm.ru/ojigov/
- Уроки русского языка в школе Бабы-Яги http://sertolovo.narod.ru/1.htm
- Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
- Основные правила грамматики русского языка http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html
- Урок. Русский язык для школьников и преподавателей http://urok.hut.ru/
- Толковый словарь В.И. Даля http://www.slova.ru/
- Русские словари. Служба русского языка http://www.slovari.ru/lang/ru/
- Словарь-справочник русского языка http://slovar.boom.ru/
- Репетитор http://www.repetitor.h1.ru/programms.html
- Знаете слово? http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/
- Тесты по русскому языку http://likbez.spb.ru/tests/
- Дистанционная поддержка учителей-словесников http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm
- Культура письменной речи http://likbez.h1.ru/
- Русское слово http://www.rusword.com.ua
- Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
- Правила русской орфографии и пунктуации http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm
- Тесты по пунктуации http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2
- http://www.kremlin.ru/ - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации
- http://www.mon.gov.ru – официальный сайт Министерства образования и науки РФ
- http://www.edu.ru– федеральный портал «Российское образование»
- http://www.school.edu.ru – российский общеобразовательный Портал
- http://www.fsu.edu.ru– федеральный совет по учебникам МОиН РФ
- http://www.ndce.ru– портал учебного книгоиздания
- http://www.vestnik.edu.ru – журнал Вестник образования»
- http://www.school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Печатные пособия

- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 9 класса.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык 8 класс/Научный редактор акад. РАО Н.М. Шанский. М. Просвещение. 2009.

Мультимедийные пособия

- «Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

- 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
- Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»
- Образовательный комплекс «1С: Школа. Академия речевого этикета»
- Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий
- Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 8-9 класс.
- Полный мультимедийный курс по русскому языку для 8-9 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
- Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
- Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5 – 11 классы.

2.6 Список литературы.

Список литературы для педагога:

1. Сенина Н.А., Гармаш С.В., Диденко С.А., Кобякова Г.Н. Русский язык. 9-й класс.
2. Подготовка к ГИА-2011: УМП для подготовки к итоговой аттестации/ Под редакцией Н.А.Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
3. Львова С. И. ГИА 2011. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс – М.: Эксмо, 2011.
4. Сычева В. П. ЕГЭ. Русский язык. 9 класс. Государственная итоговая аттестация (по новой форме). Типовые тестовые задания. – М.: Экзамен, 2011.

При подготовке к экзамену рекомендуется использовать учебники, имеющие гриф Министерства образования РФ:

1) *Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.* Русский язык: Учебники для 5, 6, 7 кл. общеобразовательных учреждений / Научный ред. акад. РАО Н.М. Шанский. – М.: Просвещение; *Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др.* Русский язык: Учебники для 8, 9 кл. общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение.

2) *Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.* Русский язык: Учебники для 5, 6, 7, 8, 9 кл. общеобразовательных учреждений / Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа.

К экзамену можно готовиться также по другим учебникам, включенным в «Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях». Перечень учебников размещён на сайте Министерства образования и науки Российской Федерации (www.edu.ru) в разделе «Документы министерства».

Литература для обучающихся и родителей

Учебник.

Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский/ - М.: Просвещение, 2010.

Методические материалы:

1. Михайлова М, Ю. Ключи к орфографии. – М.: Просвещение, 2008.
2. Пименова С.Н. Таблицы по русскому языку для самостоятельной работы в классе и дома: 9 класс. М.: Искатель, 1996.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988
4. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989.
5. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. М.: Просвещение, 1987.

Дидактические материалы:

1. Л.А. Кулюкина, А.А. Позднякова. Дидактический материал по русскому языку. 9 класс. М.: Экзамен, 2004.
2. Поникарова Л.А. Русский язык: Морфология в таблицах и заданиях. М.: Просвещение, 2006.

3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989
4. Угрюватова Т.Ю. Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. Пособие для учащихся. М.: Просвещение, 2007.
5. Дейкина А.Д. Раздаточные материалы по русскому языку. 9 класс А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. – М.: Дрофа, 2006.

6. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – 4-е изд. – М., 1999.
7. Орфоэпический словарь русского языка. Автор-составитель О.А.Михайлова. Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
8. Толковый словарь русского языка. С.И.Ожегов и Н.Ю.Шведова. – М.: – Просвещение, 2007
9. Школьный словарь образования слов русского языка. / Баранов М.Т. – М.: Просвещение, 1997.
10. Школьный словарь русского языка. / Жуков В.П., Жуков А.В. / - М.: Просвещение, 1996.
11. Этимологический словарь русского языка. Сост. Е. Грубер. – М.: Локид-Пресс, 2007.

Дополнительная литература

1. ГИА-2012. Русский язык:типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011. – 80 с. (ГИА-2012. ФИПИ – школе).
2. ГИА -2012. Русский язык:типовые экзаменационные варианты: 28 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011. – 192 с. (ГИА-2012. ФИПИ – школе).
3. Н.Н. Ципенко. Справочник по русскому языку (Теоретический минимум для подготовки к единому государственному экзамену). М.: Е-Медиа, 2003.
4. В.И. Капинос, Л. И. Пучкова, А.О. Татур. Сборник тестовых заданий для тематического и обобщающего контроля. Русский язык 9 класс. М.: Интеллект-Центр, 2007 – 144 с.
5. Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, С.И. Львова, Т.Н. Роговик. Русский язык. Сборник заданий для подготовки к государственной итоговой аттестации в 9 классе. М.: Просвещение, 2010. – 175 с.
6. М.М. Баронова. Русский язык. 400 типовых тестовых заданий для подготовки к ГИА. 9 класс. М.: АСТ: Астрель, 2010. – 126.
7. Е.М. Сергеева. Тесты по русскому языку: 9 класс, к учебнику С.Г. Бархударова и др. М.: Издательство “Экзамен”, 2010. – 159 с.
8. Т.Б. Трошева. Русский язык: ЕГЭ-2006. Сочинение-рассуждение. Методические рекомендации и тренировочные упражнения. Пермь, 2006.

Методические пособия:

1. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988
2. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М.: Просвещение, 1989.
3. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. М.: Просвещение, 1987.
4. Михайлова М, Ю. Ключи к орфографии. – М.: Просвещение, 2008.
5. Пименова С.Н. Таблицы по русскому языку для самостоятельной работы в классе и дома: 9 класс. М.: Искатель, 1996.
6. Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 кл./сост. Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2009.

Дидактические материалы:

1. Л.А. Кулюкина, А.А. Позднякова. Дидактический материал по русскому языку. 9 класс. М.: Экзамен, 2004.

2. Поникарова Л.А. Русский язык: Морфология в таблицах и заданиях. М.: Просвещение, 2006.
3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989
4. Угрюватова Т.Ю. Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. Пособие для учащихся. М.: Просвещение, 2007.
5. Дейкина А.Д. Раздаточные материалы по русскому языку. 9 класс А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. – М.: Дрофа, 2006.
6. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – 4-е изд. – М., 1999.
7. Орфоэпический словарь русского языка. Автор-составитель О.А.Михайлова. Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
8. Толковый словарь русского языка. С.И.Ожегов и Н.Ю.Шведова. – М.: – Просвещение, 2007
9. Школьный словарь образования слов русского языка. / Баранов М.Т. – М.: Просвещение, 1997.
10. Школьный словарь русского языка. / Жуков В.П., Жуков А.В. / - М.: Просвещение, 1996.
11. Этимологический словарь русского языка. Сост. Е.Грубер. – М.: Локид-Пресс, 2007.

Система подготовки к ГИА

1. ГИА-2012. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011. – 80 с. (ГИА-2012. ФИПИ– школе).
2. ГИА -2012. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 28 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2011. – 192 с. (ГИА-2012. ФИПИ– школе).
3. Н.Н. Ципенко. Справочник по русскому языку (Теоретический минимум для подготовки к единому государственному экзамену). М.: Е-Медиа, 2003.
4. В.И. Капинос, Л. И. Пучкова, А.О. Татур. Сборник тестовых заданий для тематического и обобщающего контроля. Русский язык 9 класс. М.: Интеллект-Центр, 2007 – 144 с.
5. Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, С.И. Львова, Т.Н. Роговик. Русский язык. Сборник заданий для подготовки к государственной итоговой аттестации в 9 классе. М.: Просвещение, 2010. – 175 с.
6. М.М. Баронова. Русский язык. 400 типовых тестовых заданий для подготовки к ГИА. 9 класс. М.:АСТ: Астрель, 2010. – 126.
7. Е.М. Сергеева. Тесты по русскому языку: 9 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др.М.: Издательство “Экзамен”, 2010. – 159 с.
8. Т.Б. Трошева. Русский язык: ЕГЭ-2006.Сочинение-рассуждение. Методические рекомендации и тренировочные упражнения. Пермь, 2006.